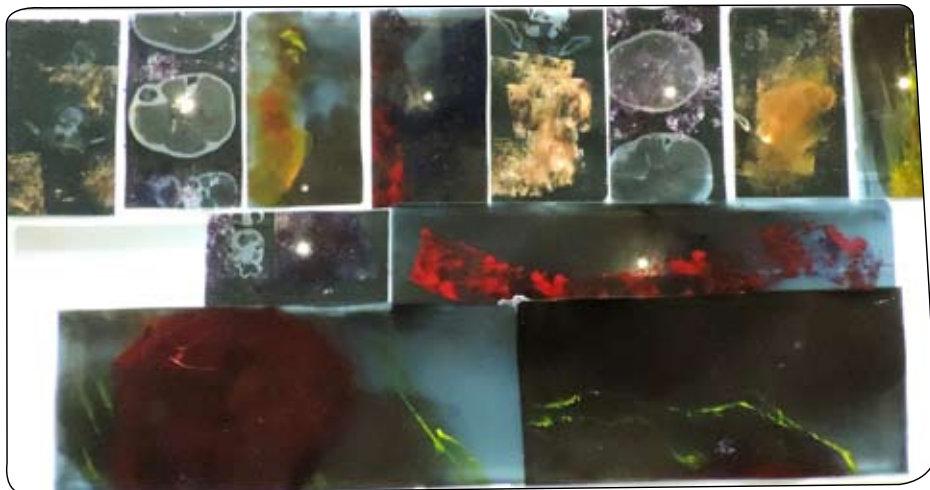


mšenské noviny

Ročník XXI
5/2015
Cena 10 Kč

www.mseno.eu



Prestižní Cenu poroty na letošních „Lidicích“ získala ZUŠ Mšeno FENOMENÁLNÍ ÚSPĚCH

Mezinárodní dětská výtvarná výstava Lidice byla založena v roce 1967 k uctění památky dětských obětí z české obce Lidice, zavražděných německými nacisty, a všech dalších dětí, které zahynuly ve válečných konfliktech. Tato původně národní výstava se stala v roce 1973 výstavou mezinárodní a během své historie se stala dobře známou nejen mezi dětmi a učiteli nejen u nás, ale doslova v celém světě. Do letošních ocenění velice významnou měrou zasáhla i ZUŠ Mšeno, což byla příležitost ke krátkému rozhovoru s jejím ředitelem Mgr. Čeňkem Hlavatým.

Co pro vás – jako ředitele ZUŠ Mšeno – znamená, nebojím se říci, fenomenální úspěch mšenské školy na letošních Lidicích?

Ocenění pro naši školu jen dokumentuje, že jdeme určitě správnou cestou. Jestliže dvaadvacet porotců vyhodnotilo naše aktivity za účtyhodné a ocenili je Cenou poroty, která se uděluje posledních deset let. Vždy je oceněna jedna umělecká škola z Česka, jedna ze zahraničí. V tomto ohledu za námi zůstaly i velké „krajské“ školy.

Dá se vzpomínaná soutěž přirovnat třeba k olympiádě?

Do jisté míry ano, nic vyššího u nás neexistuje.

je. Tím, že soutěž je mezinárodní, mohli bychom ji nazvat například mistrovstvím světa. I fakt, že žádná škola nemůže Cenu poroty získat dvakrát, pro nás znamená nastavení určité laťky, kterou nebudeme snižovat. Lidice budeme obesílat i nadále, protože pro nás znamená neocenitelnou možnost srovnání s celým výtvarným světem. Navíc je toto ocenění nesmírně zavazující i do dalších let. Takový úspěch se „přihodí“ výtvarné škole jednou za celou její historii.

Na „Lidicích“ sbírá ZUŠ Mšeno ocenění už celou řádku let. Jak vnímat to letošní?

Ze svého pohledu ho vnímám jako vrchol pro-

fesní úrovně výtvarného oboru naší školy. Netušil jsem, že se nám ho podaří dosáhnout už po celkově krátké době. Přispělo k němu i ohromné nasazení všech pedagogů výtvarného oboru.

Korunovace světlem pro ZUŠ Mšeno SLOVO POROTY

Letošního ročníku, který byl na doporučení České komise pro UNESCO a na počest vyhlášení roku 2015 Mezinárodním rokem světla zasvěcen tématu SVĚTLO, se zúčastnilo 21 380 dětí ze 71 zemí světa.

Cenu poroty, která je udělována školám za trvalou, cílevědomou a kvalitní práci s dětmi, získala v letošním roce za Českou republiku **Základní umělecká škola Mšeno**, která představila až neuvěřitelně bohatou a zajímavou kolekci, která jednoznačně přesahovala ostatní rozsahem použitých technik jak v plošné, tak i v prostorové tvorbě. Je třeba dodat, že škola se již řadu let nebojí experimentovat, hledá netradiční, nové cesty a výtvarné možnosti a ve své práci využívá vedle klasických materiálů také sklo, kov, plast či digitální technologie.

Porota opět připomíná, že dobré práce záků odrážejí beze vší pochybnosti také vedení ze strany výtvarných pedagogů, a to i ve smyslu pojetí tématu a vypovídají o tom, s jakou intenzitou a v jakém časovém úseku se děti tématem zabývaly, protože kvalitní výsledek nevzniká nahodile.

ZUŠ Mšeno získala Cenu poroty a zároveň 5 individuálních medailí – za grafiku Eliška Hlavatá a Lucie Vašíčková, za kombinovanou techniku Anna Roubová, Jana Roubová a Klára Zelenková, 3 medaile školy za kolekce grafiky, fotografie a kombinované techniky a 33 čestných uznání. Srdečně gratulujeme.

Josef Zedník, předseda poroty 43. ročníku MDVV Lidice, a Ivona Kasalická, vedoucí Lidické galerie a kurátorka MDVV Lidice

LIDICE 2015 – GALERIE VÍTĚZŮ

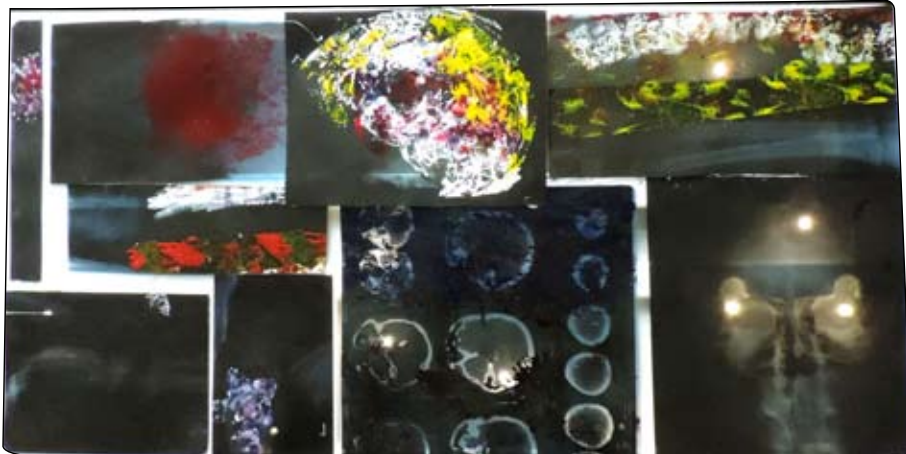
Cena poroty 2015: ZUŠ Mšeno.

Grafika – medaile: Hlavatá Eliška, 10 let; Vašíčková Lucie, 13 let.

Fotografie – medaile školy za kolekci fotografií: Hlavatá Eliška, 10 let; Hlavatá Štěpánka, 7 let; Líhová Emma, 11 let; Mírátská Nikol, 12 let; Ostaševski Sára, 11 let; Roubová Anna, 14 let; Roubová Jana, 12 let; Zelenková Klára

Kombinovaná technika – medaile: 14 let.

Medaile školy za kolekci kombinované techniky – kolektivní práce dětí „Lapač slunce“: Dvořáková Bára, 15 let; Hašlarová Lída, 15 let; Hlavatá Eliška, 10 let; Hlavatá Štěpánka, 7 let; Hofmanová Martina, 14 let; Jánošíková Štěpánka, 12 let; Jarošová Eliška, 14 let; Líhová Emma, 11 let; Machová Anna, 10 let; Marečková Julie, 12 let; Nádassy Tamara, 14 let; Ostaševski Sára, 11 let; Redrová Kateřina, 7 let; Slavíková Karolína, 12 let; Šulcová Valerie, 11 let; Vetešníková Anna, 11 let.



USNESENÍ ZE SCHŮZÍ RADY MĚSTA MŠENA

11 1. Rada města schvaluje na základě návrhu komise pro rozdělování grantů města rozdělení částky určené v rozpočtu města na rok 2015 na podporu zájmovým sdružením, spolkům a dalším organizacím zabývajícím se dobrovolnou činností občanů, zároveň schvaluje smlouvy o poskytnutí dotace takto (v tis. Kč):

Kategorie A – TJ Sokol Mšeno požadavek 500/ přiděleno 500; **Klub přátel běhu Kokořínským údolím** 10/2.

