

mšensko

2019

z á ř í

Noviny pro město Mšeno a okolní obce. Měsíčník vydávaný MěÚ Mšeno. Vychází od roku 1995.

Mšeno 1989: tajné školení navštívil i Jaroslav Foglar

Mšeno – Nespokojenost se současnou politickou situací, konkrétně s prezidentem Milošem Zemanem a předsedou vlády Andrejem Babišem vyjádřili při reflexi v závěru vzpomínkového večera k 30. výročí listopadu 1989 jeho hosté - bývalý disident Jan Ruml a mšenský občan Vladimír Hulín. Nevyznělo to ovšem tak, že nemá smysl nic dělat a zůstat pasivní.

„Je podstatné, že se probouzí občanská společnost a to je důležité,“ podotknul Jan Ruml, který byl jedním z výrazných aktivistů sametového převratu v Československu. Vladimír Hulín, který byl v době minulého režimu aktivní ve skautském hnutí, vyjádřil naději, že lidé dostanou rozum a budou volit jiné lidi. Reflexe současnosti vyplynula ze současného pohledu na události



Jiří Fanta přečetl projev Miroslava Štěpána v ČKD.



Vladimíru Hulínovi a Janu Rumlovi pokládal otázky Michal Šimek.

z průběhu roku 1989.

Mšensští divadelníci Dana Sobotková, Václav Novák a Jiří Fanta v několika vstupech přečetli úryvky z prohlášení Charty a k tomu jako protipól texty Rudého práva či části projevů představitelů KSČ. Vždy následovala píseň Karla Kryla, v jednom případě zpívala Hana Zagorová či zazněla skladba od Led Zeppelin - oblíbené skupiny Václava Havla. Písně pouštěl z dobového gramofonu Radek Sobotka.

Díky četbě úryvků a hudbě byli účastníci vtaženi do atmosféry události před třiceti lety, které svými vzpomínkami zpřítomnili oba hosté. Demonstrace v Palachově týdnu na Václavském náměstí, petice Několik vět a projev Miloše Jakeše na Červeném Hrádku, inzerát s blahopřáním Ferdinandu Vaňkovi alias Václavu Havlovi v Rudém právu a

prohlášení OF doplněné o část projevu Miroslava Štěpána v ČKD.

Jan Ruml popsál, jak se mu s kolegy z Originálního videojournalu podařilo pomocí falešné kamery obelstít StB a natočit kompletní průběh demonstrací Palachova týdne. Vladimír Hulín připomněl, že v září 1989 se ve středisku Sever ve Mšeně konalo celostátní týdenní tajné školení ilegálních skautských vedoucích z celé republiky, kterého se zúčastnil i Jaroslav Foglar.

Moderátor Michal Šimek přečetl několik poznámek o sametovém převratu ve Mšeně, které zaznamenal mšenský učitel Bohumil Fuxa - začalo to poslechem Svobodné Evropy 17. 11. a přes založení OF ve škole i ve městě skončilo kooptací vybraných členů OF do zastupitelstva a odstoupením tajemnice MěNV.

Vladimír Hulín se podělil o své dojmy z cesty do Mšena v listopadu 89 se dvěma studenty a hercem - oběd v restauraci U Lva před ztichlými hosty, vykoupení v Praze nedostatkových svíček v místní drogerii a návštěva školy.

Nejzásadnější otázkou položenou v diskusi bylo, zda se někdy Jan Ruml coby ministr vnitra zabýval pozadím vzniku a činnosti Prognostického ústavu před listopadem 89, ze kterého do OF přišli Václav Klaus a Miloš Zeman. „Nikdy jsem se tím nezabýval. Nyní po třiceti letech to začali zkoumat novináři,“ odpověděl. **M. Šimek**

ČEKÁ NÁS

7. 9. Mšeno

Okrašlovací spolek zve na Setkání s loutkami u Hlovecké studánky, 14.00 tvořivá dílnička, 15.00 divadýlko Vysmáto.

7. 9. Sedlec

MS Liška Sedlec a TJ Sokol Mšeno zvou na rozloučení s prázdninami na myslivecký pozemek v sedleckém lomu, kde bude od 15.00 zábavné odpoledne se spoustou her.

7. 9. Mšeno

Velký dechový orchestr MKD od 17.00 na náměstí, více na straně 6.

9. 9. Mšeno

Desatero problémů města Mšena od 17.00 v zasedacím sále radnice.

22. 9. Mšeno

Mšenský veterán klub zve na Zavírání šoupátek se srazem v 9.30 na náměstí Míru, start jízdy v 10.00.

4. a 5. 10. Mšeno

Rodinné centrum Mšeno zve na tradiční Burzu nejen oblečení, která se koná v sokolovně v pátek od 14.00 do 18.00 a v sobotu od 8.00 do 11.00. Více na telefonu 774 817 970.

5. 10. Mšeno

28. Cyklotrek odstartuje v 9.00 z prostoru mšenského koupaliště.



O vzpomínkový večer na koupališti byl zájem. Foto: Martin Bauer (3x)

Vytvářejte s námi
mšensko

- Chcete se podílet na obsahu Mšenska?
- Chcete dobře propagovat svou obec?

Své příspěvky posílejte na:
msensko@email.cz

SLOVO ŠÉFREDAKTORA

Před řadou let jsem s kamarády často jezdil do Zákup na moto burzy. Když jsem tam ale přijel po několika letech, na motorce už jsem tam skoro neviděl, namísto toho prodejci nabízeli staré hrnce, trakaře, kliky ke dveřím, sbírky známek, vrtačky a hromady dalšího harampádí. Světe, div se, pokaždé jsem se z toho blešáku vracel ověšený spoustou „starých krámů“. Nejdříve mi bylo trochu líto, že ubylo motorů, výfuků a dalších dílů na staré stroje, ale nakonec jsem ten blešák v podstatě uvítal. Vždyť kde jinde sehnat něco nesehnatelného než právě tam. Proč to ale píšu? Přiměl mě k tomu první mšenský blešák, který uspořádala Julie Fric Krauskopfová, s níž jsem jako klučina pobíhal ulicemi. A musím říct, že mi udělala radost, protože jsme o blešáku už před lety uvažovali, ale dosud jsme jej nezrealizovali. Z takových lidíček, jako je Julie, mám radost. Ačkoli žije na Mělníku, na Mšeno nezapomněla a stále se vrací. A navíc i s bezva nápady. Díky!

Příjemné září přeje Jiří Říha



Ceník plošné inzerce

1 cm jednosloupce	20 Kč
1 cm dvojsloupce	40 Kč
1 cm trojsloupce	60 Kč
1 cm čtyřsloupce	80 Kč

(Ceny jsou bez DPH 21 %.)

Inzerce v novinách Mšensko lze sjednat na emailu: msensko@email.cz nebo na telefonu 724 846 381.

mšensko

**Mšensko č. 9/2019
XXV. ročník**

Noviny pro město Mšeno a okolí ▪ Vydává MěÚ Mšeno od roku 1995 ▪ Vychází v nákladu 700 ks na začátku měsíce
▪ **Redakce:** Jiří Říha (jř) - šéfredaktor, Vladislava Kaulerová Vaňková (vkv), Josef Havel (jh)
▪ **Grafická úprava:** Jiří Říha
▪ **Kontakt:** msensko@email.cz, telefon: 724 846 381, pošta: Husova 149, 277 35 Mšeno ▪ Uzávěrka příspěvků je vždy 20. den v měsíci ▪ Redakční úpravy vyhrazeny ▪ **Tisk:** K-Tisk ▪ Cena za výtisk je 10 Kč včetně 10 % DPH ▪ Povoleno Ministerstvem kultury ČR, reg. č. MK ČR E 10701

Na Kokoříně U Koně je k vidění výstava obrazů místní malířky

Kokořín - Kokořínskou návsi se v úterý 20. srpna rozléhala příjemná melodie. Vycházela z restaurace a cukrárny U Koně, kde místní výtvarnice Eva Kopernická otevírala osmou výstavu svých obrazů. A zahrát jí k tomu přišli její muž Jiří a jeho dlouholetý muzikantský kolega Standa Tatar.

Vedle potěchy oka nad pěknými malbami kokořínské výtvarnice mohli návštěvníci potěšit i své chuťové pohárky. Na stolech byla totiž spousta dobrot.

Po hudebním duu, které vernisáž zahájilo, se návštěvníkům kokořínského podniku manželů Jarošových představilo známé mšenské hudební uskupení Fanta (je) Bidlo,



V prostoru někdejšího chléva to rozjeli Fanta (je) Bidlo. Foto: J. Říha (3x)

s níž dorazila i neméně známá mladá zpěvačka Brigita „Bibi“ Klementová.

