

mšensko

Noviny pro město Mšeno a okolní obce. Měsíčník vydávaný MěÚ Mšeno. Vychází od roku 1995.

2019

prosinec

Chorušičtí a Újezdští společně vysadili více než 80 stromků

Chorušice - Za vším, co se kolem nás děje, stojí vždy nějaký podnět, myšlenka. Když mi Pavel Novotný v újezdském hostinci říkal, že letos nebyla ještě žádná brigáda a lidi by šli něco dělat, ať „něco“ připravíme, jednalo zastupitelstvo obce o možnosti údržby nebo nové výsadby zeleně, úklidu obce.

Jakmile však v létě nabídl Jirka Říha z Okrašlovacího spolku pro Mšeno a okolí naší obci spolupráci při výsadbách v našem okolí a navíc přislíbil i stromky tradiční místní odrůdy třešně Mšenská jánovka, kterou s Ing. Josefem Havlem zachraňují pro další generace, plán byl jasný. Podpořila jej navíc i 1. zemědělská a.s. Chorušice, která se připojila s nápadem obnovy a údržby životního prostředí. Vše tak mohlo zapadnout do záměru osázet brigádně opět část mizejících ovocných alejí v našich katastrech.

Obec tak ve spolupráci s Okrašlovacím spolkem, 1. zemědělskou a.s. Chorušice a místními spolky na sobotu 16. listopadu připravila brigádu. Nadšenci, kteří se sešli v



V Újezdě se sešlo přes 60 lidí, kteří pracovali v několika skupinách.

Chorušicích, se pustili do výsadby podél silnice třetí třídy spojující Chorušice a Zahájí. A další parta brigádníků, která se sešla ve Velkém Újezdě, pracovala na realizaci výsadeb podél polní cesty ke Stránce a u silnice třetí třídy směrem k obci Nebužely. K výsadbám bylo připraveno 40 stromků odrůd Mšenská jánovka a Mšenská žlutka a 45 výpěstků původních krajových odrůd jabloní – Kožené, Hedvábné červené, Ovčí hubička, Bláhovo li-

bovické a oranžové, Smřické vzácné a další.

Pěkným překvapením byla účast, z níž máme opravdu radost. V Chorušicích se zapojilo přes 30 a ve Velkém Újezdě přes 60 lidí, na obou místech přitom pomáhali i občané města Mšena, kteří přišli díky propagaci akce Okrašlovacím spolkem. Je moc pěkné, že tolika lidem není úplně jedno, kde a v jakém prostředí žijí, že se společně s námi snaží o zachování kvalitního životního prostředí kolem, pro nás i naše děti. Jako malí jsme lezli po stromech kolem vsí, trhali nádherná letní jablka, na podzim Malináče, Panenské a další odrůdy, které kolem silnic a cest vysazovali majitelé okolních polí. Ti ale bohužel postupem času k těmto stromům i pozemkům ztratili vlastnická práva.

O to větší poděkování pak vedle všech účastníků brigád zaslouží i 1. zemědělská a.s. v Chorušicích, která poskytla nutnou materiální i finanční podporu této akci. Za zdárné a po odborné stránce správně provedené výsadby pak děkujeme odborníkům, kteří vedli naše ruce – manželům Jiřímu a Zuzaně Řihovým a Ing. Jitce Trevisan. Obě akce byly zakončeny výborným gulášem v hostincích Chorušice i Velký Újezd.

Za práci a čas strávený v dobré partě všem děkuje Obec Chorušice
Martin Bauer, starosta Chorušic



U výsadby nescházeli nejmenší brigádníci, kteří získali nové zkušenosti.



V Chorušicích sázelo stromky skoro čtyřicet lidí. Foto: J. Havel, M. Bauer

ČEKÁ NÁS

7. 12. Chorušice

Myslivecký spolek Chorušice - Velký Újezd zve na Poslední leč od 19.00, sál chorušického hostince, zvěřinová tombola, hraje Vitamín.

8. 12. Chorušice

Adventní koncert sboru Intermezzo a dětí z místní MŠ v kostele od 14.30, 14.00 - 14.20 možnost zakoupení vánočních dekorací, výstava betlémů.

8. 12. Velký Újezd

Rozsvícení vánočního stromku na návsi v 16.30, zpívání, svařák, perníčky.

9. 12. Mšeno

Veřejné setkání na téma Změny v systému nakládání s odpady ve Mšeně, 17.00, zasedací sál radnice.

11. 12. Mšeno

Okrašlovací spolek zve na akci Česko zpívá koledy od 18.00 na náměstí Míru, ochutnávky cukroví vítány.

14. 12. Mšeno

Okrašlovací spolek zve na Vánoční hostinu pro zvířátka, sraz v 10.00 u koupaliště, s sebou mrkvičku, obilniny, jablka... Buřtíky zajištěny.

14. 12. Stránka

Posezení pro seniory v místní hospodě, k tanci a poslechu zahraje p. Bureš.

15. 12. Vojtěchov

Běh Boudeckou roklí, prezence: 9.00 - 9.45 na začátku Boudecké rokle, start: 10.00 předškoláci, žactvo, 10.15 dorost, dospělí.

15. 12. Mšeno

Výstava betlémů v evangelickém kostele, do 6. 1. 2020.

21. 12. Mšeno

Adventní koncert pěveckého sboru Intermezzo od 17.00 v kostele sv. Martina.

1. 1. 2020 Mšeno

Okrašlovací spolek zve na 1. Novoroční sestup do Ráje, sraz účastníků ve 13.00 u koupaliště.

SLOVO ŠÉFREDAKTORA

Vážení čtenáři, jak jste si užili rozsvícení stromčku u vás v obci? Určitě bylo fajn si u svařáku popovídat se sousedy, se kterými si během roku sotva najdete čas na kus řeči. Někdy potkáte i staré známé, které jste neviděli věčnost. Prostě jsou to bezva akce, které v dnešní uspěchané době potřebujeme. Jen mě trochu mrzí, když přijdu do krámu pro rohlíky a slyším, jak si jedna paní zákaznice stěžuje: „Měli tam asi čtyři krámky, to je spíš pro ostudu. To se na ten jarmark mohli rovnou vykašlat!“ Ačkoli je pravda, že vánoční jarmarky ve Mšeni bývají spíše komornější, sám dobře vím, že v dnešní době není snadné sehnat jarmarčíky. Měl jsem coby dřívější člen kulturní komise vždy co dělat, abych na letní jarmark, který jsme pořádali, obsadil deset, patnáct stánků. A o vánoční čas, kdy mají jarmarečníci na výběr, je to jistě ještě složitější. Otázkou ovšem zůstává, jestli by si nespokojená paní u mnoha stánků s řemeslnými výrobky něco koupila. Bohužel právě kvůli malému „kšeftu“ si prodejci rozmyšlejí, kam pojedou a kde už se naopak neukážou... Také nejsem spokojen vždy se vším, ale je potřeba najít v sobě trochu tolerance a vděku za to, že jsou tu stále lidé, které podobné řeči neodradí a chystají pro nás dál zajímavé akce. **Krásné Vánoce všem přeje Jiří Říha**



Parkour je v oblíbě. Dobře to vědí Vít a Josef Vyhlaskovi

Sedlec - Když se vysloví slovo parkour, většina lidí si představí krásné koně, vysoké překážky a jezdce ve vysokých botách. Ale existuje také parkour, který je provozován mladými, fyzicky zdatnými nadšenci. Očima některých občanů je na jejich aktivitu pohlíženo jako na rebelii, výtržnictví, provokaci či ničení majetku nás ostatních.

Není tomu tak. Parkour vznikl asi před 30 lety ve Francii díky Davidu Bellemu, který byl povoláním hasič. Jde o disciplínu zahrnující překonávání překážek pomocí vlastního těla prostřednictvím akrobatických prvků – salt, přeskoků... V současné době jeho oblíba mezi mládeží strmě roste, což potvrzují nově vznikající parkourové parky, haly a tzv. spoty, jež suplují překážky, u kterých není vhodné, aby byly tímto druhem sportu využívány (historické památky, městské budovy,



Josefa (vlevo) a Vítka (vpravo) parkour moc baví. Foto: archiv autorů

soukromý majetek).

9. listopad 2019 byl dnem, kdy se konalo první MČR v parkouru, jež hostilo Brněnské výstaviště. Mezi 200 traceury se ho zúčastnili i bratři Vít a Josef Vyhlaskovi ze Sedlce u Mšena. Reprezentují tým Obstacle Movement pod vedením

známého parkouristy Daniela Kolehouta. Zázemí jim poskytuje Sokol Mladá Boleslav. Na mistrovství se soutěžilo ve dvou disciplínách: speedrun (překonání překážkové dráhy na čas) a freestyle (volná akrobatická sestava).

Zdeňka a Josef Vyhlaskovi

Jaká je skutečná hodnota domu?

Mšeno - V minulém čísle těchto novin vyšly dva nadšené články o možné koupi domu č. p. 35 a přilehlých pozemků a objektů městem. Následně o tomto tématu jednalo i zastupitelstvo a ještě jednat bude. Dům to kdysi býval výstavní, ale to už je opravdu dávno. Jak jsme se mohli přesvědčit při prohlídce objektů na vlastní oči, stav zejména hlavního objektu je žalostný. To si sice někteří zastupitelé nemyslí, ale vzhledem k tomu, že jsem se již ve městě podílel na mnoha rekonstrukcích, trůfám si to tvrdit i bez návštěvy statika. Po nepovedených stavebních zásazích z raných 90. let, které pravděpodobně provedlo město, je interiér hlavního objektu zcela nepoužitelný a bude nutné vše vybourat a postavit znovu. Znamenalo by to, že z celého objektu zů-

stanou zřejmě pouze obvodové stěny (pokud nespádnou), neboť i krov a střešní bude nutno vybudovat nové. Tolik k technické stránce věci.