Kategorie B I – Okrašlovací spolek 5/4,5; **SK Mšeno** 30/10; **Veteran klub** 40/10; **Rybáři** 13,75/4; **Enduro klub** 30,6/16,2; **Chovatelé** 10/7; **Stránecký běh** 3/2.

Kategorie B II – SK Mšeno 30/10; **TJ Sokol** 55/23; **PDK Mšeno** 150/50; **Farní sbor ČCE** 6,25/4.

Kategorie B III – SK Mšeno 40/30; **Baráčníci** 2,14/2,10.

Kategorie C – SK Mšeno 30,3/30,3; **TJ Sokol** 36,9/36,9; **Enduro klub** 50/5 a 30,6/16,2; **Včelaři** 2,4/2,4.

Celkem požadováno 1 045 342 Kč, přiděleno 750 000 Kč. **Hlasování:** 4 pro, 0 proti, 0 zdržel se – schváleno jednomyslně.

2. RM schvaluje pronájem restaurace na koupališti Sportovnímu klubu Mšeno. RM schvaluje nájemní smlouvu, která bude uzavřena mezi městem Mšenem a SK Mšeno na dobu určitou od 1. 6. 2015 do 31. 12. 2015 za cenu za toto období ve výši 30 600 Kč. V případě oboustranné spokojenosti může být uplatněna opce. Podmínky jsou upřesněny v nájemní smlouvě. Nabídka nejlépe vyhovovala záměru města a zároveň město upřednostnilo výše uvedeného zájemce mimo jiné i proto, že chce podpořit místní spolek. **Hlasování:** 4 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

3. RM schvaluje smlouvu mezi městem Mšenem a Josefem a Denisou Grábnerovými na pronájem bytu č. 5 v domě čp. 38 v Masarykově ul. ve Mšeně. Nájemní smlouva bude uzavřena na dobu určitou od 1. 5. 2015 do 30. 4. 2016 za podmínek předchozí nájemní smlouvy včetně inflační doložky. **Hlasování:** 4 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

4. RM projednala inventarizační zprávu za r. 2014 a předloženou inventarizaci majetku města Mšena za rok 2014 a doporučuje zastupitelstvu města inventarizaci včetně předložených dokladů schválit. **Hlasování:** 4 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

V 16:25 h se dostavila na schůzi Mgr. Nečasová.

5. RM schvaluje Dodatek č. 3 ke smlouvě o dílo ze dne 17. 9. 2014 na realizaci stavby „Snížení energetické náročnosti multifunkčního objektu Mšeno“ mezi městem Mšenem a firmou Stavební společnost Guttenberg s. r. o., spočívající v úpravě předmětu díla v souvislosti s dodatečnými stavebními pracemi, které se vyskytly v průběhu realizace díla. Výsledná cena změny činí 1 181,54 Kč bez DPH. **Hlasování:** 4 – 0 – 1, schváleno.

6. RM souhlasí s natáčením francouzské historické komedie „Návštěvníci 3“ v části Bludiště v lesním pozemku ve vlastnictví města Mšena v termínu od 20. do 24. 4. 2015. Prostory předá i převezme od firmy OKKO Production spol. s r. o. zaměstnanec města p. Vik. Nájemné bude činit 25 000 Kč. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

12 1. RM projednala účetní závěrku účetnictví města Mšena za rok 2014 (rozvahu, výkaz zisku a ztráty, přílohu a inventarizační zprávu). Závěrečný účet města Mšena za r. 2014, Zprávu o výsledku přezkoumání hospodaření města Mšena za rok 2014 se závěrem „Nebyly zjištěny chyby a nedostatky, kromě chyb a nedostatků zjištěných při dílčím přezkoumání, které již byly napraveny“ a doporučuje zastupitelstvu města uvedené dokumenty schválit bez výhrad. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

2. RM projednala a schvaluje Zprávu k ověření účetní závěrky za rok 2014 příspěvkové organizace Domov seniorů Mšeno, se sídlem Boleslavská 451, Mšeno se závěrem „bez výhrad“. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

3. RM bere na vědomí Protokol o kontrole, kterou provedla Krajská hygienická stanice SK, územní pracoviště Mělník v příspěvkové organizaci Domov seniorů, se sídlem Boleslavská 451, Mšeno dne 2. 4. 2015 a bere na vědomí Zprávu o odstranění zjištěných nedostatků. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

4. RM souhlasí s krátkodobou uzavírkou místní komunikace na nám. Míru od domu čp. 18 až

k domu čp. 33 dne 20. 6. 2015 od 8 do 12 h. V této době se bude konat na nám. Míru akce města „Oživlé náměstí“, spojená se startem X. jízdy Kokořínskem, kterou pořádá JAWA – MOTO – ČZ klub Mšeno. Nutné zajistit průjezd autobusů.

Hlasování: 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

5. RM souhlasí s prodloužením akce „Rybářské závody s posezením u ohně s hudbou“ dne 16. 5. 2015 do 2 h. dne 17. 5. 2015, pod podmínkou dodržení podmínek uvedených v čl. 6, odst. 2 obecně závazné vyhlášky města Mšena č. 1/2011 o veřejném pořádku, opatření k jeho zabezpečení a čistotě ve městě. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

6. RM schvaluje pronájem bytu č. 1 v 1. NP v domě čp. 299 v Tyršově ul. ve Mšeně o výměře 57,02 m² (2 pokoje, kuchyň s příslušenstvím a kolna na dvoře) p. Ladislavu Petránimu, nyní bytem Stránka 26. Výše měsíčního nájmu bude činit 2851 Kč. Platby za služby budou dohodnuty s nájemcem. Nájemní smlouva bude uzavřena na dobu určitou, a to jednoho roku s inflační doložkou a po složení tříměsíční kauce. Pokud nájemce bude pravidelně nájem platit a nebude mít dluhy vůči městu, může mu být nájemní smlouva po schválení radou města prodloužena na další rok.

2. Tropichterova černá polochrupka, 3. Napoleonova chrupka (Lobermannova chrupka), 4. Droganova žlutá chrupka, molitorovská, 5. Libějovická raná, 7. Hedelfingenská chrupka, 8. Dönnissenova žlutá polochrupka.

Okrašlovací spolek pro Mšeno a okolí a Město Mšeno zve na ...

OŽIVLÉ NÁMĚSTÍ: MŠENSKÉ SVATOJÁNSKÉ TŘEŠŇOVÁNÍ 20. června 2015 na náměstí ve Mšeně

ochutnávka a prezentace třešní
určování vlastních vzorků
jarmark řemesel
kapela Gradace
výstava veteránů
výstava ZUŠ Mšeno
soutěže pro děti a dospělé

odpoledne:
na koupališti Plovárna 2015, hudební festival
výlet za třešněmi



První náhradníci v případě, že by nebyla podepsána nájemní smlouva s vítězem výběrového řízení, je paní Foglová, bytem Letohrad (budoucí zaměstnankyně učiliště v Kanině). **Hlasování:** 3 – 1 – 1, schváleno.

7. RM schvaluje pronájem zahrádky u domu čp. 299 na části st. p. č. 178 v k. ú. Mšeno o výměře 17 m² paní Anně Hankovcové. Výše ročního nájemného bude činit 51 Kč. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

8. RM jmenuje zástupcem města Mšena do honebních společenstev, v kterých město Mšeno vlastní pozemky, p. Marii Štráchalovou. RM zároveň odvolává z této funkce p. Svatopluka Houserka. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

13. 1. RM schvaluje změnu koncepce Mšenských novin, a to nový název periodika „Mšensko“.

13.5. schvaluje proměnu v regionální periodikum se záběrem na obce ve správním obvodu Městského úřadu Mšeno a sousední obce. Zároveň RM schvaluje změnu technologie tisku na digitální a změnu tiskárny. RM odvolává současnou redakční radu a jmenuje novou redakční radu v tomto složení: Jiří Říha (šéfredaktor), Karol Horňák (redaktor) a Mgr. Vladislava Kaulerová Vaňková (redaktorka). **Hlasování:** 4 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

2. RM schvaluje prodloužení akce „Swingová tančárna“ dne 13.06.2015 do 2:00 hod. do 14.06.2015, pod podmínkou dodržení náležitostí uvedených v čl. 6, odst. 2 obecně závazné vyhlášky města Mšena č. 1/2011 o veřejném pořádku, opatření k jeho zabezpečení a čistotě ve městě. **Hlasování:** 4 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

3. RM projednala a schvaluje plnění plánu nákladů a výnosů za období leden – březen 2015 včetně vysvětlení ředitelky Základní školy Mšeno, příspěvkové organizace, a zároveň schvaluje úpravu č. 1 Plánu nákladů a výnosů ZŠ Mšeno – převod částky 2.000 Kč z účtu cestovné na účet náklady na reprezentaci (zakoupení smutečních květin apod.). **Hlasování:** 4 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

4. RM schvaluje smlouvu o smlouvě budoucí o zřízení věcného břemene mezi městem Mšenem a Českým svazem chovatelů, ZO Mšeno k st. p. č. 578 v k. ú. Mšeno, který je ve vlastnictví ČSCH Mšeno, spočívající v oprávnění provést rekonstrukci stavby místní komunikace v souvislosti s rekonstrukcí Jezerní ul. ve Mšeně na pozemku p. č. 3403/1 v k. ú. Mšeno. Věcné břemeno bude zřízeno v budoucnu bezúplatně. **Hlasování:** 4 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

V 16 h se dostavil na schůzi p. Pič.