Výstava obrazů Evy Kopernické je U Koně k vidění do 20. října. Tak se skočte podívat...
Jiří Říha



I přes nepřízeň počasí si řada lidí vernisáž nenechala ujít.



Duo Kopernický - Tatar...

Eva Kopernická maluje nejradši fantazie

Kokořín - „Nejradši maluju fantazie, které nemají žádnou předlohu, jsou prostě z mé hlavy,“ říká Eva Kopernická, jejíž díla jsou až do 20. října k vidění v prostorách restaurace a cukrárny U Koně na Kokoříně.

Ačkoli Eva Kopernická vystudovala gymnázium i oděvní průmyslovku a léta pracovala jako úřednice, nakonec si splnila sen a stala se výtvarnicí. „Nejdříve jsem se začala věnovat keramice, kterou jsem tvořila při zaměstnání. Bylo to ovšem náročné, tak jsem si nejprve zkrátala úvazek a nakonec dala výpověď a keramiku jsem začala dělat naplno,“ vzpomíná na své začátky autorka, jejímž domovem je už řadu let vesnička Kokořín.

Práci v keramické dílně Evě Kopernické znemožnila zákeřná



Eva Kopernická se před malováním věnovala keramice. Foto: J. Říha

nemoc, která zanechala následky na jejích rukou. „Byla jsem stále unavená a hodně mě bolely ruce, takže jsem s hlinou musela skončit. Kamarádka mi pak k Vánocům darovala plátno a barvy, abych malovala,“ vypráví malířka a připomíná, že když její první dílka spatřil

výtvarník Ondřej Rada, nabídl jí, aby navštívila jeho ateliér. Pak následovalo výrazné zlepšení.

„Malovala jsem třeba každý den, ale teď jsou měsíce, kdy nemaluju vůbec. Musím na to mít chuť a klid,“ doplňuje Eva Kopernická.
Jiří Říha

Mšenští šachisté strávili část prázdnin na tradičním táboře

Završením sezony bývá pro mladé mšenské šachisty tradiční letní tábor na Studenově, pořádaný mšenskou Šachovou školou pat a mat. A jinak tomu nebylo ani o letošních prázdninách.

Tentokrát se tábora zúčastnilo jedenáct dětí ze mšenské základní školy a mšenského Sokola. Děti ze Mšena tvořily na táboře nejpočetnější skupinu. A celkem se obou táborových běhů zúčastnilo 108 dětí ze šesti krajů naší republiky.

Tábor probíhal ve dvou běžích, mšenská výprava byla zastoupena hlavně na tom prvním.

Oba běhy zvládli absolvovat Adam Ščasný a Jakub Burda.

Devítidenní program je pokaždé náročný. Kromě dopoledních šachových tréninků a turnajů se táborníci podívali do Harrachovské sklárny, na Mumlavský vodopád, svezli se obousměrně lanovkou na „Čertáku“ a poměřili své síly a znalosti při lesních bojových hrách.

Za výkony byli táborníci odměňováni táborovými penězi „Žbrdlí-



Tábora se zúčastnilo jedenáct mladých šachistů ze Mšena. Foto: R. Burda

ky“, které potom utráceli v bohatě zásobeném táborovém bufetu.

O naše stále hladová břicha se nám postaraly „domácí“ kuchařky Gabriela Nováková a Helena Křížová, které jsme si s sebou dovezli.

I přesto, že nám děti na druhém běhu postupně kosila jednodenní viróza, se oba letošní běhy vydařily. Děti si pochvalovaly hlavně táborový bufet, možnost volby odpoledního programu a výbornou táborovou kuchyni.

Roman Burda



Nechyběly výlety... Foto: R. Burda

Omluva: přítomnost autorů studie nebyla nutná

Mšeno - V květnovém vydání Mšenska jsem ve svém článku ke „Studie Zahradní“ uvedl následující formulaci:

„Na jediné schůzce pracovní skupiny, kde bohužel nebyli přítomni autoři studie, jsme došli k závěru, že další schůzky a diskuse nemají smysl, protože naše názory jsou rozdílné a ke shodě asi nemůžeme dojít – my jsme chtěli minimálně ještě jednu další studii, která by přinesla jiný pohled na řešení lokality.“

Na jednání ZM dne 20. 5. 2019 jsem veřejně prohlásil, že přítomnost autorů na schůzce nebyla důležitá. Jedná se jasně o protichůdná vyjádření. Jak k tomu došlo? Příspěvek do Mšenska jsem z důvodu termínu uzávěrky (20. den v měsíci) psal ještě před jednáním ZM, které se konalo 20. 5. 2019. Šéfredaktor Jirka Říha mi nakonec dal čas do 21. 5. 2019. Větší část článku jsem tedy měl napsanou již před jednáním ZM. Během jednání ZM jsem dospěl k názoru, že přítomnost autorů ne-

byla na jednání pracovní skupiny nutná, což jsem na ZM veřejně potvrdil. Po jednání ZM jsem svůj článek upravil, ale výše uvedenou poznámku o přítomnosti autorů studie jsem přehlédl a nezměnil. Moje chyba, za kterou se omlouvám. Platí názor, že přítomnost autorů studie na schůzce pracovní skupiny nebyla nutná.

Pokud udělám chybu, nemám problém ji přiznat.

**Jiří Guttenberg st., zastupitel
za sdružení Pro Mšeno**

Nové knihy v Městské knihovně ve Mšeně

Beletrie

I. Ondřiová: Vlčí hora
R. Andersonová: Volby lady Harriett
N. Pischová: Vypůjčená minulost
H. M. Körnerová: Znamení hada
M. Houellebecq: Serotonin
B. Erskinová: Strom duchů
D. Steelová: Nádherný život; Přesilová hra
V. Hanišová: Rekonstrukce

Detektivky

M. Klevisová: Sněžný měsíc
S. Sveistrup: Kaštánek
J. Adler Olsen: Selfies
A. Marsonová: Zlámané kosti
R. Brynza: Do posledního dechu; Temné hlubiny

Sci-fi a fantasy

O. S. Card: Enderův stín; Hegemonův stín

T. Pratchett: Soudné sestry; Lehké fantastično; Čaroprávnost; Buch!
G. Bond: Stranger things - Temný experiment
F. Kotleta: Stalingrad
S. King: Lisey a její příběh

Cestopisy

L. Šimánek: Novým Zélandem od severu k jihu; Tichomoří; Havajské ostrovy

MĚLNICKÉ KULTURNÍ CENTRUM

Pondělí 9. a 23. 9. 16.30 – MKD
Trénování paměti - otevřená lekce s A. Rohde Kabele, vstupné 50 Kč

Úterý 10. 9. 17.00 – MKD
Malé toulky Lucemburským velkovévodstvím - vernisáž výstavy fotografií Josefa Luxemburga doplněná promítáním filmu České kořeny v Lucembursku a Belgii. Výstava potrvá do 22. října 2019, vstup volný

Středa 11. 9. 15.30 – MKD
Přivoranka - hudebně zábavný pořad pro seniory, vstupné 80 Kč

Čtvrtek 12. 9. 19.00 – MKD
Caveman - one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou. Účinkuje: Honza Holík/Jakub Slach, režie: Patrik Hartl, vstupné 390 Kč

Neděle 15. 9. 15.00 – MKD
Trosečník Robinson - nedělní pohádka v podání Martina Sochora volně na motivy románu Daniela Defoea, vstupné 80 Kč

Úterý 17. 9. 18.00 – MKD
LiStOVÁNÍ: Český ráj, akční scénické čtení z knihy Jaroslava Rudíše.

Vstupné 100 Kč

Pá-ne 20.-22. 9. – nám. Míru
Mělnické vinobraní - 81. ročník největších vinařských slavností v Čechách. Program na www.vinobranimelnik.cz, vstupné 250 Kč

Úterý 24. 9. 10.00 – MKD
Pověsti staré a české - představení pro žáky 3.-5. tříd ZŠ a veřejnost. Účinkuje Divadlo NAVĚTVI, vstupné 70 Kč

Úterý 24. 9. 15.30 – MKD
Hezký český od podlahy - hudebně zábavný pořad pro seniory, vstupné 50 Kč

Úterý 24. 9. 19.00 – MKD
Genesis - krása i bolest prvních lásek v nevšedně vyprávěném dojemném snímku quebeckého režiséra. Režie: Philippe Lesage | Film mekuc, vstupné 60 Kč

Středa 25. 9. 19.00 – MKD
Art - v komedii francouzské spisovatelky Yasminy Rezy excelují Karel Heřmánek, Josef Carda a Zdeněk Žák z Divadla Bez zábradlí, vstupné 390 Kč

Čt 26. 9. 18.00 – galerie Ve Věži
Helena Horálková: Tisky - vernisáž výstavy ilustrací a grafik. Výstava portvá do 24. listopadu 2019, vstup volný

Pondělí 30. 9. 18.00 – MKD
Život pod horou Fudži - přednáška cestovatele Josefa Nitry o Japonsku, vstupné 80 Kč

Arogance zastánců dlažby až zaráží

Se smíšenými pocity jsem si přečetl článek ve Mšensku, který mne donutil sednout za klávesnici a napsat reakci.