Nyní ekonomický pohled - ať již budoucí dispozice interiéru objektu bude jakákoli, náklady, které odhaduji, se jen u rekonstrukce hlavního objektu budou blížit ke zhruba 40 milionům korun. A to nemluvíme o dalších objektech. Požadovaná kupní cena je nyní na internetu 6,9 mil. Kč. Tedy celkové náklady budou kolem 50 milionů. Co za tyto ohromné prostředky získáme? Budeme muzeum, nebo knihovnu plus cca 3 byty a ještě v kompromisní kvalitě, neboť objekty nebyly koncipovány na toto využití, jejich objemy a tvary budou limitovat jakéhokoli projektanta či architekta při jejich návrzích. Nelze to tedy srovnávat s

navrhovanou novou výstavbou za kostelem, ani ekonomicky, ani výsledným užitekem a přínosem. Pokud však město budovy koupí, bude to znamenat velkou zátěž na dlouhé roky a všechny finance vázané jen na jednu rekonstrukci. Podobný osud vidím ve spřátelené Dubé, kde se snaží opravit hotel Slavia již od roku 2000

Požadovaná kupní cena se mi vzhledem k výše popsaným okolnostem jeví nereálná. Vzhledem k tomu, že zastupitelstvo musí k veřejným prostředkům, s nimiž hospodaříme, přistupovat s péčí řádného hospodáře, navrhl jsem na zasedání, abychom si nejdříve opatřili odborný odhad ceny, než se pustíme do dalšího jednání či rozhodování. Mnoho podobných nákupů či naopak levných prodejů obcí skončilo před soudy a tam se mi chodit nechce.

Jsem si vědom toho, že se jedná o důležité pozemky v samém centru města a ty jistě hodnotu pro město mají, stavby samotné však příliš ne. Jde jen o to stanovit, jaká je ta správná hodnota, a zda se na tom podaří najít shodu s prodávající stranou. A také si zodpovědět důležitou otázku - za jakou cenu si máme pořídit cizí starosti na mnoho let dopředu?

Martin Mach, starosta Mšena



Bývalý hotel U Modré hvězdy už řadu let chátrá. Foto: Jiří Říha

mšensko

**Mšensko č. 12/2019
XXV. ročník**

Noviny pro město Mšeno a okolí ▪ Vydává MěÚ Mšeno od roku 1995 ▪ Vychází v nákladu 650 ks na začátku měsíce
▪ **Redakce:** Jiří Říha (jř) - šéfredaktor, Vladislava Kaulerová Vaňková (vkv), Josef Havel (jh)
▪ **Grafická úprava:** Jiří Říha
▪ **Kontakt:** msensko@email.cz, telefon: 724 846 381, pošta: Husova 149, 277 35 Mšeno ▪ Uzávěrka příspěvků je vždy 20. den v měsíci ▪ Redakční úpravy vyhrazeny ▪ **Tisk:** K-Tisk ▪ Cena za výtisk je 10 Kč včetně 10 % DPH ▪ Povoleno Ministerstvem kultury ČR, reg. č. MK ČR E 10701

Petr Lněnička alias komisař Fox, který hostuje ve mšenském divadelním souboru, říká: Inspiroval mě Sen noci svatojánské

Mšeno - Mšenští divadelníci se svou novou detektivní komedií *Potřetí bych umřít nechtěl* už půl roku pilně objíždějí divadelní štace. A její divácký úspěch je tak povzbudil, že na začátku příštího roku začnou zkoušet další hru. Tentokrát to bude krátká aktovka z pera hostujícího Petra Lněničky, který se teď představí nejen jako herec, ale i jako režisér. Využili jsme tedy příležitosti a položili mu pár otázek.

Petře, vy jste autorem a scénáristou detektivky, kterou nyní divadelníci ze Mšena uvádějí. Podle jaké předlohy vznikla?

Je tomu už snad pětadvacet let, co jsem v jedné knize detektivních příběhů různých autorů potkal povídku: „Nebe může počkat“ od C. B. Gifforda. Přiznám se, že ten anglický humor byl na mne až příliš suchý. Ale ta myšlenka spisovatele detektivky, který je poslán zpět na zem, aby vypátral svého vraha, se mi zalíbila. Ale pořád to byl strohý příběh o zavražděném starém, protivném dědkovi. Chtělo to víc. A mezitím Sylvester Stallone natočil u Američanů neoblíbenou komedii *Oskar* - původní francouzský příběh převlečený do dob americké prohibice. Já ho miluju. A to bylo to správné koření k jinak dost nevýraznému příběhu pana Gifforda. Stačilo začít psát...

V představení jste ztvárnil vtipnou roli policejního komisaře Foxe, psal jste si ji takříkajíc na tělo?

To ano. Na tu jsem se opravdu



Petr Lněnička pro Mšeňáky připravil už druhou hru. Foto: archiv P. L.

těšil. Těšil jsem se, ale přesto mne samotného tahle role zaskočila. Divákovi je tu představen prototyp pitomoučkého policajta, ale on ve skrytu duše takový není. Ale zdá se, že jsem to snad vyřešil.

Scénář k *Potřetí bych umřít nechtěl* ale nebyl váš první literární počin. Kolik divadelních scénářů a povídek jste už vlastně napsal?

Na to se odpovídá velmi těžko. Amatérskému divadlu se věnuji už třicet let. Zhruba hned druhý rok v té dlouhé době jsem začal psát scénáře, protože proč někomu pla-

tit tantiemy za něco, co se mi stejně moc nelíbí? V neposlední řadě, proč by ty tantiemy nemohly být vypláceny mně? Ať to neprotahují. Odhaduji to zhruba na třicet až čtyřicet příběhů. Jen to bohatnutí z nich nějak nevyšlo... Každopádně si v posledních letech říkám - dost bylo scénářů - a začínám se pokoušet psát knihy. První z nich „Děsivé legendičky“ už vyšla a další se tlačí v šupletí. To mne teď opravdu baví a naplňuje.

Na zkoušky mšenského divadelního sdružení dojdíte se svou

partnerkou z Neratovic, co vás táhne až k nám do Mšena?

Tak nejdříve mne tam táhla moje partnerka. Ona se Mšeňáky už řadu let hraje. Ale teď už to je ten tým, protože jsou skvělí. Zamíloval jsem se do nich, do všech... Platonicky pochopitelně...

A teď k nové hře. Je to opět vaše literární předloha. Jaký žánr to tedy konkrétně bude?

Jak už může být patrné ze zmíněného filmu *Oskar*, líbí se mi zdařilé situační komedie. Ale opravdu jen ty zdařilé! Například takové, jako píše současný český génius tohoto žánru A. Procházka. Pokusím se mu aspoň sáhnout na kotníky...

Jedna aktovka ale většinou nestačí pro celovečerní formát divadelního představení. Jak to tedy máte vymyšleno?

Nabídl jsem kolegovi z týmu Vaškovi Novákovi moji další hru, jednu odzkoušenou úspěšnou komedii z dob antiky. Původně jsme se domlouvali, že by ji režíroval on, a tak by vznikla roztomilá kolekce dvou historických příběhů od jednoho autora, ale ze dvou různých režijních náhledů. K té komedii mne inspiroval zase Shakespearův *Sen noci svatojánské*. Zatím se však nevyjádřil (Vašek, nikoli Shakespeare). Uvidíme... Tak, či tak, nakonec by mělo jít o dvojici her, která zaplní opět celý večer. A doufám, že pobaví naše příznivce neméně než *Potřetí bych umřít nechtěl*. Každopádně nám držte palce!

(red)

Inzerce

ROUBENKY STŘIHAVKA

- novostavby roubených domů
- opravy a rekonstrukce roubených domů
 - dřevostavby a sakrální stavby
 - ruční práce a tradiční materiály
 - 20 let zkušeností
 - kompletní stavební servis
- realizace staveb po celé České republice

E-mail: rstrihavka@volny.cz

Mobil: 602 357 542

www.roubenky-strihavka.cz

Inzerce

ZKP Kladno

S.R.O.

VÝSTAVBA, REKONSTRUKCE A ÚDRŽBA KOMUNIKACÍ

STŘEDISKO MŠENO

Vám za příznivé ceny nabízí:

- dopravu - sklápěč, kontejner, skříň s čelem (Avia D90 HR, MAN, Tatra 815, MB Arocs)
- výstavbu a výpravu komunikací
- strojní i ruční pokos, čištění komunikací zametacím vozem s kropením
- stavební práce menšího rozsahu

Více informací na tel.: 724 729 617 (J. Říha)
nebo na emailu: cestmistr.msensozkp.cz

Áda má z umístění na Šestidenní radost

Mšeno - Juniorský reprezentant České republiky v Enduru Adolf Živný ze Mšena nechyběl na 94. ročníku Šestidenní motocyklové soutěže, který se jel od 11. do 16. listopadu na portugalském okruhu Portimao. Přináší nám proto svůj pohled na průběh tohoto tradičního závodu.

1. a 2. den

Pro nás, české jezdce, neodstartovala Šestidenní vůbec jednoduše. V prvních dvou dnech byly dva ze tří měřených testů v kole na hlubokém písku, ve kterém se vytvořily velké díry. V takovém terénu umí málokterý Čech závodit, a tak jsme ISDE 2019 zahájili po prvním dni na 8. místě. Po druhém dni, kdy byl písek nejhorší, se nám podařilo posunout na 7. pozici. Všichni tři jezdci jsme byli rádi, že máme tyto náročné dva dny za sebou a čeká nás rovná trať.

3. a 4. den

Třetí a čtvrtý den se jelo jiné kolo s jinými testy. Mezi nimi byl dokonce jeden test na trávě, který v kombinaci s častým deštěm, který od třetího dne začal zasahovat do výsledků, vyhovoval téměř všem Čechům. Během následujících dní jsme nejen my, ale i ostatní čeští jezdci zaznamenali posun. Podařilo se nám za třetí závodní den poskočit až na 5. místo, kdy se nám za záda povedlo odsunout tým Holandska, který nám byl po pískových testech nejbližší na dohled. Od čtvrtého dne jsme se snažili dotáhnout velmi silný španělský

tým, ve kterém startoval například bývalý jezdec mistrovství světa - Victor Guerrero. Tento tým se ale čtvrtý den dostal před tým Italů, kteří před námi měli dostatečný náskok po prvních dnech, a tak to vypadalo, že se nic moc dalšího v pořadí měnit nebude.