5. RM revokuje usnesení č. 13/7/2015 ze dne 18. 2. 2015 z důvodu změny trasy kabelového vedení NN a schvaluje smlouvu mezi městem Mšenem a ČEZ Distribuce, a. s. o uzavření budoucí smlouvy o zřízení věcného břemene – služebnosti a smlouvu o právu provést stavbu „č. IV-12-6018144/VB/011a Kokořín – Hlučov, KNN čp 57 – Zeminová“ na zřízení, umístění a provozování zařízení distribuční soustavy na pozemku p. č. 3390 (ostatní plocha), v k. ú. Mšeno, který je ve vlastnictví města Mšena. Zřízení věcného břemene – služebnost bude úplatná v souladu s Pravidly pro zřízení věcného břemene pro uložení inženýrských sítí do pozemků ve vlastnictví města Mšena. Jednorázová náhrada bude činit 11.350 Kč bez DPH a částka bude upřesněna geometrickým plánem, který bude vyhotoven po provedení stavby. Geometrický plán bude městu dodán v elektronické podobě, stejně jako zaměření sítí. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

6. RM revokuje usnesení č. 14/7/2015 ze dne 18. 2. 2015 z důvodu změny trasy kabelového vedení NN a schvaluje smlouvu mezi městem Mšenem a ČEZ Distribuce, a. s. o uzavření budoucí smlouvy o zřízení věcného břemene – služebnosti a smlouvu o právu provést stavbu „č. IV-12-6018144/VB/010a Kokořín – Hlučov, KNN čp 57 – Zeminová“ na zřízení, umístění, provozování zařízení distribuční soustavy na pozemku p. č. 3388/3 (lesní pozemek) v k. ú. Sedlec u Mšena, který je ve vlastnictví města Mšena. Zřízení věcného břemene – služebnost bude úplatná v souladu s Pravidly pro zřízení věcného břemene pro uložení inženýrských sítí do pozemků ve vlastnictví města Mšena. Jednorázová náhrada bude činit 10.400 Kč bez DPH a částka bude upřesněna geometrickým plánem, který bude vyhotoven po provedení stavby. Geometrický plán bude městu dodán v elektronické podobě, stejně jako zaměření sítí. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

7. RM schvaluje smlouvu o zřízení věcného břemene mezi městem Mšenem a ČEZ Distribuce, a. s., „č. stavby IP – 12 – 6006486/1 Sedlec ME- přípojka NN 2/3m MS Liška Sedlec“, k pozemku p. č. 432/1, ostatní plocha, v k. ú. Sedlec u Mšena, LV č. 10001, ve vlastnictví města Mšena. Předmětem smlouvy je zřízení a vymezení věcného břemene – služebnosti – zřízení, umístění a provozování, opravy a údržba zařízení distribuční soustavy kabelového vedení NN v rozsahu geometrického plánu č. 184-1337/2015 ze dne 24. 2. 2015 vyhotoveného firmou CHECKTERRA s. r. o. Hostomice. Zřízení věcného břemene je úplatné v souladu s Pravidly pro zřízení věcného břemene pro uložení inženýrských sítí do pozemků ve vlastnictví města Mšena. Jednorázová náhrada činí 13.500 Kč bez DPH. GP bude dodán v digitální podobě včetně zaměření sítí. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

8. RM schvaluje Dodatek č. 3 ke Smlouvě o dílo „II/259 Mšeno, rekonstrukce“ uzavřené mezi smluvními stranami Středočeský kraj, město Mšeno a SILMEX s. r. o. spočívající v úpravě rozsahu ceny díla dle geometrického zaměření skutečného provedení stavby. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

9. RM schvaluje přijetí nabídky na dodávku a montáž nového výtahu do multifunkčního domu čp. 31 na nám. Míru od firmy Výtahy Ostrava spol. s r. o. za cenu 463 500 Kč bez DPH. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

dokončení na straně 4

PRVNÍ KOUPÁNÍ

BĚH NADĚJE

KOUPALIŠTĚ VE MŠENĚ

6. června 2015

PROGRAM

11:30	start Nordic walking tour
14:00	start Mšenské desítky
14:15	start Běhu naděje
15:00	diskotéka pro děti
18:00	kapela Dance Band Mělník

V PRŮBĚHU ODPOLEDNE

soutěže pro děti
malování na obličeji
občerstvení



Otto Seidler vyprávěl mšenským seniorům o útrapách za války

PŘEŽIL TEREZÍN I OSVĚTIM

Útrapy, jaké během druhé světové války zažil Otto Seidler, si jen málokdo dokáže představit. Prošel dvěma koncentračními tábory, několikrát absolvoval pochod smrti, přišel téměř o celou rodinu. A to všechno jen proto, že esesmani objevili v rodokmenu jeho rodiny židovský původ. O svém životě, který v samém začátku zkalila nacistická zlovůle, Otto Seidler hovořil na besedách v mšenské základní škole a domově seniorů. Jeho posluchači si tiše vyslechli vzpomínky na děsivé události první poloviny čtyřicátých let minulého století, které jako malý chlapec zažil.

Konec s učením

„S rodiči jsme žili ve starším rodinném domku v Mladé Boleslavi, kde jsem také v šestatřicátém roce nastoupil do první třídy tehdy nově postavené školy Dr. Edvarda Beneše. Osud mi ale nebyl přízniv, protože nám Němci školu zakázali, když jsem byl ve čtvrté třídě,“ vzpomíná Otto Seidler na chvíli, kdy na něho poprvé dolehla tíha síly Třetí říše.

V tu dobu ještě netušil, že za rok už nebude s rodiči bydlet ani v jejich domě. „V červnu 1940 jsme museli jako všichni Židé opustit své domovy a vystěhovat se do mladoboleslavského hradu, který do té doby obývalo naše vojsko. Nebyl tam rozvod vody, jediný záchod na patře a svítilo se petrolejem,“ popisuje pamětník podmínky na hradě, které se ovšem nedaly porovnat s těmi, které ho teprve čekaly.

Po necelých dvou letech v prostorách mladoboleslavského hradu rodinu Seidlerových opustil otec. „V dubnu si tátu předvolalo gestapo a víc jsme ho neviděli. Do poloviny května byl ve věznici v Boleslavi, pak se ocitl v Terezíně a následně v Osvětimi, kde měl údajně v polovině srpna zemřít,“ přibližuje rozdělení rodiny pan Seidler, kterému v tu dobu bylo pouhých dvanáct let.

Transport do Terezína

Na začátku třiačtyřicátého roku čekal transport i mladého Otto a jeho matku. Mladík se po několika dnech dostal do budovy dětského domova,

kde je dnes Muzeum ghetta Terezín. Matka byla jinde. Květen čtyřiačtyřicátého roku pro Seidlerovy znamenal další cestu do neznáma. Cestu bez jasných vyhlídek do budoucnosti. Přejít, nebo skončit stejně jako desetitisíce lidí se žlutou hvězdou na hrudi? To byla otázka, na kterou nikdo v tu chvíli odpověď neznal. „Transporty, z nichž jsme do jednoho s matkou nastoupili, měly snížit počet lidí v Terezíně. A to kvůli kontrole Červeného kříže.“ Stovky lidí nacisté nahnali do uzavřených dobytčích vagonů, které vypravili na třicetihodinovou cestu do koncentračního tábora v Osvětimi.

Mrtvoly pálili dnem i nocí

„Průduchy u stropu nám zacpali, abychom neviděli, kam nás vezou. Do vlaku nám dali asi čtyři kbelíky, kam všichni bez rozdílu věku museli vykonávat svou potřebu,“ líčí ořesnou cestu v přeplněných vagoncích pro dobytek Otto Seidler a dodává, že na nádraží v Osvětimi na transport čekaly desítky esesáků s nabitými revolvéry a obušky. „Byl to ohromný tábor se čtyřmi krematorii, kde museli vězňové dnem i nocí pálit mrtvoly lidí, které esesáci v takzvaných sprchách likvidovali Cyklonem B.“

Syn s matkou z Mladé Boleslavi měli v Osvětimi paradoxně štěstí v neštěstí. Alespoň tedy na nějaký čas. Dostali se totiž do takzvaného rodinného tábora. „Tvrdí se, že rodinný tábor nacisté zřídili právě kvůli kontrole Červeného kříže v Terezíně. Pokud by se někdo ptal na lidi, kteří



byli odvezeni, mohli jim ukázat, že jsou živí,“ domnívá se Otto Seidler.