Nejprve ta veselejší část. Je opravdu s podivem, jak se vede argumentační rovina zastánců dlažby. Vyzdvihovat její retenční schopnosti proti asfaltovému koberci ve městě s fungující kanalizací je vskutku neotřelé. Tvrdit, že dlažba a případné mozaiky z ní vytvořené přispívají k vyšším tržbám místních živnostníků, to chce opravdu kus odvahy. Takovému nesmyslu nemůže věřit ani sám autor článku pan místostarosta. Musím popravdě říct, že jsem se u těchto pasáží neskutečně bavil.

Ale teď bohužel ta horší část sdělení článku, pro mne velmi smutná a ve svých důsledcích trýznivá. Je naprosto zřejmé, že zde existuje většina zastupitelstva o pouhý jeden hlas, která se rozhodla vydláždít město Mšeno za každou cenu. Tu s odkazem, že je to na rozhodnutí památkářů, tu s důrazem, že se to zkrátka a dobře skupině zastupitelů v čele s p. starostou líbí. Dokonce tak, že se na argument zvýšené hladiny hluku vzneseném na zastupitelstvu dočkáme odpovědi,

že je (rozuměj starosta) zastáncem dlažby i za cenu zvýšení hluku. Jak toto koresponduje s reálným životem a jak to jen potvrzuje pokrytectví ve vyřčeném? Je to příklad ulice Jezerní, kde se před vlastními okny pana starosty dlažba nahradí asfaltem, neboť je proti nutné hluk co nejvíce snížit, aby nerušil. V nějakém paralelním vesmíru by toto možná bylo úsměvné, ale v našem světě nikoliv.

Přes vše výše uvedené nevnímám hluk jako největší problém. Tím, co je pro mne děsivé a neakceptovatelné, je zhoršení kvality pro chůzi starších a hendikepovaných spoluobčanů. Na naše námitky, že k tomu díky rozhodnutím vedení města dochází, jsme se dočkali odpovědi, že pohyb o berlích na dlažbě je téměř totožný jako po asfaltu. Vzhledem k tomu, že ve Mšeni máme Domov seniorů, tak mne arogance v přístupu úzké skupinky zastánců dlažby zaráží. Izolace seniorů vlivem nemožnosti zvládnout uvedený terén a přesun po něm (na cestě z domova seniorů do centra Mšena dlažební kostky všude kam se podíváš) jsou trestuhodné.

Proto oba pány, starostu a mís-

tostarostu, vyzývám k následující cestě, kterou by oba absolvovali veřejně na vypůjčeném obyčejném kolečkovém křesle.

Start a cíl by byl před Domovem seniorů, první zastávka v restauraci U Lva, druhá v knihovně, kde by si zkusili zapůjčit časopis, následně přesun ke Zmrzlinovému ráji, poté nákup tužkových baterií v elektřině u Andlta, předposlední zastávka opět U Lva a následně cíl.

Jsem velice zvědav, jestli i po této zkušenosti oba pánové budou trvat na názoru, že pohyb po dlažbě je téměř to samé jako pohyb po asfaltu. Je velice smutné, že zde doslova v přímém přenosu vidíme snahu zavázat budoucnost neuváženými rozhodnutími, ať již zde zmiňovanou dlažbou plánovanou po celém Mšeni, tak i pofidérními studiemi a plánovanými investicemi za desítky milionů korun.

Takovou typickou ukázkou je studie Zahradní, kterou opakovaně zastupitelstvo neschválilo, a přesto byla rozhodnutím starosty nerespektujícím názor zastupitelstva (s odůvodněním, že zastupitelstvo nemusí schvalovat) zaslána do dalšího řízení na úřad v Mělníku. Tato skutečnost bude mít zásadní

vliv na budoucí uspořádání prostor za kostelem, které bude závazné pro budoucnost. To se ale občan od vedení města nedozví. Proto je nezbytně nutné korektně informovat obyvatele. A v případě, že s uvedeným názorem nesouhlasím, snažit se v argumentační rovině přesvědčit odpůrce a nenálepkovat jej značkou populista. Přesvědčovat argumenty se zatím vládnoucí koalici žalostně nedaří a bohužel zatím vyhrává pouze argument, mně se to líbí, a tak si to odhlasujeme. V této chvíli mají bohužel o jeden hlas více, a tak nám nezbyvá, než naše argumenty znovu a znovu veřejně sdělovat.

Zde závěrem pouze připomínám, že kvůli omezenému vnímání světa neprošel ani námi předložený návrh na dočasné využití plochy za kostelem, vycházející z již zpracovaného návrhu – parkovací stání a veřejné toalety na místě bývalé lékárny, než by se našlo opravdu smysluplné řešení a využití plochy. Asi jen ze zdvořilosti opět vyzývám oba pány, aby zkusili současně to-toičky použít. Opravdu to není něco, na co bychom chtěli být hrdí.

*Mgr. David Hanzl,
zastupitel Pro Mšeno*

Mšenské náměstí zažilo první místní blešák

Předposlední sobotu letošních prázdnin se na mšenském náměstí Míru uskutečnil první mšenský bleší trh. V sedm hodin ráno začali do centra města najíždět prodejci a vybalovat věci všeho druhu. Od začátku byla na náměstí příjemná atmosféra, počasí přálo ranní kávě spojené s prohlédnutím věcí, které je lidem líto vyhodit. Mohly by přitom posloužit a udělat radost někomu jinému. „Blešák“ není jen o tom koupit, prodat nebo vyměnit nové či použité zboží všeho druhu, je hlavně příležitostí pro příjemné strávení sobotního dopoledne a možností potkat známé, ale i poznat nové lidi. Na náměstí se sešlo celkem devět prodejců. Mezi zbožím jsme mohli vidět hračky, oblečení, starožitnosti, knihy a spoustu dalších „pokladů“, a to vše za symbolické ceny. Byli bychom rádi, kdyby se z „blešáku“ stala tradice a našla si své příznivce. Nesmíme zapomenout poděkovat prodejčům, návštěvníkům a také městu Mšenu za zapůjčení prodejních stánků.

Text: Julie Fric Krauskopfová, foto: Jiří Říha



Chorušická pouť nabídla hudbu, mši, výstavy i pozorovací lety



S poutí pomáhá výtvarnice Lenka Kocierzová.



Nechyběla přehlídka zvířat. Foto: Josef Havel (3x)

Chorušice - O prvním srpnovém víkendu tropy ustoupily, a návštěvníci pouti si tak mohli užít připravený program. Poutě začala Poutní mší svatou ke cti Panny Marie v místním kostele, kterou celebroid generální vikář Diecéze litoměřické Martin Davídek a koncebroval mladoboleslavský vikář a chorušic-

ký farář P. Leopold Paseka.

Následoval tradiční turnaj šesti tříčlenných družstev v nohejbalu, který vyhrálo družstvo ze Řepína. Po celý víkend byl díky výstavě „Fantazie“ místní malířky Marcely Kozákové návštěvníkům otevřen kostel vystavěný v roce 1716.

Poutavý byl i komentář ing. Josefa

Havla k vernisáži jeho výstavy Život a lidé kolem nás. Jeho fotografie zachycují nejen život v obci, ale díky aktivitám autora v Okrašlovacím spolku pro Mšeno a okolí i na území Mšena.

Když jsme připravovali výstavu Akty od Neprakty a Lenky Kocierzové, čekal jsem kreslené vtipy, jak jsme znali mistra kreseb kdysi z Dikobrazu, ale jeho manželka Daniela Winterová nám představila značný rozsah díla včetně grafik i fotografií. O úspěchu výstavy vypovídá i množství prodaných grafik a obrazů spoluautorky výstavy, grafičky Lenky Kocierzové, které si za pomoc při organizaci pouti velmi vážíme.

Po roční pauze připravili mšenští loutkáři pohádku pro nejmenší, stejně tak 1. zemědělská a.s. Chorušice pozorovací lety nad naším okolím a ve spolupráci se ZO ČSCH Chorušice i nádhernou výstavu drobného zvířectva a skotu. Nechyběla disciplína „králičí hop“, stejně tak poutavé provedení živočišnou výrobou.