5. den

V následujících dvou dnech jsme se snažili dosahovat co nejvyšších individuálních výsledků, abychom nedali šanci týmu za námi. Pátý den měla nastat změna. V kole mělo být místo tří testů o jeden více a první test dne se měl odjet ještě na úplný závěr. To by pro nás znamenalo 9 testů za den oproti každodenním sedmi. Naštěstí byli pořadatelé nohama na zemi a zrušili jeden z velmi rychlých nebezpečných testů, který se jel na strništi třetí a čtvrtý den. Nechali nás ho jen projet, běžný rychlostní stupeň byla pětka a díry byly tak hluboké, že výstup z motorky přes řídítka byl naprosto běžnou věcí.

Závěrečný motokros

Poslední den byl naplánovaný na krásnou motokrosovou trať Correlha zhruba 100 km od závodistiště. Plán se ale bohužel ještě před startem soutěže změnil a závod byl přesunutý na motokárovou trať v areálu Paddocku. Důvodem bylo prý to, že se pořadatel zapomněl majitele zeptat, jestli je poslední den ISDE možný na trati odjet. Usměvné. A já myslel, že takové věci se dějí jen u nás...

Motorex Challenge



Adolf Živný se svými kamarády na stupni vítězů (čtvrtý zprava).

Od prvního dne jsme se dostali také do vedení v soutěži MOTOREX CHALLENGE, kde jsme zvíťazili stylem "start-cíl".

Jak se dařilo mně?

První dva dny to byl spíše boj. Pískové testy mi dávaly zabrat a bylo dost obtížné udržet krok s "písaři" (Holandani, Belgičani...) Pohyboval jsem se proto okolo 30. místa a myslím, že jsem s tím pro začátek mohl být spokojen. Od třetího dne mi déšť spíše hrál do karet a i když jsem podle aktuálních pocitů nebyl spokojený, ve výsledcích jsem se pohyboval okolo 20. místa,

což bylo značné polepšení.

Po pár velmi vydařených a pár velmi pokažených testech se mi 23. pozici podařilo udržet až do cíle. Bylo to totiž mé nejčastěji dosažené umístění po jednotlivých dnech za celou šestidenní. Ve své kategorii C2 jsem dojel čtrnáctý. Byl to pro mě skvělý týden plný spousty nového a veselého. Neskutěčně mě naplňoval každý metr, který jsem na motorce v Portugalsku absolvoval, a o to větší radost v cíli panovala.

Děkuji všem partnerům, rodině, týmu KBS a všem, kdo mě sledovali a drželi palce! **Adolf Živný #54**



Mšenský jezdec v plném závodním nasazení. Foto: archiv A. Živného

Inzerce



TRUHLÁŘSTVÍ
JAROSLAV BALÁČEK

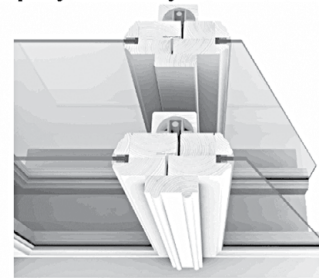


Truhlářství Jaroslav Baláček

- eurookna 68/78/92
- špaletová okna
- dveře • interiéry
- schodiště • podlahy



portálové stěny repliky historických oken a dveří



www.balacek.cz | tel.: 731 527 302
Jana Roháče 59, Dubá 471 41
balacek@truhlarstvihbalacek.cz

Za STARÝMI KRÁSNOSTMI s Jitkou a Mirkem Hrdličkovými 1. díl

Kalinův Igráček a jeho německý kamarád jsou skoro dvojčata

Na úvod nového seriálu pro vás Muzeum Staré krásnosti připravilo povídání o ikonické hračce osmdesátých let. Jedná se o plastovou 7,5 cm vysokou figurku, která má pohyblivé ruce. Umí vzpažit a předpažit. Má nasazovací vlasy. Může to být holka, respektive žena, a kluk, respektive muž.

Už víte? Nebo chcete ještě malou nápovědu? Tato hračka představuje různá povolání, a to například policistu, zdravotní sestru, zedníka, učitelku... Pokud jste uhádli, že se jedná o Igráčka, máte naprostou pravdu.

S nápadem na malé plastové panáčky přišli Ing. Jiří Kalina a Marie Pavlíčková – Krejchová, oba zaměstnanci výrobního družstva Igra Praha. Igra rusky znamená hra a Igráček je opravdu hračka. Pěkně se tento název ujal. Říká se, že myšlenka pohyblivých plastových panáčků prý jako prvního napadla německého leteckého modeláře a designéra hračkářské-



V Muzeu Staré krásnosti jsou k vidění Igráčci v řadě profesí.

ho koncernu Geobra Brandstätter GmbH & Co. KG Hanse Becka. Faktkem je, že se oba pánové Becka a Kalina znali a dokonce se přátelili. Dnes již nikdo přesně nezjistí, jak tomu doopravdy bylo. Figurku spolu promýšleli prý šest let a nakonec počátkem sedmdesátých let v tehdejší Spolkové republice Německo byla realizována figurka s názvem Playmobil. Poprvé byli indián, dělník a rytíř představeni

na mezinárodním veletrhu hraček v Norimberku v roce 1974. U nás v československé Igře se toto podařilo, zřejmě díky soudruhům, až o dva roky později. Jako první spatřil světlo světa zedník.

V muzeu Staré krásnosti ve Velkém Újezdě naleznete sbírku těchto Igráčků, samozřejmě i v ženské verzi. Jsou to například učitelka, zdravotní sestra, železničář, horník, zahradník s traktůrkem, závodník, lyžař a mnoho dalších. Zajímavé je porovnat tyto československé postavičky s výše zmíněnými Playmobily od firmy Geobra, které rovněž vystavujeme. Při podrobném zkoumání tu určitý malý rozdíl je. Tímto vás co nejserdečněji zveme na malý detektivní výlet do našeho muzea, kde můžete na vlastní oči zkusit rozpoznat Igráčka od německého Playmobilu.

Těšíme se na další povídání o starých krásnostech.

Jitka a Mirek Hrdličkovi



Nebylo snad dítě, které by doma nemělo Igráčka. Foto: archiv muzea



Inzerce



+420 737 373 100
tomasuher75@gmail.com
www.tomasuher.cz
nám. Míru 17, Mšeno

- Prodej, pronájem, koupě, správa nemovitostí všeho druhu
- Výhodné hypotéky na míru, úvěry, stavební spoření
- Řešení dluhů a exekucí bez ztráty bydlení
- Výkup nemovitostí za férové ceny
- Oceňování nemovitostí, smluvní dokumentace, daně

NEZÁVAZNÁ KONZULTACE NA UVEDENÝCH KONTAKTECH

PRODÁVÁME SHÁNÍME

Prodám dva chovné kohoutky plemene Leghorn, cena dohodu. Tel.: 737 414 904.

Prodám pneumatiky R18 - 4ks nové letní 235/40 a 3ks jeté zimní 225/40 (vzorek cca 60%), k tomu přidám 4ks hliníkových ráfků Dezent 7,5J x 18R (Ford Mondeo mk4), jsou na několika místech odřené od obrubníku. Cena celkem 4 500 Kč. Telefon: 724 846 381, Mšeno.

Sháním paní na úklid domácnosti ve Mšeně, a to jednou měsíčně. Telefon: 606 821 969.

Inzerujte zdarma

Soukromý řádkový inzerát v měsíčníku Mšensko můžete podat zdarma, a to elektronicky na emailu: msensko@email.cz nebo na telefonu: 724 846 381.

VZPOMÍNKA

Popřejte svým blízkým k jubileu, vzpomeňte na své zesnulé. Text zašlete jako SMS zpráva na 737671196 nebo na e-mail: msensko@email.cz.

Inzerce

více jak
30 let
praxe

autorizovaný technik
pro pozemní stavby

DRECHSLER MILAN

- * projekty rodinných domů
- * netypové projekty staveb
- * energetické štítky budov
- * statické posouzení staveb
- * pasporty staveb

telefon: 608 201 185
Kadlín č. 26 • www.drechslers.cz
provozní doba: po telefonickém objednání

**Kácení a řez
rizikových stromů
stromolezeckou
technikou.
Řez živých plotů.
606 527 091**

V nové cvičné kuchyňce je radost vařit

Mšeno - Jak jste se mohli dočíst v jednom z minulých čísel našeho měsíčníku, v uplynulém školním roce proběhla v ZŠ Mšeno rozsáhlá rekonstrukce několika učeben. Mezi nimi byla i cvičná kuchyňka, která pamatovala nejen „Husákovy děti“, ale možná i jejich rodiče. Tomu odpovídal i její stav. Zrekonstruovaná kuchyňka má s tou původní společný snad jen název. Vzhledem k tomu, že většina z vás ji pravděpodobně neviděla „při provozu“, rozhodla jsem se navštívit kroužek vaření a přiblížit vám nejen vybavení kuchyňky, ale i předvánoční atmosféru, která zde vládne.

Domluvila jsem se s paní Güllovou, jež kroužek vaření vede, a jednu listopadovou středu jsem vstoupila do budovy školy a vydala se po schodech do podkroví, kde je učebna umístěna. Už cestou mě obklopila vanilková vůně, jež se stávala čím dál tím víc intenzivní. Jak jsem posléze zjistila, mohly za to



Nádobí děvčata myjí klasicky po staru. Foto: V. Kaulerová Vaňková



Kroužek vaření vede Klára Güllová. Foto: Vladislava Kaulerová Vaňková

pootevřené dveře kuchyňky, jimiž se linula ven a dráždila nejen mé čichové buňky, ale určitě i nosy těch zaměstnanců, kteří ještě pobývali v budově. Zbývá mi pár posledních schodů a zastavuji se, abych popadla dech. To už mě ale změří zvědavé pohledy děvčat činících se v kuchyňce. Vzápětí mě ve dveřích vítá paní Güllová a pokyne mi, ať jdu dál.