Po krátké době, když komise humanitární organizace ukončila šetření, Němci začali rodinný tábor likvidovat. Muže i ženy čekaly transporty do Německa, kde prý měli pomáhat s odklizením trosk vybombardovaného Berlína. „Byla mezi nimi i má matka. Nikdy jsem ji už nespátřil,“ říká pětáosmdesátiletý senior.

Kdo nemohl jít, byl zastřelen

V Osvětimi i po vypravení plných vlaků zůstalo ještě zhruba sedm tisíc lidí, většinu z nich nečekalo nic jiného než smrt. „Doktor Mengele se tenkrát rozhodl, že vybere devadesát dětí ve věku třináct až patnáct let na pomocné práce. I mě postavil na stranu, která měla žít. Pracoval jsem v zemědělském táboře, který Němce zásoboval potravinami, kde jsem vydržel až do začátku likvidace Osvětimi v lednu 1945. Tehdy jsme museli nastoupit na pochod smrti. Bylo asi dvacet stupňů pod nulou a my jsme tři dny pochodovali v roztrhaném oblečení a chatrných botách. Kdo nemohl dál, toho bez milosti zastřelili.“

Neuplynuly ani tři měsíce a hocha z Mladé Boleslavi čekal další pochod, který pro mnohé skončil kulkou do hlavy nebo naprostým vyčerpáním. „V dubnu 1945, kdy se blížila americká armáda, se Němci snažili vypravit zajatce na pochod. Došli jsme do Výmaru, kde nás opět naložili do dobytčích vagonů. Američtí letci ovšem sestřelili lokomotivu, takže jsme opět nastoupili na pochod smrti. Po třech dnech jsme došli do Eisenbergu. Zůstalo nás už jen asi padesát,“ popisuje Otto Seidler, který s přeživšími přespál v tamní sokolovně. A tam se konečně dočkal vysvobození americkými vojáky.

Domů jel autobusem

Psalo se datum 18. května 1945, kdy do Německa vyrazil z Mladé Boleslavi autobus, který Otto Seidlera odvezl domů. O smrti otce věděl už z doby, kdy pobýval na mladoboleslavském hradě. Doufal ale v návrat matky. Marně. Do rodinného domu, který poškodilo bombardování mladoboleslavské Škodovky ruskými letci, se vrátil sám. „Peníze na opravy jsem neměl. Musel jsem se starat sám o sebe. No, a přežil jsem to,“ dodává senior, kterému v tu dobu bylo pouhých patnáct let. Po válce o svých útrapách Otto Seidler s nikým mluvit nechtěl. Nyní se k nim ve vzpomínkách vrací stále častěji. A události válečných let šíří dál, aby nebyly zapomenuty.

Jiří Říha



USNESENÍ ZE SCHŮZÍ RADY MĚSTA MŠENA

dokončení ze strany 3

10. RM schvaluje Dodatek č. 1 ke Smlouvě o dílo č. 3479 uzavřené mezi městem Mšenem a firmou ALLKON s. r. o. na akci „Výměna střešní krytiny na hlavním objektu koupaliště ve Mšeně“, spočívající ve změně termínu dokončení akce (III. etapa), a to do 30. 11. 2016. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně. 11. RM schvaluje podání žádosti o dotaci z ROP

na rekonstrukci ul. Jezerní ve Mšeně. **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.

12. RM souhlasí se vznikem pracovního místa v Domově seniorů Mšeno na dobu čerpání dotace z Úřadu práce Mělník. Pracovnice bude přijata na pozici „pracovník v sociálních službách“ (přímá obslužná péče). **Hlasování:** 5 – 0 – 0, schváleno jednomyslně.



Mšensští divadelníci znovu uvedli úspěšnou konverzační komedii

POSTEL PLNÁ CIZINCŮ

Mšenské Divadelní sdružení po několikaletém období „prázdnin“ uvedlo v sobotu 19. dubna 2015 v sále mšenské základní školy obnovenou premiéru úspěšné konverzační komedie s názvem „Postel plná cizinců“. V původním obsazení došlo jen ke dvěma změnám. K představení, při kterém se diváci v sále ZŠ dobře bavili, se vracíme fotografiemi Josefa Havla.



NAKLÁDÁNÍ S ODPADY

Město Mšeno, Komise pro místní agendu MA 21 a NSZM si Vás dovoluje pozvat na veřejné setkání na téma „Nakládání s odpady“.

Místo konání:

zasedací sál na MěÚ Mšeno

Doba konání: pondělí 1. 6. 2015
od 17 hodin

Program:

- 1) Změny systému nakládání s odpady ve městě + zapojení podnikatelů.
- 2) Vývoj celostátní a krajské koncepce nakládání s odpady.

Zveme všechny města občany na toto setkání.

Když chceš, tak to dokážeš

Ve čtvrtek 14. května navštívil ZŠ Mšeno se svým programem „Když chceš, tak to dokážeš“ zpěvák Radek Banga (Gipsy.cz). Jeho vystoupení se týkalo prevence sociálně patologických jevů a bylo založeno především na zpěvákově vlastním osudu. Bezprostředně podaný strhující příběh žáky natolik vtáhl do děje, že ani nevnímali čas. Radek Banga zvládl poutat pozornost téměř 200 dětí plných 120 minut, což je výkon, který se mnohdy nepodaří ani zkušenému pedagogovi. Na tuto „one man show“ bych šla klidně ještě jednou.

Vlad'ka Kaulerová Vaňková

KALENDÁŘ AKCÍ

Červen 2015

2. út 18 h Slavnostní koncert s předáním cen oceněným žákům ZUŠ Mšeno z Mezinárodní dětské výstavy v Lidicích. V hudební části vystoupí žáci hudebního oboru ZUŠ Mšeno a Pražské jazzové trio (klavír, saxofon, zpěv).

6. so První koupání a Běh naděje – bližší info v inzerátu na straně 3.

13. so 14 – 02 h Swingová tančírna, tanec se Swing Busters, mšenské koupaliště.

19. pá 18 h Plochá dráha – extraliga družstev za účasti celků Mšena, Prahy, Slaného a Pardubic na plochodrážním stadionu ve Mšeně.

20. so 8 h Oživlé náměstí – Mšenské svatojánské třešňování, bližší info v inzerátu na straně 2.

20. so 8 h XVII. ročník volejbalového turnaje na kurtech za sokolovnou ve Mšeně. Pořadatel: TJ Sokol Mšeno.

20. so 11 h Truskavna – Mezinárodní den zahrady a Den otevřených dveří Roubenky. Bohatý program (i pro děti) po celý den (www.kokorin.info).

20. so 14 h Plovárna 2015 – tradiční hudební festival, bližší info na straně 12.

20. so 19,30 h Laco Déczi & Celula New York na hradě Kokořín. Host: Milan Knížák se skupinou Aktual (www.kokorin.info).

27. so 15 h evangelický kostel Mšeno: Jan Hus – slovo a hudba, věnováno 600. výročí upálení M. J. Husa. Úvodní slovo a četba z děl M. J. Husa: evangelický farář Michal Šimek, sborový zpěv – smíšený sbor Intermezzo pod vedením Karla Horňáka. V areálu kostela – výstava fotografií a textů z historie mšenského evangelického sboru.

INZERCE

Koupím střešní tašky Letky, červené, neglazované. Starší, ale v dobrém stavu. Cca 2500 kusů, případně menší množství. Možná je i vlastní demontáž ze střechy. Rozumná cena. Telefon: 724 864 381.

ČEZ OZNAMUJE

ČEZ Distribuce, a. s. oznamuje, že v úterý **2. června 2015 v době od 8:00 do 15:00 h** bude přerušena dodávka elektřiny v ulicích: Na Klůčku čp. 390, 391, 404 – 409, 411 a 454, U školy čp. 383 a Havlíčkova čp. 345.



8. květen, Den vítězství – koho a nad kým?

HISTORIKOVO ZAMYŠLENÍ

Máme za sebou vzpomínkový cyklus na největší hrůzu v lidských dějinách, 2. světovou válku. Jednotlivé oslavy jejího konce proběhly v mnoha městech ČR. Také Město vzpomnělo na ty, jež položili své životy za jeho osvobození. Snažím se společenská „traumata“ doby vnímat s nadhledem. Přihodila se mi však věc, jež si zaslouží publikovat a trochu ji analyzovat.

Vedu v ZUŠ Město dvě skupiny hudební nauky, což tvoří dohromady přibližně 35 dětí, část v Byšicích, část ve Měně. V atmosféře zjištěné oslavitelnosti jsem se žáků zeptal, co je 8. května za státní svátek, díky kterému nemusí do školy? Ticho, jež se učebnou rozhostilo, mne přinutilo položit otázku v tom smyslu, že 8. května před 70 roky skončila nejstrašnější válka lidských dějin a kdo že tu válku rozpoutal? Bez váhání některé děti odvětily, že prý Rusové, další se k tomuto názoru přidaly. Vzal jsem tedy výklad na sebe a skrze české umělecké osobnosti umučené v německých koncentračních táborech jsem inicioval diskusi, jež nemusela mít konce. Dětský hlad po druhoválečném příběhu byl nenasytný. Jako na zavolanou mi do nauky 5. května ve Měně osobně vstoupil pan Otto

Seidler, jenž přežil několik německých koncentračních táborů i pochod smrti...