Souhrn kulturních vystoupení zakončil stejně jako celou poutě koncert varhanní a duchovní hudby v kostele, který si každoročně nenechá ujít ani tiskový mluvčí pana prezidenta.

Velké poděkování za organizaci i přípravu patří pracovníkům obce, 1. zemědělské a.s. Chorušice, SDH Chorušice, ZO ČSCH Chorušice, autorům výstav, účinkujícím a tradičně malířce a grafičce Lence Kocierzové za pomoc při organizaci i nápady.

Martin Bauer



Poutě uzavřel koncert varhanní a duchovní hudby v kostele.

Inzerce



+420 737 373 100
tomasuher75@gmail.com
www.tomasuher.cz
nám. Míru 17, Mšeno

- Prodej, pronájem, koupě, správa nemovitostí všeho druhu
 - Výhodné hypotéky na míru, úvěry, stavební spoření
 - Řešení dluhů a exekucí bez ztráty bydlení
 - Výkup nemovitostí za férové ceny
- Oceňování nemovitostí, smluvní dokumentace, daně

NEZÁVAZNÁ KONZULTACE NA UVEDENÝCH KONTAKTECH

PRODÁVÁME SHÁNÍME

Hledáme pozemek k pronájmu nebo prodeji za účelem umístění obytného přívěsu k rekreačnímu využití. Jsme rodina s menšími dětmi a rádi bychom si na Kokofínsku dlouhodobě pronajali nebo koupili zahradu, louku nebo sad. Případné nabídky prosím zašlete e-mailem na adresu rhlavacek@seznam.cz nebo volejte 773692042. Děkuji.

Prodám senomet za 2000 Kč, dále fukar na slámu za 2000 Kč a zahrádku na Škodu Fabii za 300 Kč. Tel.: 724 757 391.

Inzerujte zdarma

Soukromý řádkový inzerát v měsíčníku Mšensko můžete podat zdarma, a to elektronicky na emailu: mšensko@email.cz nebo na telefonu: 724 846 381.

více jak
30 let
praxe

autorizovaný technik
pro pozemní stavby

DRECHSLER MILAN

- * projekty rodinných domů
- * netypové projekty staveb
- * energetické štítky budov
- * statické posouzení staveb
- * pasporty staveb

telefon: 608 201 185

Kadlín č. 26 • www.drechsler.cz
provozní doba: po telefonickém objednání

**Chcete měsíčník
mšensko**

nacházet každý měsíc
ve své poštovní schránce
nebo jím chcete potěšit
své milé, které by
zajímaly zprávy
z rodného kraje?

V případě zájmu
o předplatné volejte na

724 846 381

nebo pište na e-mail:
mšensko@email.cz

Náměstí zaplnila stará auta i motocykly

Mšeno - Na mšenském náměstí se v sobotu 22. června dopoledne sjelo 47 historických vozidel, z toho 21 automobilů a 26 motocyklů. Oblíbenou Jízdu Kokořínkem zahájil starosta mšenského veterán klubu Ladislav Homolka. Účastníky uvítal, upozornil na dodržování pravidel silničního provozu a popřál jim šťastnou cestu. Přesně v deset hodin byla soutěž odstartována.

Soutěžící se vydali krásnou krajinou Kokořínka na trať dlouhou 65 kilometrů, na níž je čekalo plnění sedmi soutěžních úkolů. Na plochodrážním stadionu si otestovali paměť a ověřili své technické znalosti. Odtud pokračovali do Kokořína, kde absolvovali jízdu zručnosti. Další kilometry je zavedly do Ždírci, kam pořadatel umístil jízdu zručnosti na koloběžce a hod míčkem na cíl. V



Jízda Kokořínkem, kterou pořádá mšenský veterán klub, patří mezi tradiční mšenské akce. Foto: Archiv VC



malebné obci Luka čekalo na soutěžící určování záhadných předmětů a poslední úkol je čekal na stadionu, kde střelili ze vzduchové pušky.

Po sečtení trestných bodů z

jednotlivých úkolů byli vítězové dekorováni zlatými, stříbrnými a zelenými věnci za první až třetí místo. Čtvrté a páté místo pak bylo oceněno plakety. Každý účastník si z Jízdy Kokořínkem

odvezl odznak a pamětní list.

Teplé počasí a skutečnost, že nedošlo k žádné mimořádné události, přispělo ke spokojenosti pořadatelů i účastníků soutěže.

Karel Lahoda

Křoví skončilo v teplárně



V minulém roce byla zahrada u stráneckého zámku za nemalé finanční prostředky obce zbavena všech náletových křovin, starých uschlých stromů a kořenů. Toto nepotřebné křoví bylo po dohodě se starostou Mšena navezeno pracovníky MěÚ Mšeno na jedno místo, kde do letošního srpna pěkně prošlo. Velkou moderní technikou pak byla hromada křoví seštěpkována a odvezena do teplárny. V dnešní době, po 70 letech, je zahrada udržována a je opět zahradou, nikoli neprostupnou houštinou. Foto: Štefan Dvorščík

Do Mšena míří 40 hudebníků

Mšeno - Září patří Dnům evropského dědictví, jejichž cílem je zpřístupnit nejširší veřejnosti zajímavé památky, například architektonické, archeologické, sakrální, technické, dále muzea, galerie, knihovny a další prostory, v nichž jsou uchovány sbírkové fondy movitého kulturního dědictví, jež dokumentují historii národa, státu a pak i evropského kontinentu. V souvislosti se Dny evropského dědictví jsou pořádány nejrůznější doprovodné akce: přednášky, koncerty, městské slavnosti, ale i soutěže a další kulturní programy. Tématem letošního 39. ročníku je Památky a zábava.

Město Mšeno se tradičně do projektu Dny evropského dědictví zapojuje.

Pokud bychom se měli rozhodnout, co po hudební stránce daly české země Evropě a světu, pak je to především vážná hudba. V této kulturní oblasti náležíme vedle Německa, Itálie a Ruska mezi čtyři nejvyspělejší země světa. V oblasti zábavné hudby je to jednoznačně česká dechová hudba, jež vyrostla z české lidové písně a ve světě se stala pojmem.

V sobotu 7. září se ve Mšeně na náměstí Míru od 17 hodin uskuteční koncert Velkého dechového orchestru Masarykova kulturního domu v Mělníku. Čtyřicetičlenné těleso přednese skladby české hudební secese z let 1900-1930. Koncertu bude předcházet slavnostní průvod, jenž vyjde v 16:30 od základní školy. **Dr. J. Šebesta**

Inzerce



Drůbež Červený Hrádek PRODÁVÁ SLEPIČKY



plemen Tetra hnědá, Dominant
ve všech barvách a Green Shell typu Arakauna.
Náš chov. Stáří 14 - 19 týdnů. Cena 159 - 209 Kč/ks.
**Prodej se uskuteční 21. 9., 19. 10. a 9. 11. 2019
od 13.45 hodin u kostela ve Mšeně.**
Vykoupíme i králičí kožky - cena dle poptávky.
Informace na tel.: 601 576 270, 728 605 840
(po - pá 9.00 - 16.00)
www.drubezcervenyhradek.cz

ZEDNICKÉ A MALÍŘSKÉ PRÁCE VOJTĚCHOVSKÝ

- * novostavby rodinných domů
- * opravy a rekonstrukce bytů a domů
- * stavby, opravy a renovace zdí, sloupů, schodů aj. z pískovcových kvádrů
- * pokládka zámkové dlažby
- * sádrokartonové konstrukce
- * zateplování obvodových plášťů budov
- * veškeré malířské práce, včetně úklidu

mobil: +420 773 082 098

e-mail: Vojtechovsky.O@seznam.cz

Granty jsou stále v éteru

V předchozím čísle měsíčníku Mšensko vyšly dvě reakce na kritické články o spolkových grantech, které si kladly za cíl upřesnění informací kolem tohoto problému. Podle mého názoru však situaci spíše zamotaly.

Nejprve bych chtěl krátce reagovat na článek pana zastupitele Guttenberga. Informace o tom, že navýšení částky pro sport je (městu) určeno zákonem, není přesná. Zákon sice městu ukládá, vypracovat do roku 2018 plán rozvoje sportu (což se stalo), v oblasti určení financí však zákon uvádí pouze:

„Součástí plánu je také určení prostředků z rozpočtu obce nebo kraje, které jsou nezbytné k naplnění plánu.“ (§ 6a odst. 2 zákona č. 230/2016 Sb., kterým se mění zákon č. 115/2001 Sb., o podpoře sportu)

Nic víc, nic méně. Tedy žádnou částku, žádné procento. Mohla to

tedy klidně být i částka z let předchozích, tedy zhruba 200 000 Kč, případně po „nějaké“ společné diskuzi o něco navýšená. Touto diskuzí se spolky se však radnice neobtěžovala.