Užasle se rozhlížím po dobře osvětlené místnosti. Dominuje jí podlouhlý pracovní ostrůvek, u něhož postávají skupinky děvčat v úhledných zástěrkách. Přiblížím se k nim a vidím, že jedna z dívek zrovna rozvaluje těsto na linecké cukroví. Její kamarádka o kus vedle už z hotového plátu těsta vykrajuje nejrůznější tvary a obratně je přemísťuje na plech. Další žákyne obstarávají samotné pečení. K dispozici mají 4 moderní horkovzdušné vestavěné trouby, k nimž patří 4 varné sklokeramické desky, jež se lesknou v protilehlých stranách ostrůvku. Tu jedna z dívek troubu

otevře a naučeným pohybem vytahuje plech s narůžovělým cukrovím. Tázavě pohlédne na svoji vyučující, než se však stihne zeptat, zda jsou vanilkové rohlíčky upečené, paní Güllová pokývne souhlasně hlavou a říká: „Jsou upečené, tak holky, honem další plech.“ Dívky plní pokyn, dovnitř putuje plech s lineckým a dvířka trouby se zavírají. V kuchyňce je teplo, svlékám se a usedám společně s vedoucí kroužku k jednomu ze stolků, u nichž mohou děti své výrobky „koštovat“. Ještě ani nedosednu a už se přede mnou objevuje táč s vyskládaným cukrovím.

Musím ochutnat všechny druhy, které vidím. Jsou báječné, o to lepší, že jsem je nemusela péci já. Paní Güllová mi vysvětluje, že to jsou kousky, jež budou mezi pohostěním na tradičním školním jarmarku. Při té příležitosti zjišťuji, že tucet dívek, které před sebou vidím, je jen polovina celkového počtu. Zájemců o vaření a pečení je totiž dvakrát tolik, proto se

děti musí střídat v lichém a sudém týdnu. I když při mé návštěvě jsou přítomna pouze děvčata, vedoucí kroužku mě ujišťuje, že vařit a péct se učí i několik chlapců. Odhaduji, že přítomné děti jsou v rozmezí 10 až 12 let a paní Güllová, která ve škole pracuje především jako asistentka, mou domněnku potvrzuje, ale doplňuje, že zájem je už u mladších dětí a pokračuje i mezi žáky a žákyňami 8. ročníku.

Zatímco si povídáme, některá z děvčat obalují ještě teplé cukroví ve směsi cukru a rovnají ho na další táč. Jiné už umývají nádobí, které nebudou potřebovat. Rozhlížím se po kuchyňce, ale myčku na nádobí nevidím. Vedoucí kroužku se směje: „Myčky mají doma, tady si nádobí, které uspiní, musí umýt pěkně postaru, ručně.“ Je to však snad jediná věc, která se v kuchyňce nezměnila. Nádobí se sice myje ručně, ale u praktického dvojřezu, vedle něhož se nachází odkládací plocha. Její slabinou je umístění pod zkosenou stěnou, ale s dispozicemi kuchyňky nešlo nic dělat. Jinak je nové úplně vše, od podlah, přes omítky až po moderní vybavení. V takové kuchyňce musí být radost vytvářet dobroty. Paní Güllová potěšeně přikyvuje. I když je náročné zvládnout během dvou hodin, kdy kroužek probíhá, uvařit nebo upéct několik druhů pokrmů, je vidět, že ji to baví. A usměvavé tváře děvčat dosvědčují, že i pro ně je to nejen učení, ale i zábava. A tak to má být. Cvičná kuchyňka je opět využívána ke svému účelu.

Vladislava Kaulerová Vaňková

Úsměvy letní noci aneb třetí část Přehlídky filmů Ingmara Bergmana

Doksy - V úterý 10. prosince ve 20 hodin bude v kině Máj Doksy projekcí dalšího snímku pokračovat unikátní přehlídka filmů jednoho z nejvýznamnějších světových režisérů Ingmara Bergmana. Diváci tak budou moci po dlouhých letech vidět znovu řadu snímků, které byly nedávno převedeny v nejvyšší kvalitě do nové digitální podoby. Třetí film přehlídky - Úsměvy letní noci natočil Ingmar Bergman v roce 1955. Film zve diváky na milostné hrátky v podání několika mileneckých dvojic, do jejichž sladké rozvernosti proniká hořká ironie.

Od října jsou každý měsíc pro-

mítány režisérovy filmy, které byly natočeny od padesátých do osmdesátých let. Bergman získal za svá díla řadu prestižních filmových ocenění a nominací. Minimálně za tři z filmů, které budou uvedeny, byl Bergman nominován na Oscara (Lesní jahody, Podzimní sonáta a Fanny a Alexander; za svůj život byl na toto ocenění nominován ještě šestkrát), v Berlíně získal za Lesní jahody Zlatého medvěda, za Sedmou pečeť byl v Cannes nominován na Zlatou palmu, kterou si v následujících letech odnesl domů celkem sedmkrát (jednou i za Úsměvy letní noci).

Přehlídku zahájil v úterý 29. října Bergmanův nízkorozpočtový,



Úsměvy letní noci byly natočeny v roce 1955. Foto: archiv M. Lomiče

ale velmi zásadní snímek Sedmá pečeť. Na leden 2020 chystáme projekci filmu Lesní jahody z

roku 1957. Přehlídku v Doksech umožnila distribuční společnost Film Europe. **Miloslav Lomič**

Mšenské Intermezzo vystoupilo o protestantském Dni reformace

Mšeno - Mšenský pěvecký sbor Intermezzo vystoupil v neděli 3. listopadu po bohoslužbách v evangelickém kostele ve Mšeně u příležitosti Dne reformace. Na 70 návštěvníků slyšelo skladby z původního repertoáru. V premiéře však zazněly i písně nacvičené pro letošní adventní turné. Autorský záběr skladeb mířil od J. A. Komenského přes Mozarta až k Jiřímu Suchému, zazněly české a moravské lidové písně, ale také spirituál a izraelská lidová píseň.

Obavy pořadatelů, že zvolený čas pro koncert ve Mšeně nemusí být vhodný, se ukázaly naštěstí jako liché. Během vystoupení sbormistr Josef Šebesta gesty i slovy naznačil, že vystupující podali mimořádný výkon. To nakonec potvrdil i závěrečný bouřlivý aplaus.

Nápad uspořádat koncert právě u příležitosti Dne reformace vznikl při předprázdninovém rozhovoru na mšenské farní zahradě po bohoslužbách. Na otázku Josefa Šebesty, zda mají protestanté nějaký svůj svátek, evangelický farář Michal Ši-



Intermezzo v evangelickém kostele vystupovalo už poněkolkáté.

mek odpověděl, že Den reformace.

Dříve než Intermezzo vystoupilo, farář M. Šimek objasnil přítomným, co to vlastně Den reformace (též Svátek reformace či Památka reformace) je. Jde o svátek, kdy si zejména německé a švýcarské protestantské církve připomínají den, kdy augustiniánský mnich a doktor teologie Martin Luther vyvěsil

31. října 1517 svých 95 tezí na vrata zámekské kaple ve Wittenbergu. V nich podobně jako o sto let dříve Jan Hus polemizoval s nemravnou praxí prodeje odpustků. Během 14 dnů byly tyto teze vytištěny a rozšířeny po celém Německu.

Měly takový ohlas, že prodej odpustků naráz klesl na minimum a Luthera nakonec obvinili z kacířství. Šlo mu o život. Ale díky ochraň saského kurfiřta Fridricha nikdy nebyl zajat a odsouzen.

Nastal zápas, který vedl ke vzniku světové reformace, kdy v některých státech či regionech nejen v Evropě vznikla církevní společenství nezávislá na struktuře římskokatolické církve. Katolíci na to reagovali mimo jiné tím, že roku 1546 zrušili prodej odpustků.

Den reformace se obvykle slaví v luterských církvích 31. října na výročí zveřejnění 95 Lutherových tezí. Švýcarští reformovaní - kalvinisté - tento den slaví první neděli v listopadu, s odkazem na Lutherovy teze.

Michal Šimek



Zazněly i skladby z adventního turné. Foto: Josef Havel (2x)

Provozní doba MěÚ Mšeno mezi svátky

Upozorňujeme občany na omezený provoz Městského úřadu ve Mšeně mezi vánočními svátky v roce 2019.

23. 12. 2019: 7.00 – 11.30
27. 12. 2019: ZAVŘENO
30. 12. 2019: 7.00 – 17.00
31. 12. 2019: 7.00 – 11.30

Děkujeme za pochopení a přejeme vám krásné a klidné prožití vánočních svátků.

Inzerce

ZEDNICKÉ A MALÍŘSKÉ PRÁCE VOJTĚCHOVSKÝ

- * novostavby rodinných domů
- * opravy a rekonstrukce bytů a domů
- * stavby, opravy a renovace zdí, sloupů, schodů aj. z pískovcových kvádrů
- * pokládka zámkové dlažby
- * sádkokartonové konstrukce
- * zateplování obvodových plášťů budov
- * veškeré malířské práce, včetně úklidu

mobil: +420 773 082 098
e-mail: Vojtechovsky.O@seznam.cz

KINO MÁJ DOKSY PROSINEC

7. 12. 15.00 - **Ledové království 2** (animovaný film, USA, 2019, režie Chris Buck, Jennifer Lee)
7. 12. 17.30 - **Špindl 2** (komedie, ČR, 2019, režie Radek Balaš)
7. 12. 20.00 - **Jumanji: Další level** (akční komedie, USA, 2019, režie Jake Kasdan)
10. 12. 17.30 - **Špindl 2** (komedie, ČR, 2019, režie Radek Balaš)
10. 12. 20.00 - **Úsměvy letní noci** (PŘEHLÍDKA FILMŮ INGMARA BERGMANA) Švédsko, 1955. Jedna z nejpůsobivějších erotických komedií, pod jejímž povrchem prosvítá hlubší filosofický kontext.
14. 12. 15.00 - **Sněžná mela** (animovaný film pro celou rodinu, 2019, režie Aaron Woodley)
14. 12. 17.30 - **Panství Dawnton** (drama, VB, 2019, režie M. Engler)
14. 12. 20.00 - **Poslední aristokratka** (komedie, ČR, 2019, režie Jiří Vejdělek)
17. 12. 15.00 - **Zelená kniha** (Komedie, USA, 2018, režie Peter Farrelly)
17. 12. 17.30 - **Vlastníci** (komedie, ČR, 2019, režie Jiří Havelka)
17. 12. 20.00 - **První zrádce** (kriminální drama, I/FR/SRN/BR, 2019, režie Marco Bellocchio)
18. 12. 9.30 - **Tajný život mazlíčků 2** (animovaná komedie, USA, 2019, režie Chris Renaud)
18. 12. 17.30 - **Antropocén: Epocha člověka** (dokumentární, Kanada, 2018, režie J. Baichwal, E. Burtynsky, N. de Pencier)
18. 12. 20.00 - **Star Wars: Vzestup Skywalkera** (akční sci-fi, USA, 2019, režie J. J. Abrams)
19. 12. 9.00 - **Mia a bílý lev** (dobrodružný film, FR/SRN/JAR, 2018, režie Gilles de Maistre)
20. 12. 17.00 - **Star Wars: Vzestup Skywalkera** (akční sci-fi, USA, 2019, režie J. J. Abrams)
20. 12. 20.00 - **Star Wars: Vzestup Skywalkera** (akční sci-fi, USA)
28. 12. 15.00 - **Sněžný kluk** (animovaná komedie, USA, 2019, režie Jill Culton, Todd Wilderman)
28. 12. 17.00 - **Star Wars: Vzestup Skywalkera** (akční sci-fi, USA)
28. 12. 20.00 - **Špindl 2** (komedie, ČR, 2019, režie Radek Balaš)