Za konec 2. světové války v Evropě považují historikové kapitulaci vojsk nacistického Německa, která byla podepsána 7. května 1945 v hlavním stanu spojeneckých vojsk v Remeši. Kapitulační vstoupila v platnost 8. května ve 23:01 hodin středoevropského času. Z toho důvodu vyhlásily západní velmoci tento den za Den vítězství v Evropě. Na území Československa se stále ještě bojovalo, stále ještě umírali lidé po stovkách. Ráno 9. května 1945 vjely do Prahy tanky Rudé armády, a oficiálně tak ukončily osvobozovací cestu Evropou. V Sovětském svazu byl tedy až 9. květen vyhlášen Dnem vítězství nad fašismem. Ve Měně se však bojovalo ještě 10. května.



V poválečných letech nebyl v Československu stanoven termín státního svátku ukončení 2. světové války. Jednotliví představitelé politických stran se na datum nemohli shodnout. Až 2. listopadu 1951 se politici usnesli a podle sovětského vzoru schválili zákon, kterým byl 9. květen stanoven jako Den osvobození Československa Sovětskou armádou. Na podíl americké armády, jež osvobodila část západních Čech až po Plzeň a Rokycany, se mělo zapomenout. Po vítězství kapitalismu v České republice byl od roku 1989 zákon o státních svátcích několikrát změněn. 9. května 1990 byl přijat zákon, podle kterého byl 9. květen stanoven jako Den osvobození od fašismu. 15. 5. 1991 byl zákonem stanoven 8. květen jako Den osvobození od fašismu. 29. 6. 2000 byl 8. květen stanoven jako Den osvobození.

V roce 2004 bylo v rámci projednávání zákona o státních svátcích navrženo, aby 8. květen byl vyhlášen jako Den vítězství. Tim se název svátku přiblížil názvosloví používanému v západních státech. Připomínky některých poslanců poukazyvaly při projednávání i na to, že název Den osvobození působí na občany odtažitě, proto je výstižnější nazvat tento den Dnem vítězství. 10. 2. 2004 byl přijat zatím poslední zákon, jímž se stanoví datum a název státního svátku, připomínajícího konec 2. světové války, jako Den vítězství (1945).

Z názvu svátku však není jasné, kdo a nad kým zvítězil. Vznikl tak poměrně rozsáhlý ideový prostor, jenž je soustavně zaplňován nejrůznějšími polopravdami a rádobypřavdami, vždy v závislosti na tom, jaké propagandě kdo slouží, to vše s konkrétním cílem: emotivně vzrušit tu část obyvatelstva, jež je příslušné ideologii nakloně-



na. Skutečnosti, které jsou vášnivě zamlžovány a manipulovány ve světě dospělých, by měly být, domnívám se, jednoduše a srozumitelně vyloženy – a jistě i faktograficky správně – ve výukových materiálech pro děti. Jak tedy popisuje 2. světovou válku platná učebnice dějepisu pro 9. ročník Základních škol z roku 2011:

Poslední kroky k válce – 3. srpna 1939: pakt Ribbentrop – Molotov = pakt o neútočení mezi Hitlerovou Třetí říší a SSSR + tajný dodatek o rozdělení sfér vlivu mezi oběma státy (připouštěl likvidaci Polska), Hitler i Stalin mají volné ruce k zahájení expanze. (...). 1. září 1939: německá vojska překračují polské hranice, 3. září 1939: Velká Británie a Francie vyhlásují Německu válku, jednotky však zůstávají až do dubna 1940 pasivní.

Německo praktikuje taktiku tzv. bleskové války (rychlé prolomení obrany nepřítele a postup do vnitrozemí). 17. září 1939: Rudá armáda zahajuje útok na Polsko, obsazuje jeho východní část, západní část se stává součástí Hitlerovy „Třetí říše“. 30. listopadu 1939: SSSR útočí na Finsko. Finové kladou nečekaně houževnatý odpor, avšak v březnu 1940

nakonec kapitulují. Finsko se vzdává území v oblasti Karelské šíše.

Červen 1940: SSSR obsadil Pobaltské republiky, následovalo připojení rumunské Besarábie a severní Bukoviny. 9. dubna 1940: Německo zahájilo útok proti Dánsku (...). Charakter druhé světové války – ze strany nacistického Německa: teroristický a vyhlazovací charakter, ze strany Spojenců: záchrana civilizačních a občanských demokratických hodnot; válka vedena v zájmu lidskosti. Stalinova diktatura v SSSR. Západ měl mylnou představu o postupné demokratizaci země. Druhá světová válka byla vedena ze strany agresorů jako vyhlazovací. Na okupovaných územích bylo vyvražďováno civilní obyvatelstvo. Nacisté přistoupili ke konečnému řešení židovské a romské otázky.

22. června 1941: Německo se svými spojenci (Itálie, Maďarsko, Rumunsko, Bulharsko) zaútočilo na Sovětský svaz ve třech směrech → na Leningrad, na Moskvu, na Ukrajinu a Kavkaz. Stalin zaskočen. Koncem října 1941 německá vojska obklíčila Leningrad, obsadila Ukrajinu, Bělorusko a Pobaltí a stála před Moskvou. Ministerský předseda Velké Británie Winston Churchill [čerčil] nabízí Stalinovi hospodářskou a technickou pomoc (...).

Nejen, že text je z hlediska české gramatiky diletantský, ale kdo z něj pozná, kdo s kým bojoval, kdo vposledku zvítězil a nad kým? Pochopitelně, že text je vystavěn tak, aby poskytl dětem ve věku 14 až 15 let záchytné body pro domácí přípravu, rozhodující je zde výklad učitelův. A v tom je problém, protože i učitel je jenom člověk, na něhož působí ideologické tlaky současného rozpolceného Česka. A udržet si sociální nadhled a etický rozměr v atmosféře otevřeného násilí a nejhrubějších výrazů, kterými se naši politici a kulturní představitelé vzájemně napadají, je tuze těžké. Žák základní školy se pak může ve smyslu české mediální informovanosti dozvědět více o tom, že Češi ubližovali Němcům a Rusové zase Čechům, než to, že válku rozpoutalo hitlerovské Německo, že Němci cíleně vyvražďovali 6 milionů Židů, že Sovětský svaz nesl podstatnou osvobozovací tíhu 2. světové války, že padlo 30 milionů jeho obyvatel, že spojenci (USA, Velká Británie, Kanada) vstoupili na evropskou půdu až 6. června 1944, tedy 11 měsíců před koncem války, a společně s ním se v menší míře podíleli na osvobozování Československa. To vše jsou ale jen historické důsledky, které dnes vyhlížejí černobíle: hodný – zlý. K nim vedou barevné příčiny a především o nich je třeba vést s dětmi rozhovory. Neboť v těch příčinách je ukrytý hrůzný davový element – řízená nenávisť, jenž dal podnět všem násilným událostem minulosti a jako ve spirále se nám po 70 letech znovu vrací.

Otázkou zůstává, jak si děti mohly spojit hlavního viníka 2. světové války s Ruskem, když tento stát neexistoval, a děti začasté nevědí, že neexistoval. Sovětský svaz v sobě zahrnoval jednotlivé národy v jednotlivých republikách, vzhledem k centralistickému způsobu vládnutí však tyto republiky neměly vlastní rozhodovací pravomoci a ti vládci, kteří se nejvýrazněji zapsali do dějin Sovětského svazu ani neměli ruský původ. Lenin měl původ mnohonárodnostní, však ruská krev v něm chybí, Stalin, jenž do své 30leté vlády vnesl nejvíce despotismu, byl Gruzínek, a Brežněv, jenž vládl téměř 20 let a vydal příkaz k obsazení Československa v roce 1968, byl Ukrajinec. Devět let vlády jediného Rusa Chruščova je považováno za nejméně výrazných. A Gorba-



čov, jenž Sovětský svaz zrušil, za což získal Nobelovu cenu míru, a Ronald Reagan Freedom Award, je synem ruského otce a ukrajinské matky.

Jsem historik a vím, že dosud nikdo nepředložil studii, v níž by dokladoval podíl jednotlivých národností v sovětské armádě, která v roce 1945 osvobodila Československo, nebo která jej v roce 1968 společně s armádou východoněmeckou, polskou a maďarskou ná-



silně okupovala. Pokud někdo vykládá dětem, že 2. světovou válku, nebo okupaci Československa v roce 1968 má na svědomí stát, jenž existuje od 1. ledna 1992, tedy pouhých 23 let, nebo dokonce jen jedna národnost, zasévá do nich lež. A toto draží sémě může směřem k jejich dospělosti vyrůst do obudných rozměrů.