Velkou hru s fakty ale naopak rozehrál článek pana místostarosty Guttenberga. Ten úplně pomíjí původní kritiku - se spolky neprojednaného „Strategického plánu rozvoje sportu ve Mšeně pro období 2018-2022“, ale zcela (ne) pochopitelně obrací pozornost k upraveným grantovým pravidlům dle návrhů zastupitelů Pro Mšeno.

V nových pravidlech však problém v zásadě není. Grantová komise byla navíc při rozdělování peněz „nesportovním“ spolkům ve velmi nelehké situaci, protože jí rozpočet původně určil bídných 50 000 Kč. A kdo takto naivně naplnil tuhle rozpočtovou kapitolu? Promiň Jiří, ale byl to starosta!

A když po zveřejnění městského rozpočtu 2019 oficiální dopis

několika spolků navrhl navýšení původní částky o stejných 100 procent jako v kapitole sportu, nebyl vůbec na jednání zastupitelstva zařazen! A až následně byla částka administrativně navýšena na 80 000 Kč. Takto má vypadat seriózní jednání?

Závěrem: Hlavní problém nespravedlivého rozdělení financí pro rok 2019 tedy tkví ve velmi chaotické práci vedení města, když pro sportovní spolky (ve Strategickém plánu rozvoje sportu ve Mšeně pro období 2018-2022) nastavilo garantované 1% z rozpočtových příjmů města (tedy 100% navýšení let minulých) a ostatními spolky se vůbec nezabývalo. Jak se však ukázalo, spolky jsou spojité nádoby a řada z nich se tentokrát ozvala! Takže jste vaši chabou obhajobou, pane radní, základní problém rozhodně nevyšvětlil.

Václav Novák, člen kontrolního výboru zastupitelstva

Příměstský tábor se nakonec povedl

Mšeno - Letošní třetí ročník příměstského tábora se uskutečnil trošku navzdory. Úplně nepřálo počasí, různé úřady, slíbení pomocníci, předjednané zázemí atp. Proto jsme ještě víc rádi, že můžeme všem čtenářům napsat, že se tábor povedl, program i jídlo bylo bohaté a děti i jejich rodiče spokojeni.

Na koupaliště to tento rok úplně nebylo, ale zato byly děti v leteckém muzeu v Mladé Boleslavi a v Mělníce se prošly po zajímavostech města s učeným kocourem. Potom byly v Boleslavi v Templu na pořadu o středověku, kde psaly brkem, zkoušely zbroj, razily mince a nakonec se staly skutečnými archeology. V Mělníce byly na věži a v podzemí a hned druhý den zvládly celodenní výlet po stopách a záhadách místních zaniklých tratí a hřbitovů. A když byly ve Mšeně, hrály hry běžné i naučné a hraní se střídalo s povídáním, malováním a promítáním vztahujícím se k osobnosti Jiřího Stránského, který se stal naším letošním tématem i pomyslným patronem.

Aby byl popis autentičtější, přinášíme i názor jedné z maminek



Příměstský tábor se uskutečnil už potřetí. Foto: Archiv pořadatelů

děti tábora. „Chtěla bych poděkovat za takto vedený příměstský tábor. Dcera prožila krásný prázdninový týden. Byla nadšená z bezva party dětí, výletů a her. Mám možnost srovnávat a na tomto příměstáku byla již podruhé, a pokud se bude konat dál, určitě ho zase navštívím.“

Na závěr zcela optimisticky. Díky letošní zkušenosti a příslibům našich partnerů pevně věříme v konání tábora i příští rok. Tím nejlepším vysvědčením a zprávou je, že se letošní účastníci chtějí účastnit znovu.

Lucie Vojtěchovská,
Michal V. Hanzelín

REGIONÁLNÍ MUZEUM MĚLNÍK

27. 9. – 28. 10. DOPRAVKA VČERA A DNES V MĚLNÍKU - Výstava z cyklu sociálně preventivních projektů zacílená na problematiku dopravní výchovy a bezpečnosti silničního provozu připomene i sto let existence Služby dopravní policie

9. 10. DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ s programem pro rodiny s dětmi (17.00 – 19.00)

19. 7. – 3. 11. BREKEKE! ANEB V MĚLNÍKU NENÍ KONEC VODNÍKŮ - Pohádková výstava ze světa vodníků s herním koutkem, mini-akváriem a soutěží ve spolupráci se ZUŠ Mšeno. Malý sál. 28. 10. v rámci programu Dne Středočeského kraje se koná derniéra výstavy - PROGRAM PRO DĚTI s mělnickým vodníkem Brčounem Vrbičkou a muzejní dílničkou od 9:30 hod.

3. 9. - 13. 10. PATRON VINAŘŮ SV. VÁCLAV V UMĚNÍ - Výstava v muzejní kavárně alespoň „v ochutnávkce“ seznámí s bohatstvím a krásou české svatováclavské tradice, která se díky příslušným pasážím v legendárních životopisech svatého knížete vztahuje i k domácímu vinařství.

5. 10., 8:00-11:00 FESTIVAL PTACTVA MĚLNÍK - Tradiční ornitologická vycházka do okolí Mělníka s ukázkou odchyty a kroužkování ptáků (za vhodného počasí). Sraz v sobotu v 8.00 před muzeem. Vedou Mgr. Libor Praus, PhD. (605 522 692) a Ing. Petr Lumpe (728 158 417). Pořádá RM Mělník ve spolupráci s AOPK RP Správa CHKO Kokořínsko - Máchův kraj.

8. 10. - 10. 11. KŘÍŽOVATKY - Výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ Mělník pod vedením PaedDr. Ireny Wenkeové. Žáci představí své vidění tématu bezpečnosti silničního provozu převážně v městském prostředí. Součástí cyklu Prevence trochu jinak. Vernisáž se koná 9. 10. od 15.00 hod. Vstupní prostory.

9. 10., od 17:00 hod. NEJCHUTNĚJŠÍ HOUBY A VYBRANÉ RECEPTY - Přednáška Mykologického kroužku Mělník v kavárně muzea od 17:00 hodin. Přednáší P. Souček.

15. 10. - 3. 11. PODZIM V ZAHRADE - Výstava fotografií Evy Srbové v muzejní kavárně.

19. 10., od 10.00 hod. MEZINÁRODNÍ DEN ARCHEOLOGIE - Komentovaná vycházka do lokality pravěkého a raně středověkého hradiště Hrádek, které se nachází na stejnojmenném návrší a skalním ostrohu Kalvárie nad pravým břehem řeky Labe mezi obcemi Lichočovany a Velké Žernoseky.

Zpátky ke kořenům s Evou Černoehorskou

7. díl

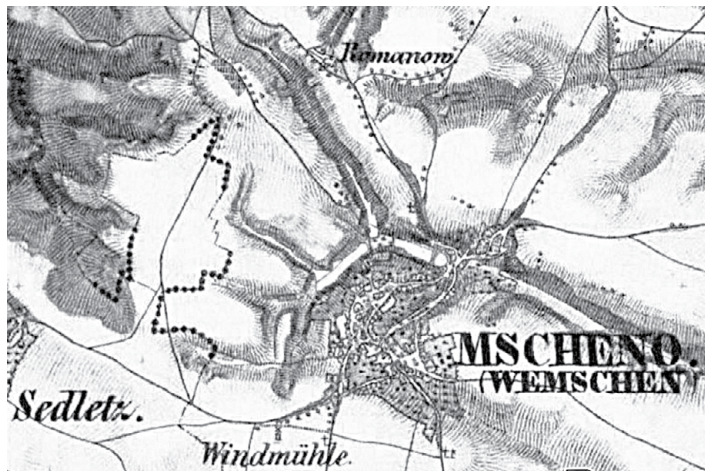
Na internetu najdete i názvy zaniklých obcí

V předchozích dílech našeho seriálu o mšenském rodopisném putování jsem vám postupně představila jak ty kamenné, tak ty virtuální archivy, ke kterým má přístup každý, kdo je připojen k internetové síti. Nyní už umíte otevřít matriky narozených, oddaných i zemřelých, a lehce si tak dohledat záznamy o vašich předcích. Webová stránka <http://ebadatelna.soapraha.cz/> toho skrývá opravdu mnoho a čas na ní strávený může být takřka nekonečný.