Inzerce

ANTÉNY - SATELITY

Přechod na DVB-T2
Audio - Video - Instalace
Přepisy VHS, Video 8...
Michal Šatánek
721 485 028

Zpátky ke kořenům s Evou Černoehorskou

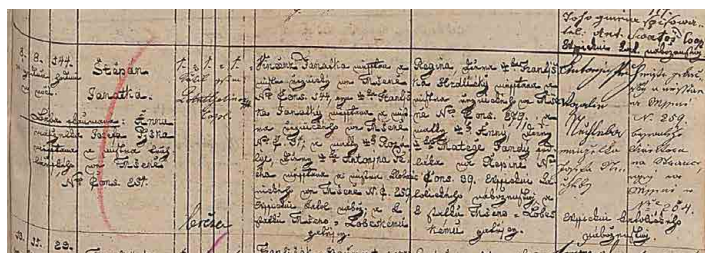
10. díl

Janatkové měli řezničinu doslova v krvi

V minulém dílu našeho seriálu byla řeč především o zemědělství, které bylo zdrojem obživy velkého množství mšenských obyvatel. Už víme, jak vzkvétalo sadařství a štěpařství, nebo že Mšeno získalo oblíbenou odrůdu chmele prostřednictvím pana Vogla. Tentokrát se podíváme, jaké další profese a řemesla z matričních zápisů dokážeme vyčíst.

První maticí zápis, který beru do ruky, nám představuje Štěpána Janatku, měšťana (*kdo byl měšťan, bylo vysvětleno v jednom z předchozích dílů seriálu*) a mistra řeznického ve Mšeně č.p. 155, který se ženil 3. června 1868. Jeho vyvolenou byla teprve devatenáctiletá Anna Marie, dcera měšťana a krejčovského mistra Josefa Vogla. Slůvko teprve je užito záměrně, od roku 1753 do roku 1919 byla totiž zletilost vázána na věk 24 let. Aniž tedy musela dostat souhlas svého otce, o čemž je v maticím záznamu veden patřičný zápis. Další podmínkou byla přítomnost dvou svědků, taktéž zaznamenaných a u zápisu podepsaných.

Štěpán se narodil 6. března 1846 do rodiny Čenka Janatky, který stejně jako jeho syn zastával řeznické řemeslo. Rok 1846 byl mimo jiné rokem, kdy přišel na



Maticí záznam o narození Štěpána Janatky. Foto: archiv E. Černoehorské

svět vážený historik Jaroslav Goll, dědeček slavné herečky Nataši Gollové, spisovatel Jan Karafiát, autor pohádkové knihy Broučci, nebo Zikmund Winter, autor řady knih o naší historii podané formou beletrie.

K našemu dnešnímu tématu se váže především kniha Dějiny řemesel a obchodu v Čechách v XIV. a v XV. století. Na digitalizovanou stránku moravská zemská knihovna vydání z roku 1906 zdarma. Po kliknutí na jméno autora vám systém nabídne další dostupné tituly.

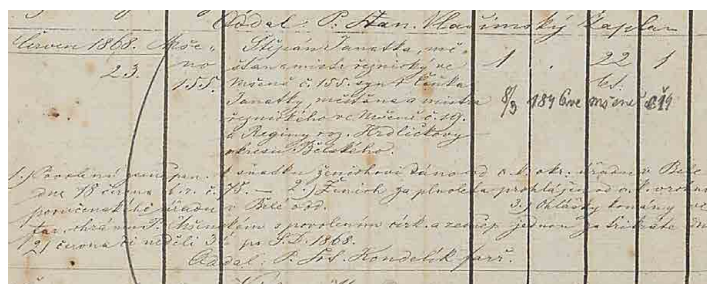
Vyhledáme-li si Štěpánův maticí záznam o narození, zjistíme zajímavý fakt. Jeho dědeček František Janatka býval též řezníkem. Štěpánovu maminku Reginu provázela vůně čerstvého masa od dětství, i její otec František Hrdlička měl stejnou obživu. Řeznická profese byla vždy vážená a z potravinářských řemesel nejvýznamnější. Jednalo se tedy v obou

případech jistě o majetnější rodinu. Pokud se o dějinách řeznického řemesla chcete dozvědět více, doporučuji vám k přečtení publikaci od Ladislava Steinhausera s názvem 700 let se lvem ve znaku. Potomci řezníků mohou na jejích stránkách nalézt zajímavé informace, pro které tu není prostor. Státní okresní archiv v Mělníku má potom v držení pergamenovou listinu z roku 1608, v níž Barbora Berková rozená z Lobkovic a na Bezdězi potvrzuje artikule řeznického cechu ve Mšeně. Pojem cechovní artikule můžeme chápat jako soubor pravidel a předpisů. Pro historiky jsou tyto zachované listiny nesmírně užitečné, poukazují totiž na to, jak který cech fungoval v konkrétních městech. V případě cechu se jednalo o řemeslnické sdružení, mající v náplni hájit zájmy svých členů, ale také dbát na kvalitu výrobků svých členů, vzdělávání a výchovu učedníků a následně skládání mistrovských zkoušek.

Jednotlivá města své artikule stanovovala podle měst pražských, kde cech řeznický vznikl již roku 1359. Rok nám napovídá, že se jednalo o dobu panování krále Karla IV., jenž listinou potvrdil výsady udělené jeho otcem Janem Lucemburským. Žádný cech by mezi sebe nepřijal nepoctivé nebo jinak společnosti škodící obyvatele. Podmínky byly velice přísné: „Do cechu řeznického nesmí být přijat nikdo, kdož nebyl synem nebo dědicem mistra řeznického, nebo když nepřijal za manželku dceru nebo vdovu po mistru řeznickém.“ Tím se nám zároveň vysvětluje tradice v rodu Janatků, u kterých byla tato podmínka splněna.

Mgr. EVA ČERNOEHORSKÁ

Je jí 37 let, bydlí v malé dědině Okarec neda-leko Brna, je místopředsedkyní tábořské pobočky České genealogické a heraldické společnosti, organizuje genealogická setkání a přednášky, snaží se o popularizaci genealogie a podporu jejího mezigeneračního významu, mezi její zájmy patří historie, architektura, divadlo a knihy



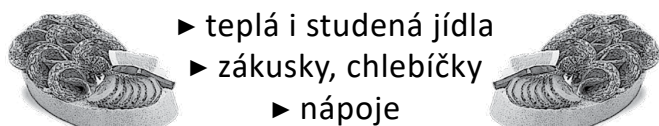
Štěpán Janatka musel mít ke svatbě s nepnoletou nevěstou povolení.

Inzerce

JÍDELNA MŠENO

(naproti Domovu seniorů)

od úterý do pátku od 8.00 do 14.00 nabízí:



- teplá i studená jídla
- zákusky, chlebičky
- nápoje

Možnost objednávek na telefonu:
604 485 151

Novinky od zelených stolů

Mšeno - Vážení čtenáři, tentokrát bych vám nejprve chtěla představit všechny reprezentanty našich družstev. Za tým Mšeno A hrají: Petr Malý (Lobeč), Zdeněk Bízek (Střemy), Václav Kummer (Mšeno), Tomáš Sedlák (Mšeno).

Za tým Mšeno B hrají: Milan Koloc (Mšeno), Jaroslav Kůtek (Mšeno), Vojtěch Stritzko (Mšeno), Magdalena Hájková (Mšeno), Jindřich Vaněk (Mšeno), Jaroslav Vysloužil (Stránka).

Zajímavostí je, že hráči ze skupiny B mohou hrát i ve skupině A. Obráceně to nejde, nebylo by to fér. A musím říct, že je to vždy zajímavá zkušenost hrát proti lepším hráčům. Ale někdy také pěkně frustrující, například když se při zápase potkáte se sedmnáctiletým hráčem, kterého jste ještě loni porazili, ale letos už hraje za „áčko“ a

hravě porazí on vás.

Tak tedy k aktuálním výsledkům. Jen připomínám, že nám do programu zasáhl svátek 28.10., takže bylo zápasů méně)

Mšeno A

TJ Dyn. Nela. B - SK Mšeno A 5:13

SK Mšeno A - Sokol D. B. 16:2

TJ Neratovice D - SK Mšeno A 14:4

Mšeno B

SK Mš. B - TJ Sokol Byšice A 13:5

TJ Kralupy C - SK Mšeno B 10:8

SK Mš. B - TJ St. Mlék. Zd. D. 18:0

TJ Dyn. Nela. C - Mšeno B 6:12

Při zápase s Kralupy jsme proti sobě měli i mšenského rodáka Pepu Babáka, takže to byl boj...

Více informací najdete na stránkách RSST Mělník. Na závěr vás zveme na VÁNOČNÍ TURNAJ, který pořádáme tradičně 25. 12. od 9.00 v tělocvičně ZŠ Mšeno.

Magdalena Hájková

Reakce na článek M. V. Hanzelína

Kanina - Smutný konec jedné školy. To byl titulěk pamfletu kaninského občana Michala V. Hanzelína, jehož sídlo se nachází naproti obecní restauraci.

Jeho zajímavý článek o smutném osudu školy jsme si mohli přečíst v minulém vydání Mšenska. Kaninská škola sice stojí na svém místě dodnes, ale nájemce budovy učiliště, které neslo státem evidovaný název Odborné soukromé učiliště, ukončil smlouvu k 31. 8. 2019. Právě tehdy Odborné soukromé učiliště ukončilo svoji činnost. Takže si pisatel už nebude zaměňovat zkrácené názvy s obecním úřadem (OU a OÚ).