Ekonomický a společenský krach socialistické soustavy kolem roku 1990 způsobil největší geopolitické změny od konce 2. světové války. Přestala existovat Jugoslávie, Německá demokratická republika, Československo, Sovětský svaz a další do té doby respektované státní celky. Téměř přes noc přestaly platit školní atlasy a výklady v učebnicích dějepisu. Vznikl jiný svět, jiné vnímání přítomnosti, ale především jiné vnímání minulosti. Naplňuje se tak citát Josefa Pekaře, že jistá je pouze budoucnost, zatímco minulost se neustále mění.

A zde je problém: abychom pochopili přítomnost a v ní sami sebe, musíme nejprve pochopit minulost, která nás k přítomnosti dovedla. Mediálnímu a politickému tlaku (často se jedná o totéž), jenž se nás snaží přesvědčit o té jediné pravdivé minulosti, která nás má nasměrovat do

té jediné šťastné budoucnosti, se říká propaganda. Němečtí nacisté stejně jako sověští (a jistě i českoslovenští) komunisté měli štěstí, že disponovali jednotlým lidským celkem, který jim propagandistické lži baštil, pochopitelně až na „pár“ jednotlivců, které izolovali nebo rovnou likvidovali. Současné Česko však trpí traumatem rozpolcenosti na dva přibližně stejně velké tábory, mezi nimiž zeje hluboký příkop. Z obou táborů číší především hulvátství, zabalené do působivého řečnického vystupování. Polopravdy, překroucené argumenty, falešné sliby, především ale vyvolávání strachu a další prvky „vědecké“ propagandy spolehlivě jítří emoce zastánců té či oné ideologie. Od toho všeho by však měly být děti oproštěny, alespoň do doby, než v sobě naleznou schopnost udělat si vlastní názor, pochopitelně na základě faktografie, která je pro všechny stejná.

V pondělí 11. května proběhla v Národním divadle významná společenská akce Kabinet Havel s podtitulem 25 let života ve svobodě. Účastnily se jí respektované osobnosti české kultury, vědy i politického života, například Václav Cílek, Jiří Grygar, Martin Hilský, Michal Horáček, Erazim Kohák, Marta Kubišová, Jiří Pavlica, Olga Sommerová, Jan Sokol, Ludvík Vaculík, Miroslav Zikmund a stovky dalších (program u mne k nahlédnutí). Tato společnost slušných lidí vydala prohlášení, v němž se mimo jiné praví: „Na druhém stupni základních škol je třeba posílit výuku moderních dějin. Učit přitom musí jen talentovaní a vyvolení. Právě ti mohou očekávat, že vzdělávaná generace bude lepší, než jsou oni. Pěstovat kritické myšlení spočívající ve schopnosti vést dialog a argumentovat. Pomáhat slabším. Držet slovo. Být skromný. Poctivý. Čestný. Slušný. Mít úctu.“ Tedy všechno atributy, které jsou v přímém rozporu s každou propagandou. Aby mohla propaganda úspěšně řídit davovou nenávisť, nebo naopak davový obdiv, musí být prolhaná, arogantní, likvidační, musí hledat nepřítel.

Objektivně dodávám, že dva chlapci stejného příjmení na moji úvodní otázku odpověděli, že 2. světovou válku rozpoutalo hitlerovské Německo. A protože jsou malí na to, aby tuto skutečnost probírali ve škole, musím si vážit jejich rodičů. Omlouvám se, pokud se mýlím.

PhDr. Josef Šebesta, Ph.D.



Mateřinka vyrazila do Sedlce na návštěvu k myslivcům **ZA ZVUKU LESNÍHO ROHU**

V pátek 24. dubna jsme se vydali na další z našich turistických vycházek, tentokrát do Sedlce, do areálu Mysliveckého sdružení Liška. Doprovázelo nás opět několik maminek – turistek i malých turistů v kočárcích.

V cíli nás vítal zvuk lesního rohu a vůně táboráku. Myslivci nám připravili k svačině buřty na opékání a ty mizely z tácků závratnou rychlostí. To víte, venku chutná mnohem víc a i ty kilometry v nohou udělaly své. A jelikož s plným žaludkem se i lépe přemýšlí, připravená „poznávačka“ rostlin a zvěře šla dětem jedna báseň (jen pozor – neplést si bažanta s pávem). A co teprve střelba ze vzduchovky! Skoro samá desítka.

Také jsme se dozvěděli spoustu zajímavých informací o zvěři, lese a loveckých psech, o mláďatech, na která se nesahá, a přítulných liškách,

kteří to s vámi nemyslí vůbec dobře. Už víme, že zvěř má světla, běhy, slechy, mordu, pírkce, svírák, klín a jiné zajímavé části. A vy můžete hádat, co jsme se to vlastně naučili.

Netradičním zážitkem bylo pro děti seznámení s živou sovou, kterou si mohly i pohladit. Ukázka práce s motorovou pilou už byl jen bonbónek na závěr. Na odchod nám znovu zatrioubil lesní roh a my se vraceli plni zážitků do Mšena. Za předvedené znalosti a dovednosti si děti odnesly odměny od Lesů České republiky, věnovala je lesní správa Mělník. Tímto bych chtěla poděkovat paní Nové, panu Novému, slečně Nové, panu Wallnerovi, slečně Kummerové a Mysliveckému sdružení Liška Sedlec za skvěle připravenou akci pro naši mateřinku. Všichni jsme si to moc užili.

Martina Bohuňková, MŠ Mšeno



Mšenské noviny uvádějí seriál o knížkách, které mapují naše dějiny

TITULY, KTERÉ STOJÍ ZA POZORNOST

Nemám žádné jméno

Teprve nedávno se mi do ruky dostala kniha s názvem „Nemám žádné jméno“. Vypráví příběh mladé dívky, která se v roce 1943 jako židovská míšenka dostává do koncentračního tábora Terezín. Útlá knížka zaujme nejenom příběhem v ní obsaženým, ale i genezí vzniku. V zahraničí vyšla prvně roku 1980 v nizozemském nakladatelství Leopold a ve třech následujících letech byla oceněna několika prestižními cenami. Jako autorka je uvedena známá holandská spisovatelka Miep Diekmannová. U nás ji v roce 2012 vydalo nakladatelství

Fragment, avšak jako autorka je uvedena Dagmar Hilarová, ona šestnáctiletá dívka, která strávila dva roky v terezínském ghettu. Jedná se tedy o silně autobiografickou knihu, jež vychází především ze zážitků Hilarové, pozdější české básnířky, jejíž dílo převzala a po částečné úpravě vydala jako své výše zmíněná nizozemská autorka.

Hilarová, tehdy ještě Berzettiová, si v Terezíně psala deník, v němž zachytila krutou všednodennost této přestupní stanice na cestě ke „konečnému řešení židovské otázky.“ Očima mladé dívky, která je přinucena

záhy dospět, popisuje dění kolem sebe – chod koncentračního tábora, absurdity a nejružnější nařízení, ale i soudružnost osudem zkoušených vězňů. A také lásku. Dáša potkává v táboře Jiřího Poppera, bratra pozdějšího spisovatele a novináře Oty Pavla, do něhož se zamiluje. Přestože i Jiří – „Vlček“ – je později povolán do transportu, „Karkulka“ se nevzdává – má 3 devizy, které jí pomáhají přežít nelidské podmínky tábora – mládí, přátelství a především štěstí.

„Nemám žádné jméno“ je sice útlá knížka, ale nabízí víc než mnohé „bichle“ – očitě svědectví. (vkv)

Kalendář výročí

Rokos Teodor (* 5. 6. 1865 Mšeno, † 19. 12. 1954 Kostelec nad Labem), teolog, hudebník. Vynikl ve hře na violoncello, napsal četné skladby violoncellové, klavírní, chrámové, jakož i fantazie na české lidové písně.

Hák Antonín, MUDr. (* 9. 6. 1810, † 28. 6. 1892 Mšeno), lékař, kulturní a osvětový pracovník. Svou lékařskou praxi zahajoval ve Mšeně, kde byl spoluzakladatelem *Měšťanské besedy*, *Čtenářského spolku* a nedělní školy pro šíření vědomostí řemeslnické mládeže. Za své vlastenecké smýšlení byl pod policejním dohledem. Od roku 1850 byl zvolen radním obecního výboru ve Mšeně, založil vlastenecký spolek *Slovanská lípa* a řídil zde ochotnické divadlo. Vytvářel též názvosloví v tělocviku a šermu.

Fryč Jiří (* 14. 6. 1935 Mšeno † 21. 3. 1991 Nový Jičín), neprofesionální archeolog. Byl vyučen kuchařem – číšníkem, ale patřil záhy k předním neprofesionálním archeologům. Založil kroužek v Příboře, kde působil, prováděl průzkum, sběr a záchranu nálezů na Novojičínsku a v okolí Lipníku nad Bečvou. Spolupracoval při tom vždy s odborníky, kteří psali o jeho nálezech v odborném tisku.