Pokud se o váš rod zajímáte více, samotný matriční nález vám brzy přestane stačit. Odkud náš rod přišel, jak byl zámožný či v jakých podmínkách bydlel. To vše a mnohé další lze vypátrat a v dnešní internetové době to není velký problém.

Jak jsem už napověděla, v dnešním díle se zaměříme na bydliště našich předků. Tedy konkrétně na pomůcky pomáhající nám vyhledat, odkud naši předci pocházejí.

Ne každý z vašeho rodu musel být mšenský rodák. Jak ale jeho rodiště vypátrat, když nemáme žádný podklad? Pomoci vám může stránka <https://www.kdejsme.cz/>. Po zadání příjmení do příslušného vyhledávacího okénka vygeneruje přehlednou mapku výskytu daného příjmení, a navíc také seznam



Staré mapy jsou často pěkně zpracované a mají své kouzlo.

měst, kde se příjmení vyskytuje. U každé obce ze seznamu poté naleznete číslo znamenající aktuální počet osob s tímto příjmením. Podobnou službu poskytuje stránka <https://www.nasejmena.cz/> a <http://rodopis.cz/>. Vyberte místo nejbližší vašemu bydlišti, případně osoby, od které tvoříte rodokmen, a porozhlédněte se tam po matrikách. Možná vám bude přát štěstí a ztraceného příbuzného objevíte právě tam.

Opět malá rada - k rychlému prohledání využijte indexy, o kterých jsem psala v minulých dílech. Pokud se nechcete spoléhat na výše uvedené odkazy, můžete projít indexy okolních obcí hned

Stejnou metodu využijete, pokud se vám nějaký příbuzný ztratil a nemůžete dále dohledat jeho svatbu nebo úmrtí.

Zápis v matrice máte dohledaný, je čas pokročit dál. Jak jsem vám už popisovala, v zápisech kromě základních jmenných údajů naleznete obec, odkud dotyčný pochází, a číslo popisné. Tato informace je důležitá, protože znalost místa nám pomůže identifikovat farnost, pod kterou spadá, a v případě vzdálenějších míst se může jednat také o jiný archiv, ve kterém budeme později hledat matriční záznamy a další archiválie.

Snažíte se dotyčné místo na mapě nalézt a stále bez výsledku? Mapy.cz nabízejí možnost přepnutí na mapu z 19. století, ukryvající mimo jiné i zaniklé obce, odkud mohl předek také pocházet.

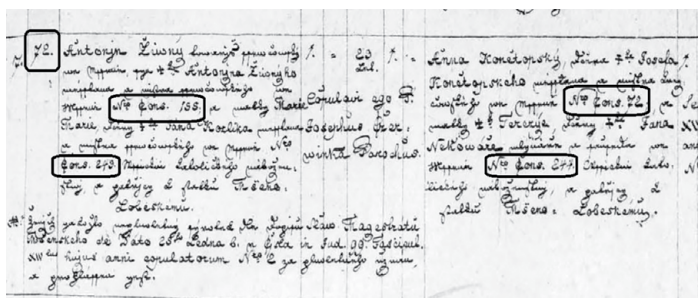
Jejich přehled naleznete na <http://zanikleobce.cz/>. Detailnější

pohled získáte prohlížením map stabilního katastru, který zahrnuje celé území rakouského císařství. Pro Čechy je naleznete na <https://archivnimapy.cuzk.cz> (zde naleznete Mšeno a okolí), pro Moravu a Slezsko na <https://www.mza.cz/indikacniskici/>. Všimněte si zde dvou druhů map - indikační skici a císařské otisky. Indikační skici jsou výhodnější, protože obsahují detailnější informace, včetně jmen majitelů. Domovní čísla a čísla pozemkových parcel jsou psány červenou barvou, černá čísla potom označují stavební parcely. Oproti tomu finální mapy, označované jako císařské otisky, už tuto výhodu nemají a obsahují pouze čísla parcel.

V příštím díle se dozvíte, co vše musel občan splnit, aby se mohl stát mšenským měšťanem, a jaká byla nejčastější povolání.

Mgr. EVA ČERNOHORSKÁ

je jí 36 let, bydlí v malé dědině Okarec nedaleko Brna, je místopředsedkyní tábořské pobočky České genealogické a heraldické společnosti, organizuje genealogická setkání a přednášky, snaží se o popularizaci genealogie a podporu jejího mezigeneračního významu, mezi její zájmy patří historie, architektura, divadlo a knihy



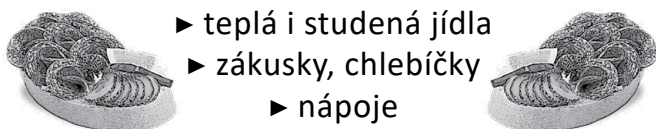
Pátrání v matrikách může přinést zajímavá zjištění. Foto: Archiv E.Č. (2x)

Inzerce

JÍDELNA MŠENO

(naproti Domovu seniorů)

od úterý do pátku od 8.00 do 14.00 nabízí:



- ▶ teplá i studená jídla
- ▶ zákusky, chlebičky
- ▶ nápoje

Možnost objednávek na telefonu:

604 485 151

Inzerce

ZKP KLADNO

S.R.O.

VÝSTAVBA, REKONSTRUKCE A ÚDRŽBA KOMUNIKACÍ

STŘEDISKO MŠENO

Vám za příznivé ceny nabízí:

- ▶ dopravu materiálů - sklápěč, kontejner (Avia D90 HR, MAN, Tatra 815, MB Arocs)
- ▶ výstavbu a výpravu komunikací
- ▶ strojní i ruční pokos, kácení stromů, čištění komunikací zametacím vozem s kropením
- ▶ stavební práce menšího rozsahu

Více informací na tel.: 724 729 617 (J. Říha)
nebo na emailu: cestmistr.mseno@zkp.cz

Milovníci starých strojů oslavili devadesátiny Jawa v továrně

Mšeno - Mšenští veteránisté vyrazili v rámci 9. setkání motocyklů československé výroby ve Mšeně, které se konalo v sobotu 17. srpna, do Týnce nad Sázavou. Do města proslaveného výrobou motocyklů Jawa je lákala akce uspořádaná k 90. výročí značky. Továrna v Brodčích připravila takzvanou cílovou jízdu s prohlídkou muzea a montážní linky dnešní továrny na motocykly.

I přes neočekávaný velký zájem příchozích pořadatelé nápor zvládali s úsměvem. Prohlídka začínala v muzeu továrny ve 3. patře, kde byly vystaveny motocykly podle



V muzeu byla k vidění i první Jawa 500 OHV Rumpál. Foto: H. Friedl

roků výroby, a to včetně projektů a modelů, které se do výroby nedostaly. Dále si návštěvníci prohlédli nové, ale i původní vybavení montážní linky s ukázkami jednotlivých postupů montáže. Na vše bylo mož-

né se zeptat přítomných zaměstnanců, kteří dokázali zodpovědět i dotazy na technické provedení k motocyklům, které už nejsou ve výrobě.

V expedici stály stroje připravené na cestu k zájemcům - do Evropy v kompletním stavu a do ostatních států částečně rozebrané v přepravních bednách.

Po skončení prohlídky zamířili členové mšenského veterán klubu na cestu zpět. Po občerstvení ve Velkých Popovicích se účastníci akce v pořádku vrátili domů.

Hanuš Friedl

Koncert pro Světlušku už popáté

Mšeno - V sobotu 9. listopadu se v chrámu sv. Martina ve Mšeně již popáté uskuteční benefiční koncert, nad jehož průběhem převzala záštitu Sbirka Světluška. Jedná se o dlouhodobý projekt Nadačního fondu Českého rozhlasu, jenž pomáhá nevidomým dětem s těžkým zrakovým postižením. Výraznou osobností projektu je koncertní klavíristka Ráchel Skleničková, která vystudovala Konzervatoř Jana Deyla v Praze v klavírní třídě profesorky Dr. Daniely Wiesnerové. V současné době studuje Ráchel Skleničková Akademii múzických umění v Praze u profesora Ivana Klánského. Ráchel je laureátkou mnoha českých i zahraničních soutěží.

Dalším účinkujícím bude nevidomý klarinetista Milan Arner, jenž na Konzervatoři Jana Deyla vyučuje. V rámci koncertu přednese společně



Ve Mšeně opět vystoupí Ráchel Skleničková. Foto: Archiv

s klavírním doprovodem vrcholný klarinetový repertoár. Svatomartinský koncert pro Světlušku se koná v sobotu 9. listopadu v chrámu sv. Martina ve Mšeně od 18 hodin. Vstupné je 100 Kč, výtěžek bude zaslán na konto Sbirky Světluška.