Odborné učiliště bylo zřízeno v roce 1964 rozhodnutím Středočeského krajského národního výboru (SKNV). Ve školním roce 2006/2007 Krajský úřad Středočeského kraje zrušil rozhodnutí SKNV a převedl učiliště ve formě odloučeného pracoviště pod Odbornou školu zahradnickou v Liběchově. Toto partnerství vydrželo do konce školního roku 2007. Příčin bylo několik, především krácení dotací na provoz, převod prosperujících učňů do Liběchovského učiliště a v neposlední řadě než ředitelství vydalo rozhodnutí o zrušení Odborného učiliště Kanina, odvezlo vše potřebné pro praktickou výuku. Od roku 2007/2008 skončilo učiliště pod soukromou Střední školou fotografickou, filmovou a televizní se sídlem ve Skalsku. Od roku 2008 bylo kaninské učiliště v soukromém provozu. S omezenou státní dotací.

Ve školním roce 2018/2019 z 34 žáků a žákyň obdrželo výuční list na 32 absolventů za dozoru 21 pedagogických pracovníků.

Od roku 1964 do roku 2019, kdy odborné učiliště ukončilo činnost, bylo vyřazeno 1238 absolventů všech profesí tohoto učiliště.

Jakékoli akce učiliště byly smluvně zajištěny s objednatelem s finanční úhradou. Pro naši obec nebyla žádná smlouva od roku 2009 uzavřena. V této souvislosti musím konstatovat, že právě vy, pane Hanzelíne, jste využíval dobrodiní žáků v jejich osobním volnu ve svůj prospěch. Zadával jste jim různé práce s odměnou jedné tatranky. A to do doby, než musel ředitel učiliště vydat zákaz k takovému využívání žáků z vaší strany.

Ve svém článku operujete několika miliony korun, nevím, jak jste k tomu dospěl, ale za posledních pět let obec na opravy hlavní budovy učiliště, kterou měla do 11. 11. 2019 v částečném vlastnictví, investovala 980 000 korun.

Středočeský krajský úřad se od roku 2000 investičně nepodílel na údržbě hlavní budovy a od učiliště pobíral roční nájemné, a to vzhledem k tomu, že do stávajícího komplexu provedl vestavby, aniž by tuto budovu vlastnil. Na základě kupní smlouvy č. S-8636/MJT/2018 ze dne 2. 10. 2019 byl veškerý majetek převeden prodejem na obec Kanina (LV 10001). Tak, jak je uvedeno v provedeném vkladu do katastru nemovitostí s právními účinky k 7. 10. 2019. Takže musím pisatele informovat o nehorázné lži o majetku. Sám by rozhodně neinvestoval do majetku, který mu nepatří.

Obec nese právní povinnost pečovat a účelně vkládat investice do majetku, který má ve své správě, z pronájmu realizovat hospodaření obce. K tomu má svůj obecní roční rozpočet a plné právo.

V další novinové polemice musím konstatovat, že obecné podmínky pro přijímání žáků ke vzdělávání učebních oborů pro kaninské učiliště se řídilo zákonem 561/2004 Sb., č. 500/2004 Sb. a vyhlášky 671/2004 Sb. v plném znění s lékařským posouzením jednotlivce. Vyšší počet pedagogických pracovníků odpovídá zaměření učiliště na žáky s lehkým a středním mentálním postižením. Neumím si, pane Hanzelíne, představit, že by se některý z učňů při otročení na vašem majetku zranil, nedoplátil byste se.

Kapacita učiliště byla naplněna od roku 1995 jen z 1/3. Vzhledem k růstu cen energie, topného media, mzdám personálu a zvýšeným provozním cenám dopravného včetně nájemného za pronajaté pozemky, vedení učiliště už letos v březnu vydalo statut k ukončení své činnosti k 31. 8. 2019. Bylo to svobodné rozhodnutí odborného učiliště, které bylo ze strany dotčených respektováno.

Vracím se k úvodu tohoto článku. Pane autore, každý vlastník své nemovitosti se snaží vytvořit si prostředí v trendu současné doby. I když v našem případě je to naopak, nač potom tu závist proti ostatním. Vytváříte si nepřekonatelnou hradbu před svým žitím. Pracujte účelně ve prospěch své rodiny a svého majetku. Ponechte osočování spoluobčanů, kteří pro obec ve svém volnu leduchovy vykonali, a zeptejte se sám sebe, co jste pro obec vykonal vy.

Až se vaše děti zeptají: „Tati, co jsi pro nás a obec, kde jsme se narodily, vykonal?“ „Nic. Napsal jsem několik nesmyslných novinových článků.“ Účelná práce člověka šlechtí. Nesmyslná mu bere roky života.

Václav Tomek, kaninský kronikář

KALENDÁRIUM MŠENSKA

Karel Čech (* 3. 12. 1904 Kadlín † 19. 5. 1992 tamtéž), rolník, amatérský astronom. Od mládí pracoval na rodném gruntu, který založil jeho stejnojmenný otec, někdejší starosta obce. V roce 1937 po otcově smrti vytvořil moderní hospodářství, v roce 1938 byl zvolen starostou a po 2. světové válce i prvním předsedou MNV. V padesátých letech násilné kolektivizace se ze svobodného sedláka stal krmič krav, hrozilo mu i vystěhování z obce. Ve volném čase se věnoval hře v šachy a získal si tak – díky jazykovému znalostem – přátele z celého světa. Hrál na mandolínu, zabýval se astronomií (vyrobil otočnou mapu oblohy) a chemií. V roce 1962 si nechal patentovat svůj objev „Zákon přirozeného posuvu periodické analogie“, za který získal obdiv amerických odborníků. Netušili, že takovou odbornou práci sepsal mimořádně vzdělaný člověk bez titulu, krmič dobytka.

Josef Janatka, Ing. Dr. h. c. (* 6. 1. 1856 Mšeno † 3. 12. 1924 Praha), podnikatel. Absolvent ČVUT v Praze. Nejprve vedl automontážní firmu v Praze – Radlicích (vyráběly se zde motocykly značky Itar a tříkolky). Byl ředitelem Strojírny B. & D. (pozdější ČKD Praha). Spolupracoval s Národohospodářským ústavem při ČAV. S jeho přispěním proniklo mnoho průmyslových podniků do světa, zejména účastí na výstavbě cukrovarů. Zasloužil se o založení Národního technického muzea v Praze svým velkým peněžitým darem (1908) a přispěl k výstavbě školy ve Mšeně.

František Stanislav Hulicius (* 30. 10. 1825 Mšeno † 5. 12. 1894 tamtéž), veřejný činitel, spisovatel. Základní vzdělání získal ve Mšeně. Vyučil se kupectví v Mělníku. Jeho hlavní zásluhy se týkají národního probuzení na Mšensku. Organizoval zde ochotníky, založil sokolskou jednotu a muzeum, ovlivnil rozvoj školství. Byl autorem několika povídek, přispíval do časopisů a Národních novin K. Havlíčka Borovského a českých listů v USA. Třikrát po sobě zvolen purkmistrem města. V roce 1882 daroval městu a škole svou knihovnu. Zahynul se svou ženou nikdy neobjasněnou úkladnou vraždou.

(M. Šigl: Kdo byl a kdo je)

Ve Stránce přivítali nejmladší občánky obce



Stránka - V sobotu 9. listopadu se v Obecním úřadě ve Stránce konalo přivítání nových stráneckých občánků. Rodiče se svými ratolestmi i nejbližšími se ke slavnostnímu okamžiku sešli ve 14.00, kdy je přivítala předsedkyně kulturní

komise Lenka Tylová a zároveň představila starostovi obce nové občánky - Kristýnku Kloudovou, Natálku Elu Mazancovou, Zorku Zagalskou a Kristýnku Malířovou.

Starosta popřál novým občánkům hodně zdraví a štěstí do života a ro-



dičkům hodně radosti a trpělivosti při jejich výchově. Maminky dostaly kytičku a dárek a oba rodiče se podepsali do kroniky obce. Slavnostní atmosféru zpestřily děti ze mšenské základní školy kulturním programem. **Štefan Dvořčík**

Deník zastupitele: Jiří Guttenberg st.

Vážení spoluobčané, rád bych vás opět seznámil s tím, co děláme a o co se snažíme. Na pondělí 11. listopadu bylo na náš návrh svoláno mimořádné jednání zastupitelstva. Jedním z bodů programu byl rozvojový projekt „Na Čihadle“. O tuto problematiku jsem se začal zajímat už v červenci, kdy bylo na programu jednání zastupitelstva uzavření kupní smlouvy na pozemek v této lokalitě. V podmínkách smlouvy se píše, že kupující (město Mšeno) se zavazuje na koupených pozemcích vybudovat zpevněnou komunikaci, kanalizaci, vodovod a elektrické vedení. Město sice ty pozemky kupuje levně, ale když jsem si pak pečlivě přečetl studii Na Čihadle, podle které se mají pozemky vykupovat, došel jsem k překvapivému závěru.

Vedení města plánuje postupně vykoupit v lokalitě Na Čihadle 10 000 m² pozemků, kde by měly vzniknout nové ulice a pod nimi by měly být vybudovány inženýrské sítě (kanalizace, voda, elektro). Pátral jsem, proč má město v této lokalitě takový záměr, a očekával jsem, že najdu rozlehlé pozemky města, které se díky stavbě nové infrastruktury mnohonásobně zhodnotí. Ale nic takového jsem bohužel nenašel. Jedná se o pozemky soukromé, takže na tom vydělají pouze jejich vlastníci. A co bude muset město vynaložit? Odhad projektanta hovoří o nějakých 30 milionech korun, troufám si ale tvrdit, že by to mohlo být klidně o 20 milionů

víc. Bude to záležet na vývoji cen stavebních prací. Co za to město získá? Podle studie může Na Čihadle vzniknout 39 stavebních parcel pro rodinné domy, v nichž by mohlo bydlet asi 160 lidí. Podle vedení města se bavíme o daleké budoucnosti. Případný závazek města ze smluv do budoucna ale už určitě zůstane. K dnešnímu dni má město takto „zasmluvněných“ pozemků tolik, že nás to bude stát zhruba 4 - 6 milionů. Díky tomu zde půjde postavit 4 až 6 domů. To je podpora pro jeden dům 0,7 - 1 milion. Nikde ve smlouvě jsem ale nenašel podmínku, že prodávající je povinen na svých pozemcích stavět nové domy. Může se tedy klidně stát, že zde vyroste domů méně.