Hejman Jan (* 23. 6. 1890 Řepín † 16. 8. 1957 Liberec), filmový pracovník. Ve 30. letech minulého století byl pracovníkem ministerstva školství a národní osvěty, od roku 1935 předseda Filmového studia Barrandov. Během nacistické okupace člen dramaturgického sboru National – filmu, v roce 1945 vrchní odborový rada ministerstva informací a osvěty a v roce 1948 předseda filmového cenzurního sboru, kde vystřídal **Vítězslava Nezvala** (1900 – 1958).

Lušovský Oldřich (* 29. 6. 1925 Mšeno † 29. 7. 1986), akademický malíř. Byl ředitelem Lidové školy umění (nynější Základní umělecké školy) ve Mšeně. Obýval chalupu v Olešně na Kokořínsku, kde měl svůj ateliér.

Zvěřina Ladislav Narcis (* 20. 10. 1891 † 29. 6. 1980), prozaik, literární kritik, překladatel. Pracoval v Památníku národního písemnictví. Je autorem tetralogie o **M. R. Štefáníkovi** (1880 – 1919), překládal slovenská díla do češtiny. Knižně vydal několik sbírek básní a próz (*Česká rapsodie*, *Bílí nás pruty železnými*, *Před branou života*), napsal též veselohru *Karlův křest na Mělnice*, dále básně věnované pobytům K. H. Máchy v našem kraji, Jestřebici a Kokořínu.

Zdroj – M. Sígl: Kdo byl a je kdo (Mělnicko – Kralupsko – Neratovicko)

Tip na knihu

Ken Follett – Hranice věčnosti

Fond Městské knihovny rozšířil poslední díl monumentální románové trilogie *Století*, který v češtině vyšel pod názvem *Hranice věčnosti*, od britského spisovatele Kena Folletta.

Ken Follett patří k nejúspěšnějším spisovatelům světa. Napsal 30 knih, které vyšly ve 33 jazycích a ve více než 80 zemích se jich prodalo přes 150 milionů výtisků. Seznam titulů, které vydal, končí zatím právě trilogií *Století*. Je to výborný vypravěč, známý nejen svými špiónážními či detektivními romány, ale i svými rozsáhlými historickými díly. Jako nejznámější jmenujme rozsáhlou historickou fresku *Pilíře země*, která se odehrává v Anglii 12. století.

Anotace: Monumentální románová trilogie *Století* bestselleristy Kena Folletta vrcholí – po *Pádu titánů* a *Zimě světa*, mapujících fiktivní osudy pěti rodin v různých částech svět-

ta, dramaticky poznamenané první a druhou světovou válkou, přichází poslední díl ságy, *Hranice věčnosti*. Do životů Maud von Ulrich a jejich potomků v Berlíně, rodu Dewarových ve Spojených Státech, Ethel Williamsově a její londýnské rodině i rusko-amerického klanu Peškovových tentokrát zásadním způsobem vstoupí dějinné události a konflikty od počátku 60. do konce 80. let 20. století – kubánská krize, stavba berlínské zdi, atentáty na bratry Kennedyovy, boj amerických černochů za lidská práva, válka ve Vietnamu, zhroucení komunistického bloku, ale také kulturní fenomény příznačné pro tuto dobu – samizdat, média či hudba a jejich role v boji za mír a svobodu. Dějinné i osobní peripetie příběhu se uzavírají, ve čtenářích však zanechají trvalou stopu v podobě nezapomenutelného zážitku.

Závěrečný díl je symbolicky obestaven Berlínskou zdí. S hrdiny, které jsme opustili na konci druhé knihy, se znovu setkáváme v roce 1961, roce, kdy nechvalně známá zeď, největ-

ší symbol studené války, spatřila světlo světa. Autor nás vede dalšími historickými mezníky druhé poloviny minulého století, nechává rozsáhlé rodinné klany, známé od začátku trilogie, prožívat životní radosti i útrapy, aby se nakonec jejich putování uzavřelo zase Zdí. Tentokrát jsme svědky jejího slavného pádu a dne, kdy se nejen střední Evropa opět zhluboka nadechla svobody.

První dva díly *Století* se staly bezmála světovou senzací, čtenáři je přijali s velkým nadšením.

Osudy hlavních hrdinů se totiž dokonale prolétají se skutečnými událostmi a postavami historie na pozadí, až čtenář málem zapomene, že nečte literaturu faktu, nýbrž bravurně napsaný román. Nová kniha samozřejmě zaujme v první řadě ty, kteří zhltili první dva díly a nyní se již těší na zbytek vyprávění. Ale Follettova novinka polapí jistě i všechny milovníky historie a lidských osudů zpracovaných tak, jako by je psal sám život.

Nové knihy v Městské knihovně

Beletrie

L. Procházková: Smolná kniha; V. Pokorný: Na náš pohřeb do smrti nezapomenete! G. Chrástilová: Agáta a já; A. Polách: Cti otce svého, ale miluj ženu svou – příběh Filipíny Welterové, první neurozené ženy v rodině Habsburků; A. Polách: A stanu se králem – mládí krále Zikmunda, posledního Lucemburka; A.

Polách: Bratři ze Soluně – pohnuté životní osudy moravských věrozvěstů Cyrila a Metoděje; V. Kavčák: Jiří z Poděbrad – Tlustý král; M. Syjuc: Ilustrado.

Romány pro ženy

B. Cartlandová: Podivné varování; J. Ashfordová: Čestný muž; K. Robardsová: Neodolatelná; J. Aikenová: Schovanka Eliza; A. Broumovská: Krájení snů.

Dětská literatura

M. Černík: Nauč mě říkadla; Y. Maxtone-Graham: Medvídek Pú – Bouřlivé narozeniny;

Den oslíků; A. Bachnerová: Začarovaný poník; F. Oomenová: Jak přežít tuhle třídu? T. Deary: Děsivé dějiny – Teror z Toweru; Stín šibenice.

Naučná literatura

D. Maurer-Mathison: Magie papíru; T. Sedláček: Ekonomie dobra a zla; P. Vondrová: Výtvarné náměty pro čtvero roční období; J. Hanšpachová: Veselé hry s malými dětmi; E. von Däniken: Zvědavcův vstup zakázán; Nemožné skutečnosti; K. Allgeier: 4000 let přírodního léčitelství; M. Kocourek: Britské obrázky.



Šest dní, které otřásají motocyklovým světem **VZPOMÍNKY NEJEN NA ŠESTIDENNÍ**

Kniha, jejíž název uvádím v nadtitulku svého článku, přináší kompletní historii mezinárodní motocyklové Šestidenní od roku 1913 až po současnost. Kniha se kromě československé a české účasti na Šestidenní věnuje technice soutěžních motocyklů Jawa a ČZ. Najdete v ní i kompletní výsledky jednotlivých ročníků. Podobná publikace o Šestidenní ještě ve světě nikdy nevyšla. Ne, toto není recenze na jmenovaný titul, a tak to vezměme pěkně od začátku.

Práce mšenského Veteránklubu v zimním období spočívá nejen v přípravě letních podniků, ale v neposlední řadě také k výjezdům na akce pořádané jinými kluby, na výstavy a do muzeí. A tak došlo díky navázání kontaktu mezi naším členem Zdeňkem Šimáněm a panem Michalem Bohabojem, členem VTC Horní Počernice, který je účastníkem akcí pořádaných ve Mšeně. A byl to právě Michal, kdo nás pozval v sobotu 18. dubna 2015 na zajímavé setkání a besedu pořádanou v rámci výstavy motocyklů Jawa na chvalském zámku.

Krátká dohoda o čase odjezdu a v sobotu po obědě naše „rodinná“ klubová výprava vyráží do Chval. První písemné zmínky o malém opevněném feudálním sídle, Chvalské tvrzi, pocházejí ze začátku 15. století. Po dvě staletí měnila tvrz často majitele až do roku 1652, kdy byl ve značně zpuštěném stavu postoupen jezuitské koleji u sv. Klimenta. Po raně barokní přestavbě získal zámek podobu, ve které se prakticky dochoval až do současnosti.

V roce 1992 zřídilo zastupitelstvo Horních Počernic na záchranu zámku nadaci, která vedla následná nezbytná jednání k jeho obnově. V polovině roku 2000 byl hotov stavebně historický průzkum. V září 2006 se začalo se záchranou této krásné stavby, které po letech chátrání hro-



zil zánik. Chvalský zámek byl 1. května roku 2008 slavnostně otevřen pro veřejnost.

Toto jsou historická fakta. Ano, i o ně se zajímáme, ale momentálně nás zajímají fakta sice také historická, ale úplně jiného charakteru. Přivítal nás hezky upravený zámeček s veškerým zázemím. Rychle, rychle, od dvou to začíná. Ani jsme vlastně nevěděli, co pořádně začíná, ale už před hlavním vchodem jsem nabyl pocitu, že to bude něco nezapomenutelného, vždyť jsem se osobně pozdravil s nejlepším jezdcem v historii československých soutěží panem Květoslavem Mašitou. Takže zběžně prohlédnout exponáty, ještě bude čas na zevrubnější prohlídku a hurá do zasedací místnosti.