Svatomartinskému koncertu pro Světlušku předchází výtvarná akce ředitele ZUŠ Mšeno Mgr. Čeňka Hlavatého, jenž společně s učiteli

a žáky výtvarného oboru připravuje na tento den odpolední program pod názvem Světluškový lampionový průvod, jemuž předchází tvůrčí dílna ve slavnostně vyzdobeném koncertním sále ZUŠ Mšeno. Zde si návštěvníci vyzkoušejí různé výtvarné techniky, jejichž cílem je vlastnoručně zhotovený lampion. K dispozici je i občerstvení. Zakoupením uměleckých artefaktů z výtvarných ateliérů školy přispívají návštěvníci do celkového benefitu.

Závěrem děkují městu Mšeno, které je donátorem Svatomartinského koncertu pro Světlušku, děkují mšenskému faráři panu Peteru Kothajovi za nezištné propůjčení chrámového prostoru, děkují i Zuzaně Řihové za autorské řešení světluškového plakátu, jenž se stal výtvarným symbolem akce.

PhDr. Josef Šebesta, Ph.D.

Inzerce

ZEMNÍ PRÁCE JIŘÍ MARVÁNEK

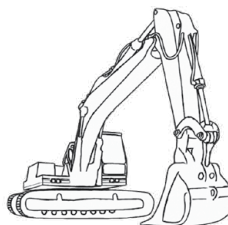
Provádíme veškeré výkopové práce, vrtání půdním vrtákem, opravy cest, demolice, doprava sypkých materiálů, kontejnery, skládání hydraulickou rukou, jímky, nádrže, ČOV, kanalizace, přípojky...

Střednice u Vysoké

E-mail: info@zemar.cz

Mobil: 721 474 698

www.zemar.cz



Okrašlovací spolek pro Mšeno a okolí



uvítá jakékoli **staré knihy, písemnosti, poznámky a fotografie**, které se vztahují ke mšenskému regionu.

„Zachraňme minulost pro budoucnost.“

Stačí zavolat na: 724 846 381

KALENDÁRIUM MŠENSKA

Ludvík Peer, někdy též Ludevít (* 4. 8. 1847 Mšeno u Mělníka † 3. 9. 1904 Stuttgart), hudebník. Již při studiu na konzervatoři hrál na violoncello v Prozatímním divadle v Praze, spřátelil se s A. Dvořákem, který mu věnoval violoncellový koncert. Nastoupil místo u dvorní kapely v Německu, dále v ruském Pavlovsku u Petrohradu a nakonec zakotvil na doporučení mšenského rodáka a barytonisty Jana Píška v dvorním divadle v německém Stuttgartu. Ve Mšeně účinkoval na dobročinných koncertech.

Brikcí z Cimperka, někdy též Brixí z Cimberka, latinsky Brykcius de Staninmonte (činný v letech 1553 † 10. 9. 1599), zvonař. Slávu zvonařského rodu založil jeho děd Bartoloměj Pražský (†1533). Byl považován již v tehdejší době „zlatého věku“ českého zvonařství za největšího českého zvonaře a kováře. Jeho zvony visí v dřevěné zvonici na Mělníku, další je v kostele sv. Jana Křtitele v Obříství, dva zvony v kostele sv. Archanděla Michaela v Mělnickém Vtelně atd. Vyráběl též křítelnice, náhrobní desky, cínové svícny a nádoby, také rakve. Byl i autorem i náhrobků s výtvarně náročnou výzdobou, mj. podle předlohy Albrechta Dürera (1471–1528), malíře a grafika, zhotovil také zvon v Chorušicích. V roce 1571 byl povýšen do šlechtického stavu a začal signovat své zvony medailonem, autoportrétem a znakem. Zemřel na mor, dílnu přebírali jeho potomci a příbuzní. Za třicetileté války rod vymřel.

Václav Picko, Ing. (* 23. 9. 1909 Mšeno † 16. 2. 2000), vědecký pracovník. Syn učitele, muzikanta a správce muzea ve Mšeně Václava Picka, absolvent ČVUT v Praze, v letech 1953 – 77 statistik Ústavu hygieny (později Institutu hygieny a epidemiologie) v Praze. Zabýval se pojišťovací matematikou a matematickou statistikou. Je autorem 35 vědeckých prací z bioklimatologie, zdravotní hygieny a meteorologie, a také Základů matematické statistiky a jejich aplikace v bioklimatologii. Organizátor terénních soutěží ve Mšeně.

Oskar Kozák, někdy Otakar (* 25. 9. 1909 Gramat-Neusiedl, Rakousko † 5. 6. 2004 Praha), akademický malíř. Školní léta prožil ve Vysoké na Mělnicku (1914 – 24) a jeho vztah k rodným místům byl velmi pevný. (M. Síg: Kdo byl a kdo je)

Deník zastupitele města Mšena:

Vážení spoluobčané, jak jste jistě zaznamenali, v měsíčníku Mšensko se objevují příspěvky jak od našich zastupitelů, tak od zastupitelů z „vládnoucí koalice“.

V minulém čísle reagoval na naše příspěvky pan místostarosta a nyní budu zase reagovat já. V článku pana místostarosty jsme obviňováni z populismu. Já se nechci pouštět na tenký led dohadování o tom, co je, či není populistické. Za sebe musím říci, že pokud už jsem se dal do práce v zastupitelstvu, chci a také budu prosazovat své názory a názory i zájmy především vás, občanů. To samozřejmě přináší a bude přinášet názorové střety s vedením města, se kterým máme bohužel na spoustu věcí jiné názory. Ale to je zkrátka život. Nevidím v tom vůbec nic špatného.

Naše sdružení volilo mnoho občanů a jsem přesvědčený, že je zajímaví naše názory a postoje. A my neděláme nic jiného než to, že je veřejně publikujeme. Musím se ohradit vůči tomu, že bych chtěl v lidech vyvolávat negativní reakce vůči vedení. Předpokládám, že lidé mají své názory, a buď se s těmi mými ztotožní, nebo naopak dají za pravdu vedení města. Od začátku se ovšem netajím tím, že chci a budu naslouchat i lidem s jiným názorem a že pokud většina lidí bude mít na nějakou věc odlišný názor, budu tento názor respektovat – viz. dlažba v ulicích. Pokud ji tam budou chtít sami občané, nemám problém ji podpořit, i když jsem osobně proti dlažbě!

Ve svém článku pan místostarosta na jedné straně píše o tom, že parkovací místa nejsou potřeba, ale hned v dalším odstavci píše o záměru vybudovat záchrtné parkoviště u

nádraží. Potřebujeme tedy parkoviště, nebo nepotřebujeme? Myslím, že parkoviště potřebujeme určitě a je pouze otázka a věc názoru, kam ho umístit. Místostarosta navrhuje u nádraží. Tak jako se vedení města nelíbí parkoviště v centru, tak mně se nelíbí parkoviště u nádraží, protože mám veliké pochyby o tom, že bude využíváno. Drtivá většina návštěvníků přijíždí od Mělníka a pochybuji, že pojedou zaparkovat k nádraží a pak půjdou nebo pojedou na kole zpět na náměstí.

My navrhujeme buď parkoviště v místě bývalé cihelny, nebo za kostelem, protože jde o místa dostupná centru města a máme k tomu i další důvody. Vybudování parkoviště není finančně nákladné a po zbourání starého střediska by tu do budoucna zůstal prostor, který by mohly využít budoucí generace, protože přestavět parkoviště na cokoli jiného není žádný problém. Ale současné vedení města absolvovalo školení z urbanismu a je přesvědčené o tom, že pouze jejich názor je ten správný. A tak se rozhodlo, že budoucím generacím nenechá v centru žádný prostor k využití a že postaví v místě za kostelem knihovnu a sociální byty za zhruba 100 milionů korun. A tady dochází k našemu velkému názorovému střetu. Jsme přesvědčeni, že by prostor mohl být využitý jinak. A knihovna i byty by třeba mohly být v některém z prázdných domů, kterých je ve Mšeně několik.

Musím opakovat, že mi vadí, jak jsme neustále stavěni do pozice rebelů a ničitelů všeho dobrého, co vedení města plánuje. Ono je to právě o tom názoru. Co je pro někoho dobré, je pro jiného špatné a naopak. Je to především o respektu k odlišným

názorům. To, že prezentuji názory odlišné od vedení města, neznamená, že jejich názory nerespektuji. My jsme demokraticky smýšlející uskupení - stačí se podívat na zápisy ze ZM a zkontrolovat jednotlivá hlasování. Na rozdíl od vládnoucí koalice jsou naše hlasování různorodá, protože jsme různí lidé a na některé věci máme i uvnitř našeho uskupení různé názory. Přesto spolu normálně vycházíme.