Jestli se má tímto způsobem podporovat rozvoj obce, tak s tím nemohu souhlasit. O zhodnocení svých pozemků by se měli postarat především jejich majitelé. Město Mšeno jim pomohlo už tím, že zde podle územního plánu povolilo výstavbu. A pokud se majitelé postarat nechtějí, nechal bych to na trhu. Jestliže se jedná o lukrativní pozemky, postará se o to developer nebo samotní majitelé. Víím, že má město ve strategickém plánu navýšení počtu obyvatel, a proto argument vedení města a koaličních zastupitelů je ten, že se město potřebuje rozvíjet a že se nám investice vrátí v podobě vybraných poplatků - daň z nemovitosti, navýšení rozpočtu díky zvýšenému počtu obyvatel. Navratnost tak obrovské investice nedokážu vypočítat. Co si ale doká-

žu spočítat, jsou výměry pozemků a náklady. Bavíme se o pozemcích o rozloze zhruba 60 000 m². Jejich cenu dnes neznám, ale po stavbě infrastruktury se budou pozemky pohybovat v ceně kolem 800 Kč/m². Hodnota všech pozemků pak bude zhruba 50 mil. korun. Pokud by všechny pozemky v lokalitě Na Čihadle byly města, jednalo by se velmi pravděpodobně o ziskový projekt. Takto se jedná o výdaj z městské kasy ve výši zmiňovaných cca 30 až 50 milionů korun. Dalším argumentem vedení města je nutnost propojení kanalizace z části ul. Boleslavské na čističku v Hlovci přes soukromé pozemky. S tím bych určitě souhlasil, to je rozumné řešení. Existují ale i jiné cesty, než stavět kompletní komunikace. Levnější je vyjednat s majiteli pozemků věcné břemeno o uložení kanalizace a dohodnout se s nimi na úhradě za věcné břemeno. Propojení kanalizace bude ještě nějakou dobu trvat, a město tak musí postavit v části ul. Boleslavská tlakovou kanalizaci, která je dražší než kanalizace gravitační. Pokud srovnám celkové plusy a mínusy, vychází mi mínus pro město a velké plus pro majitele pozemků.

Když už je zájem vedení města, abychom se rozvíjeli a rostl počet obyvatel, tak jsem raději pro podporu nákupu a rekonstrukce stávajících prázdných domů ve městě. Pokud budeme podporovat vlastníky soukromých pozemků v lokalitě Na Čihadle, budeme mít možná krásnou novou čtvrť, ale v zastavěném „starém Mšene“ nám budou chátrat prázdné domy. Obávám se, abychom nedopadli stejně jako třeba v Itálii či Francii, kde je dnes zcela běžné, že obce nabízejí prázdné a zchátralé domy zadarmo, aby přilákali nové obyvatele a zajistili opravu nemovitostí.

V poslední době je vidět, že několik prázdných domů se ve Mšene renovuje, což je pozitivní zjištění. A děje se tak naštěstí zatím i bez podpory města. Pokud bychom tyto renovace starých domů dokázali podpořit, věřím, že by opravených domů ve Mšene přibýlo. Nebráním se ani podpoře výstavby, ale jsem pro podporu pouze těch, kteří tu postaví dům a budou tady bydlet trvale. Jak už jsem psal výše. To, že podpoříme majitele pozemků, neznamená, že

se na těch pozemcích bude automaticky stavět, a když už tam někdo dům postaví, není zaručené, že ve městě bude mít trvalé bydliště.

Tolik k jednomu z bodů, který jsme řešili na jednání zastupitelstva. Dostal jsem sice od některých koaličních zastupitelů i starosty výtku za to, že jsem si dovolil tento bod zařadit na jednání a nebyť na něj připraven. Domnívám se, že jsem připravený byl. Základní informace jsem přednesl a chtěl jsem, aby mi je vedení potvrdilo, či vyvrátilo. Kolegové z koalice mi sice dokola opakovali, že to je pro město velice přínosné, a já jsem zase opakoval, že vidím přínos někde jinde. Jako zastupitel se zajímám a i nadále budu zajímat o projekty města. Obzvláště o ty, které nás zavazují k výdajům v řádech desítek milionů. To mi nemůže mít nikdo za zlé.

V době, kdy píšu tento článek (19. 11. 2019), mi přišel zápis z jednání rady města. V zápise mě zaujal jeden závěr: „RM projednala a doporučuje zastupitelstvu města schválit upravený jednací řád zastupitelstva v čl. 8“. Neznám podrobnosti, ale v uvedeném článku se řeší průběh jednání zastupitelstva. Obávám se trochu, že nám vedení města bude chtít „přistihnout křídla“ a nějakým způsobem nás omezit ve vyjadřování na jednáních zastupitelstva. Možná, že jde pouze o formalitu, a předem zbytečně malují čerta na zeď. To bychom měli zjistit na příštím jednání zastupitelstva, které bylo naplánováno na 2. 12. 2019, tedy na den, kdy byl v kostele sv. Martina adventní koncert. Předpokládám, že jste dali přednost adventnímu koncertu, a vůbec se vám nedivím. O tom, co se na zastupitelstvu dělo, vás budeme samozřejmě opět informovat. Doporučuji vám také číst zápisy z jednání zastupitelstva, a pokud to jen trochu jde, tak se jednání zastupitelstva zúčastnit osobně.

Blíží se nám vánoční svátky, které by měly být svátkem klidu. Nezapomínejte na to a zkusme se na chvíli zastavit, vychutnejme si vánoční pohodu a šířme kolem sebe radost. A to nejen o Vánocích.

Vážení občané, přeji vám všem krásné Vánoce a vše nejlepší do nového roku 2020.

**Jiří Guttenberg st.,
zastupitel Pro Mšeno**

Inzerce

ZEMNÍ PRÁCE JIŘÍ MARVÁNEK

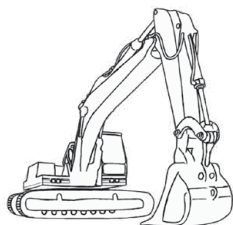
Provádíme veškeré výkopové práce, vrtání půdním vrtákem, opravy cest, demolice, doprava sypkých materiálů, kontejnery, skládání hydraulickou rukou, jímky, nádrže, ČOV, kanalizace, přípojky...

Střednice u Vysoké

E-mail: info@zemar.cz

Mobil: 721 474 698

www.zemar.cz



Zhodnocení uplynulé fotbalové sezony

Mšeno - Vážení sportovní přátelé, nabízím vám tradiční hodnocení části soutěžního ročníku 2019/2020 v našem klubu SK Mšeno.

A – tým

Letní přípravu na podzimní část sezony 2019/2020 jsme zahájili na konci července. Účast hráčů na trénincích byla vcelku slušná a přivítali jsme mezi námi navrátilce z Mělníka Petra Dvorného. Bohužel se nám uzdravil z dlouhodobě zraněných jen Wasyliv. Další hráči - D. Kolumpek, Matúšek, Guttenberg ml. se uzdravit nestihli. Pouze Guttenberg ml. se pomalu začal zapojovat do přípravy a zatěžovat operované koleno. Musím se přiznat, že jsem šel do začátku sezony s obavami. Od jejího začátku jsme navíc měli velkou smůlu na zranění a nemoci, takže jsme snad ani jeden zápas neodehráli ve stejné sestavě. Hned ve druhém zápase si Valenta zlomil ruku a kvůli tomu 5

jméno	počet branek
Zajíc M.	6
Kolumpek O.	4
Stejskal	4
Valenta	4
Kolumpek R.	3
Wasyliv	1
vlastní branky	2
celkem	24

týdnu chyběl. Opět se ale prokázalo, že máme zdravé jádro, které se pevně semklo, a předvedli jsme, že umíme bojovat i hrát fotbal. Poslední utkání podzimu jsme kvůli neproměňování šancí bohužel nezvládli, a tak přezimujeme na 6. místě tabulky s minimálním odstupem na čelo, což je víc, než jsem čekal. Nakonec je to ale oprávněné umístění. Vyzdvihnout musím našeho brankáře a celou obranu, protože máme třetí nejnižší počet obdržených branek z celé soutěže. Problémy jsme měli trochu se střelením branek, ale i to se postupem času zlepšilo. Za zmínku stojí i to, že naším nejlepším střelcem je nejmladší člen kádru – dorostenec Marek Zajíc. V zápasech jsme protočili 21 hráčů a pouze 2 hráči mají odehraný plný počet zápasů. To svědčí o tom, že v některých zápasech byly naše problémy se sestavou opravdu velké. Velmi si proto cením toho, jak jsme se s tím posazovali. Chtěl bych touto cestou

poděkovat všem hráčům, kteří do našich zápasů zasáhli a mají zásluhu na dobrém podzimním umístění. Nyní nás bude čekat odpočinek a někdy v únoru zahájíme přípravu na jaro, abychom byli opět v dobré kondici.

realizační tým – Vladimír Grát, Jiří Guttenberg st., Dana Guttenbergová, Roman Kormoš

B – tým

Běčko předvádělo v některých zápasech dobré výkony, ale stejně jako áčko se ani běčku nevyhnuly ztráty hráčů. Jako pozitivní vidím to, že se v běčku objevilo několik nových i staronových hráčů, za což jsme rádi.

trenér – Roman Kormoš

dorost

Dorost na tom byl podobně jako áčko. Snad ani k jednomu zápasu nenastoupil dorost ve stejné sestavě a bohužel ani jednou v nejsilnější sestavě. I to mělo za následek prozatímní umístění na poslední příčce. Osobně jsem viděl většinu jejich zápasů a musím říci, že v některých zápasech hráli kluci velmi dobře a chyběl jim jen krůček k tomu, aby byli více úspěšní. Věřím, že na jaře se situace výsledkově zlepší.

trenéři – Lukáš Dohnalík, Jiří Guttenberg st.

starší žáci

Kluci a holky přes léto vypsali a výsledkem je první místo v tabulce po podzimní části sezony. Většina týmu chodí pravidelně na tréninky, a tak se všichni postupně zlepšují. Radost z toho máme samozřejmě i my trenéři, kteří jim věnujeme svůj čas. Vždy je dobré vidět, že má vaše práce nějaký smysl a výsledek.

mladší žáci

Ti mají vcelku stabilní výsledky a také je u nich znát, že pravidelně a poctivě trénují. Rostou nám zde naděje do starších žáků a většina z nich si už i nějaký zápas ve vyšší kategorii vyzkoušela.

mladší a starší přípravka

Oba týmy poctivě a s nadšením trénují. V mladší přípravce jsme během září přivítali nové naděje. Oba týmy mají také dostatek hráčů a velkou chuť do hry. Výsledky zde nejsou důležité, ale obě mužstva dokázala některé své zápasy vyhrát. A radost ze hry je na nich vidět v

každém zápase.