A právě zde jsem se setkal s titulem uvedeným v titulku – Šest dní, které otřásají motocyklovým světem. Tuto knihu měl u sebe téměř každý návštěvník s pečlivě založenými stránkami připravenými k podpisu. Sám jsem litoval, že ji nemám. Tato kniha je v současnosti téměř nesehnatelná, a když, tak v cenových relacích v řádu tisíců korun.

Ale nevádí, u vchodu probíhá prodejní autogramiáda spisovatele Jiřího Wohlmuta, jenž je autorem knih o historii Jawy, a tak si jednu kupuji a jsem připraven na podepisování. Kromě toho, že jsme si mohli prohlédnout výstavy na chvalském zámku včetně výstavy historických motocyklů Jawa, aktivně jsme zúčastnili besedy a setkání motocyklových legend ze Šestidenní.

Hostem tohoto setkání byl např. také profesor **Karel Janeček**, vnuk zakladatele továrny Jawa. Ale pro nás byli hlavními hrdiny sa-

motní jezdci. S úžasem pozorují, kdo všechno dorazil. Je zde pan **Saša Klimt**, vítěz mezinárodní trofeje z let 1954, 1956, 1958 a 1959.

Vedle něj usedá pan **Květoslav Mašita**, který byl 24. listopadu 2014 na kongresu v Jerez de la Frontera jako první Čech uveden do Síně slávy FIM. Desetinásobný mistr Evropy v soutěžích v letech 1968 – 1977 v kategorii 350 ccm a šestinásobný vítěz Mezinárodní šestidenní si vysloužil přezdívku „pan Neporazitelný“. Jeho osobnost je v motoristickém světě vysoce respektována. Na slavnostním večeru předával ceny letošním mistrům světa ve své disciplíně – enduru.

Další v řadě – pan **Jiří Jasanský**, vítěz z týmu Stříbrné vázy, **Bohumil Poslední** a samozřejmě „náš“ **Jaroslav Kauler**, vítěz Stříbrné vázy, rodák ze Mšena, kterého srdečně vítáme, i další jezdce – J. Rabase, Zdeňka Runkase, Libora Vojkůvku.

Někdo chybí, ale kdo? Chodby zámku náhle rozezvučí nádherný zvuk soutěžní Jawy 125 z roku 1974 a přímo do této pro nás Síně slávy na této motocyklové legendě vjíždí další legenda, pan **Jiří Císař**, člen našeho posledního vítězného Trophy týmu z roku 1982.

Moje ústa jsou permanentně otevřená a já s úžasem sleduji vitalitu těchto veteránů, z nichž někteří už klepou na 9. křížek. Probíhá seznamování se závodníky, představování a pomalu se začíná rozbíhat několik hodin vzpomínek, příběhů a zážitků jednotlivých závodníků, ale nejen jejich. Jsou to vzpomínky celých generací, vzpomínky československých reprezentantů, vzpomínky těch, kteří nám všem a celému světu dali ze sebe to nejlepší. Pevnou vůli, sportovního ducha a hlavně umění vyhrávat, za kterým jsou stovky hodin práce, přípravy a tréninků.

Dovídáme se spoustu nových věcí, které ještě nikde nezazněly. Spousty příběhů o tom, jak to tenkrát vlastně bylo... Posloucháme vyprávění prof. Karla Janečka, jak začínala svou historii firma jeho dědečka, jak vznikala za války pérák, jak začínala výroba automobilu Jawa. Dozvídáme se o patentech jeho předka, které jsou dodnes živé.

Po tomto „zahřívacím“ kole už začíná vyprávění jednotlivých jezdců. Jsou vznášeny dotazy na jednotlivé účastníky a pomalu se jakéhosi modernování ujímá J. Rabas a ten už panečku ví, na co se má zeptat, aby to bylo zajímavé. Dozvídáme se o legendárních výměnách poškozených dílů na motocyklech v rekordních časech, které byly na mezinárodních soutěžích ve své době sledovány takřka celým světem a Čechoslováci byli ti nejlepší.

Zjišťujeme šibeniční časy na výměny pneumatik, pístů, tlumičů a spoustu dalších zajímavých věcí. Dozvídáme se o závodech, které jezdci absolvovali se zraněním, jako např. Jarda Kauler při soutěži v Rakousku, kdy dojel závod s vymknutým kotníkem a dovedl svůj tým k vítězství. Nebo J. Rabas, který jel soutěž se zlomeným palcem u ruky a nechal si ho zasádrovat přesně kolem rukojeti plynu a to vše v duchu hesla: Vše pro kluky a tým.

Dozvídáme se spoustu pro nás nových věcí ohledně vývoje a konstrukce motocyklů, o problémech a potížích tehdejší doby při prosazování nových nápadů, které nebyly v souladu s tehdejšími centrálními plánováními, a spoustu dalších věcí, kterým nasloucháme všichni s obrovskou pozorností.

Opravdu musím poděkovat Michalovi, že



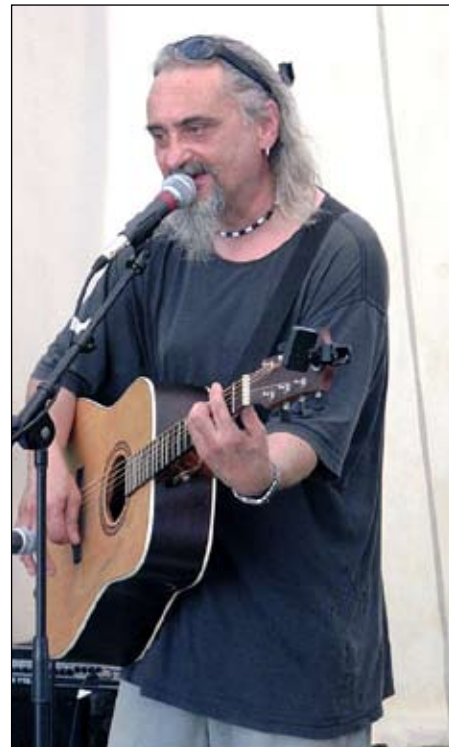
nás pozval, stojí to za to. Čas běží a pomalu se blíží pátá hodina a s ní i konec dnešního úžasného odpoledne ve společnosti těch nejlepších, které dala naše země světu. Přemýšlím, zda budu ještě někdy svědkem setkání všech těchto velikanů, a v duchu se modlím, abych byl. Přejí všem co nejvíce zdraví. To je také jedna ze stinných stránek tohoto sportu a hlavně doby, ve které tito jezdci působili. Malý důraz na dodržování zdravé výživy a pitného režimu během závodů. Extrémní vypětí a nasazení se u mnohých projevilo závažnými chorobami.

Beseda končí, rychle se zvedám a mířím ke stolům poděkovat jezdcům za jejich vyprávění a poprosit o podpis do mé nové knížky, která se po absolvování kolečka autogramů stává nejdrahocennější knihou v mé knihovně. Pomalu se rozcházíme. Neradi, ale musíme. Ještě dokončujeme podrobnou prohlídku exponátů, fotíme ty nejhezčí a vyrážíme plni dojmů k domovu.

V autě mlčíme a každý přemýšlí o době, do které se na chvíli přenesl, o době největší slávy našich motocyklů, o době nejslavnějších mistrů řídicích na světě. V duchu jim děkuji – za to, že jsme u toho byli, že jsme je v dobách jejich slávy viděli a jako malí kluci je zbožňovali. Že jsme mohli být s nimi celých „šest dní, které otrásají motocyklovým světem“, na jejichž konci zvedali nad hlavu vítězný pohár.

Závěrem bych rád ještě jednou poděkoval kolegům z KHV Horní Počernice, hlavně M. Bohabojovi za nádhernou akci a Zdeňkovi Šimáně za její zprostředkování. Práce s veterány má svoje nezapomenutelné kouzlo a tak ještě nakonec pozvu všechny, kteří rádi vzpomínají na staré časy a rádi uvidí krásné stroje na akce pořádané v tomto roce mšenským Veteránclubem.

Ladislav Homolka



Festival Plovárna již pojednácté **S PĚTI SKUPINAMI**

Srdečně Vás zveme na tradiční mšenskou akci – hudební festival Plovárna 2015, který proběhne v **sobotu 20. 6. 2015 od 14 hodin** na koupališti ve Mšeně.

Letos se příznivcům country, folku a bluegrassu představí pětice skupin, mezi nimiž jsou tradiční hosté Plovárny, a také skupiny, které navštíví mšenské koupaliště poprvé.

Hudebními oceněními ověřená skupina **Lístek** a skupina **Potokap** jsou letošními no-

váčky na Plovárně, na své si přijdou zejména milovníci folku. Žánr country a bluegrass letos zastupují skupiny **Mr. Indian Band** a **Imperial**. Pětici uzavírají **Womacklee**, žánrově nezařaditelná formace, která se těší značné oblibě právě na Plovárně.

Samozřejmostí je doprovodný program pro děti, hry, soutěže a skákací hrad. Festival tradičně vyvrcholí večerní zábavou.

Jiří Klement