Klasickým příkladem bylo zasedání ZM dne 29. 7. 2019, kde byla vládnoucí koalice v menšině. Pokud bychom zde hlasovali vyloženě „opozičně“, nebylo by schváleno nic důležitého. Proč o tom píšu? To aby bylo zřejmé, že nejsme až tak nekonstruktivní, jak je nám podsouváno a jak se o nás mluví.

Můj osobní největší názorový střet s vedením města nastává v použití dlažby na komunikace a chodníky. Bylo nám sice v článku pana místostarosty sděleno, že vše musíme konzultovat s památkáři a že hlavní slovo mají oni. A to díky vzniklému MPZ. My se netajíme tím, že chceme MPZ zúžit a omezit. Chci ale především napsat to, že ani památkáři nejsou všemocní a že určitě dlažbu

mít všude nemusíme. Dlažba se líbí vedení města, a především proto budeme mít pravděpodobně dlažbu téměř v každé ulici v MPZ. Pokud vše určují památkáři, zajímalo by mě, jak vedení města památkáře přesvědčilo o tom, že v ul. Jezerní být dlažba nemusí? Jezerní ulice se totiž nachází v nejstarší části Mšena a podle jednoho zdroje se dokonce jedná o nejhodnotnější ulici ve Mšeně. Přesto je to asfalt a já nepozoruji, že by touto ulicí chodilo méně turistů či našich občanů jen proto, že tu není dlažba.

Pan místostarosta obhájí použití dlažby trvanlivostí, estetikou a retencí vody. Trvanlivost a estetika kamene je zřejmá, ale pokud bychom šli do důsledku, proč tedy není z dlažby každá komunikace? Pokud se udělá asfaltová komunikace kvalitně, vydrží 30 let a pak stačí pouze odřezovat a položit novou obrusnou vrstvu, což nejsou žádné extrémní náklady a práce jsou provedeny velmi rychle. Retenci vody lze zařídit i v asfaltové komunikaci, protože dnes už existuje mnoho způsobů, jak toto řešit (vsakovací jímky, koše, drenáže atd.). Zamýšlím se nad tím, co by se asi stalo, pokud by asfaltovou směs znali již naši předci ve středověku?

Inzerce

ROUBENKY STŘIHAVKA

- novostavby roubených domů
- opravy a rekonstrukce roubených domů
- dřevostavby a sakrální stavby
- ruční práce a tradiční materiály
 - 20 let zkušeností
 - kompletní stavební servis
- realizace staveb po celé České republice

E-mail: rstrihavka@volny.cz

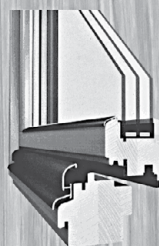
Mobil: 602 357 542

www.roubenky-strihavka.cz

Inzerce



TRUHLÁŘSTVÍ
JAROSLAV BALÁČEK

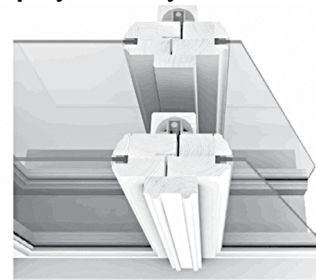


Truhlářství
Jaroslav Baláček

- eurookna 68/78/92
- špaletová okna
- dveře • interiéry
- schodiště • podlahy



portálové stěny
repliky historických oken a dveří



www.balacek.cz | tel.: 731 527 302

Jana Roháče 59, Dubá 471 41

balacek@truhlarstvihbalacek.cz

Putování po nejkrásnějších místech Evropy se Zdeňkem Berglem 24.

Nejkrásnější je jeskyně mořského vola

Dnes se podíváme na souostroví Tremiti, jak jsem minule slíbil. Loď z přístavu Rodi Garganico nás tam dopraví za necelou hodinu. Protože tato destinace neleží na klasicky známých trasách, moc turistů se tam nehrne. To je dobře, v tak nádherné atmosféře malých ostrovů se nebudeme pohybovat mezi davy lidí a užijeme si taky trochu klidu.

Celý areál tvoří tři malé ostrovy - skalnatý San Nicola, o trochu rozlehlejší San Domino a málo navštěvovaný Capraia. A ještě několik malých, neobydlených. Všechny leží blízko u sebe a prostor mezi nimi vyplňuje několik skalisek vystupujících z moře. Přesedáme na menší člun a obeplováme poměrně plochý San Domino. Pozorujeme spoustu sportovních potápěčů, nádherně čisté a mělké moře nabízí potápěčský ráj plný vodních živočichů. Vidíme i krásnou pláž v malém zálivu, na níž po obeplutí ostrova zakotvíme.

Mořská voda vymlela na opačné straně ostrova podobně jeskyně

jako pod Vieste, do dvou s lodí zaplujeme. Ty zdejší mají o něco větší plochu, strop ale visí kousek nad námi. Ta nejkrásnější nás teprve čeká na závěr plavby, míří k ní i řada kajakářů, těm se to tady jen hemží. Jmenuje se Grotta del Bue Marino, to znamená jeskyně mořského vola. Jak mořský vůl vypadá, nevíme, ale hlavu si s tím zatěžovat nebudeme. Dostáváme se dovnitř a kdysi propadlým stropem nás krásně hřeje italské sluníčko, odráží se od mělkého dna a celý prostor jasně osvětluje. Na hraně nad hladinou vysekali vyhlídkovou cestu. Vyplováme ven a po několika minutách přistáváme na té krásné pláži, od níž nás za dvě hodiny převezí jiná loď na San Nicola.

Rychle se hrneme do křišťalově čisté a krásně teplé vody, nemá to chybu. Plaveme dál od pláže a napravo od nás vidíme poměrně vysoká skaliska s úzkými průrvami mezi nimi. Směřuje tam dost lidí, to si nemůžeme nechat ujít, po chvíli jsme na místě. Zvědav-



San Nicola při plavbě zpět do Rodi Garganico. Foto: Zdeněk Bergl (3x)

ců jako my se tu brodíme dost, voda nám sahá nad pás, šířka je tak pro dvě osoby vedle sebe, někdy jen pro jednu a ještě hubenou. Vysoce nad námi sem úzkou štěrbinou proniká i dost světla. Strávili jsme tady asi půl hodiny, je to jako v bludišti, ale správný směr k východu do otevřeného moře jsme našli bez problémů. Čas se nám naplnil, ani se nám odtud nechce, musíme ještě navštívit vedlejší San Nicola.

Plavba netrvá ani deset minut a vystupujeme. Nebudeme se zdržovat a hned šplháme docela strmou kamenitou cestou nahoru k pevnosti. Tu postavili ve středověku a často ji využívali i jako vězení. Moc se nezachovala, stejně tak menší románský kostel. Dnes ob-

jekt s několika novějšími budovami slouží jako hotely s restauracemi a turistickými ubytovnami. Musíme myslet taky na vlastní těla a doplnit nějaké pohonné hmoty. Dal jsem si proto velkou pizzu a jeden chlazený místní boží dar.

Projdeme se ještě po hradbách, vychutnáváme nádherné panoramatické výhledy do všech stran a vracíme se dolů, za půl hodiny nám odplová loď. Všichni jsme na místě, z tváří vyzařuje spokojenost a odplujeme z tohoto překrásného prostředí dost neradi zpět. Ti, co s námi nebyli a zůstali v kempu, krutě prohloupili. Pokud bych měl určit jedničku zájezdu, bylo by to bez váhání právě zde. Tak příště zase někam jinam...



Ostrov San Domino je potápěčským rájem plným vodních živočichů.



Pevnost na vrcholu San Nicola poutá pozornost návštěvníků.

Inzerce

ŽELEZÁŘSTVÍ - ELEKTRO Václav Kuneš

Prodáváme:

VODOINSTALAČNÍ MATERIÁL
KOVÁNÍ – ZÁMKY – VLOŽKY
ELEKTRO MATERIÁL
LEPIDLA – TMELY – MAZADLA
SPOJOVACÍ MATERIÁL

Zajišťujeme:

VÝROBU KLÍČŮ
OPRAVY ELEKTRICKÉHO NÁŘADÍ
BROUŠENÍ NOŽŮ, KOTOUČŮ A ŘETĚZŮ

Kontakt: Nemocniční 483, Mělník
(mezi autobusovým nádražím a nemocnicí)
Tel.: 315 626 051, mobil: 604 136 125

vendelinkunes@seznam.cz

www.zelezarstvi-kunes.cz