Znovu opakují, že stále hledáme adepty na trenéry i vedoucí mládeže. Proškolení na trenérskou licenci zajistíme a zároveň nabízíme za tuto činnost i zajímavé finanční ohodnocení. Více informací případně sdělím na tel. 602 851 240.

Ke všem mládežnickým týmům mám opět pouze jedinou a opakovanou výhradu. Ta ovšem nesměruje k hráčům ani k trenérům, kteří se snaží odvést na trénincích i zápasech to nejlepší. Mám na mysli velmi slabou účast rodinných příslušníků na domácích i venkovních zápasech mládeže. Je smutné, když na zápas žáků či dorostu přijede kolem deseti příznivců (rodičů) soupeře a my, jako domácí, máme maximálně tři fanoušky. Výjimkou nejsou ani zápasy, kdy je na zápas sám trenér. Věřte, že pokud na zápas mládeže dorazíte, uvidíte u našich hráčů – vašich dětí velkou snahu, která si zaslouží ocenění v podobě potlesku a pochvaly.

trenéři – Jiří Zabilanský st., Jakub Jedlička, Jiří Guttenberg st.

V letním zamyšlení jsem psal o novém kurtu a vrtané studni na stadionu. Kurt slouží opravdu skvěle a každý, kdo ho využil, chválil jeho kvalitu. Díky studni jsme mohli pravidelně zavlažovat trávník, který se díky tomu kvalitativně ohromně zvedl. Sice to znamenalo

víc práce pro Jirku Zabilanského, protože ho musel častěji sekat, ale trávník jsme měli opravdu parádní.

Závěrem chci opět poděkovat všem výše jmenovaným trenérům a členům realizačních týmů. Samozřejmě také všem těm, kteří nám jakkoli pomáhají se zajištěním ostatních věcí kolem fotbalu (občerstvení, dresy, příprava hřiště, doprava na utkání, ...) a v neposlední řadě patří také členům výkonného výboru našeho klubu za jejich práci a zastupitelstvu města Mšena za podporu našemu spolku. Poděkování patří samozřejmě i vám, našim věrným fanouškům, za stálou přízeň. Věřím, že nám ji zachováte i v příští sezoně.

Tak jako každý rok i letos plánujeme zakončení roku na hřišti, a to silvestrovským fotbalkem, který by se měl uskutečnit 31. 12. 2019 v 10:00. Přesný termín a čas konání bude uveden včas na našich stránkách.

Vážení členové a příznivci SK Mšeno, dovolte mi, abych vám všem jménem výboru SK Mšeno popřál příjemné a klidné prožití vánočních svátků a do nového roku 2020 pevné zdraví, hodně štěstí, spokojenosti a osobních, sportovních i pracovních úspěchů.

Jiří Guttenberg,
předseda SK Mšeno

Inzerce

ŽELEZÁŘSTVÍ - ELEKTRO Václav Kuneš

Prodáváme:

VODOINSTALAČNÍ MATERIÁL
KOVÁNÍ – ZÁMKY – VLOŽKY
ELEKTRO MATERIÁL
LEPIDLA – TMELY – MAZADLA
SPOJOVACÍ MATERIÁL

Zajišťujeme:

VÝROBU KLÍČŮ
OPRAVY ELEKTRICKÉHO NÁŘADÍ
BROUŠENÍ NOŽŮ, KOTOUČŮ A ŘETĚZŮ

Kontakt: Nemocniční 483, Mělník
(mezi autobusovým nádražím a nemocnicí)
Tel.: 315 626 051, mobil: 604 136 125

vendelinkunes@seznam.cz

www.zelezarstvi-kunes.cz

Putování po nejkrásnějších místech Evropy se Zdeňkem Berglem 27.

Unikátní jezírka v Turecku postupně mizí

Při putování Tureckem nelze pominout zdejší unikátní oblast Hierapolis. Už v Helénské době tam král Euménés II. založil termální lázně a brzy se staly hojně vyhledávané. Později je ještě rozšířili Římané, přistavěli velké město a lázně dosáhly na přelomu 2. a 3. století vrcholu slávy. Po pádu Římské říše začala oblast upadat a zčásti zmizela pod nánosy travertinu. Z města se moc nezachovalo, zbytky jsou roztroušené po velkém prostoru. V dobrém stavu zůstaly dva termální bazény i s pozůstatky původní sochařské výzdoby.

Přijíždíme k oblasti a před námi se zvedá rozsáhlá bílá stráž natočená k jihu. Tvoří ji terasy vzniklé vykrystalizováním vápence z termální minerální vody. Ta obsahuje množství oxidu uhličitého, který při krystalizaci vytváří ve vápenci drobné póry. Proti klasickému travertinu jsou ale póry drobné a husté. Materiál je jako napěněný, a proto taky křehký a náchylný na poškození.

Dostáváme se na horní plošinu nad srázem, budeme mít dost času

všechno si prohlédnout, je toho moc. Během dlouhých let zde voda vytvořila na svahu kaskádovitá jezírka kruhového tvaru, v nichž se drží, ovšem jen v některých. Hráze suchých jezírek už se začínají drolit, to je velký problém celého komplexu. Říčka, která je zdrojem napájení minerální vodou, už léta vysychá. Hrozí, že se suchý sintr začne rozpadat a jezírka postupně zmizí. Zde jsou si toho vědomi a vědci z mnoha zemí přemýšlejí, jak tento světový unikát, který je pod patronací UNESCO, zachránit. Je nutné najít náhradní zdroj vody se stejným složením, do komplexu ji přivést, trochu zahrát a bylo by po problému. Podle informací v místním správním středisku už prý řešení našli. Tak snad to zachrání i pro příští generace. Kdysi se mohli návštěvníci v jezírkách koupat, ovšem asi deset let už to je zakázáno. Lidi lezli po hrázech a drobný sintr poškozovali. Dnes musí stačit jen procházka nad hranou útesu a jediná sestupová, asi dvě stě metrů dlouhá cesta uprostřed komplexu. K jezírkům se dá dostat i po stranách srázu. I tak máme všechno



Zbytky antického Hierapolis působí romanticky. Foto: Zdeněk Bergl (3x)

jako na dlani, procházíme celou oblast a každý důkladně dokumentuje. Dostal jsem se i do vzdálenější části s menšími jezírky, v nichž je ještě vody dost.

Čas se nám pomalu naplňuje, rychle zajdu ještě ke zbytkům nejbližších staveb a projdu si velkou nekropolí, to byl antický hřbitov. Střechou zakryté kamenné hrobky stavěli nad zemí, kolem mnohých se za ta léta navršil travertinový nános, u některých kouká už jenom střecha. Bylo to tu skutečně nád-

herné, nikde jinde na světě se nelze s něčím takovým setkat, proto je to stále zahlcené turisty. Pokračujeme dál západním směrem, ve zbylých pěti dnech toho budeme mít na poznávání ještě dost, zejména pobřežní oblast u Egejského moře. Pokud bych měl hodnotit vše, co jsme během necelých dvou týdnů v Turecku viděli, tak můžu být navýsost spokojen. Autobusem místní cestovní agentury jsme naježdili 2650 kilometrů. Teď nám zbývá už jen odlet z Istanbulu do Prahy...



Zvřatům vstup do jezírek nikdo nezakázal...

VČELY A ŠKOLA

Včely patří mezi hmyz, který je důležitý pro opylování rostlin.



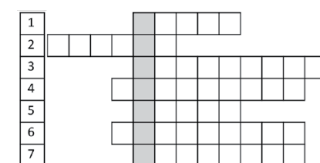
Bez opylování bychom neměli mnoho ovoce i zeleniny. Rádi bychom vám představili vybrané pojmy z oblasti včelaření a nalákali vás k luštění soutěžních doplňovaček, u kterých si můžete zopakovat své znalosti ze školních lavic, případně je doplnit studováním různých informačních zdrojů. Každý měsíc se ze správných odpovědí vylosuje výherce, který dostane od Základní školy Mšeno drobnou cenu. Své odpovědi můžete zadávat do online formulářů, které najdete na stránkách autora: <https://sites.google.com/zsmseno.cz/stranka-ucitele-podpery>

Správná odpověď ze října 2019

Tajenkou byly dva názvy pro jeden včelařský nástroj - kuřák neboli dýmák. Dýmák (kuřák) se používá ke vzniku dýmu, který se měchem a výstupním otvorem vhání do úlu. Včely po nadechnutí kouře reagují tak, že si

začnou plnit medné vajíčky svým medem pro případ, že by musely čelit požáru. S plným vákem jsou těžší a méně účinné.

Soutěžní doplňovačka



1. Anglicky „veselý“.
2. Německy „matka“.
3. Město na Plzeňsku blízko hranic s Německem. 14. srpna 1431 poblíž města proběhla slavná bitva, ve které zvítězili husité.
4. Příjmení autora děl „Dějiny českého jazyka a literatury“ a „Zevrubná mluvnice jazyka českého“. Jeho dílo tvoří základ dnešní spisovné češtiny.
5. Jeden z produktů, který vznikne, když přešleháme smetanu.
6. Příjemně aromatická rostlina, která se používá v kosmetice, v lékařství, v aromaterapii. Pole s touto rostlinou jsou známá hlavně ve francouzském Provence.
7. Vyhnulý živočich, jehož zka-meněliny proslavil zejména Joachim Barrande. Jan Podpěra